

LES JEUX DE LA RENTRÉE

LE HIT DE L'ÉTÉ

GRAND CONCOURS

La revue des jeunes



M2817-1-8,50FF

MENSUEL - NUMÉRO 1 - Septembre 1986

Loriciels fait







Distribution: LORIDIF Tél.: 47 52 18 18 - Télex: 631 748 F

LE TEMPLE DE QUAUHTLI

THOMSON

AMSTRAD

Souviens-toi de l'Aigle d'or... Tu viens d'apprendre qu'un aigle identique se trouve dans un vieux temple Amazonien. Tu pars à sa recherche, t'enfonçant dans la moiteur de cette jungle hostile, remontant les rivières au mépris des pirhanas affamés. Tu trouveras peut-être ce temple mystique mais ne crie pas encore victoire. Il te faut maintenant déjouer les pièges qui t'attendent, repousser les

indiens dont les flèches au curare te harcèleront sans cesse. Auras-tu la force et le courage d'aller au bout de cette nouvelle aventure?



Je désire recevoir LORICIELS NEWS, le journal d'information sur vos produits.

sur vos produits.	
Nom	
Prénom	Age
Adresse	
Ville	
Votre matériel	

Avez-vous un Minitel ? * OUI NON

* Cochez la case correspondante.

SEPTEMBRE 86 - NOT SOMMARE

AMSTAR
Editions SORACOM
La Haie du Pan
35170 BRUZ
RCS RENNES B 319 816 302
Tél. 99.52.98.11
Télécopieur: 99.57.90.37
Télex : SORMHZ 741 042 F
CCP RENNES 794 17 V
Directeur de publication
Sylvio Faurez
Rédacteurs en chef
Marcel Le Jeune
Denis Bonomo
Photocomposition
FIDELTEX
Impression
Presses de Bretagne
Photogravure
Bretagne Photogravure
Maquette - Illustrations
FBG Publicité
F. Guerbeau
P. Leconte
Réassort - Vente au numéro
Gérard Pellan
Distribution NMPP
Dépôt légal à parution
Copyright 1986

IZARD Créations 66, rue Saint-Hélier, 35000 RENNES Tél. 99.31.64.73

AMSTAR est un mensuel édité par la Sarl SORACOM par la Sari SORACOM (Groupe Faurez Mellet), expirant le 22 septembre 2079, au capital de 50000 F. S. Faurez en est le gérant, représentant légal. L'actionnaire majoritaire est Florence Mellet. Code APE: 5120

Il n'y a pas de possibilité d'abonnement pour cette revue.

Les articles et programmes que nous publions dans ce numéro bénéficient pour une grande part du droit d'auteur. De ce fait, ils ne peuvent être reproduits, d'auteur. De ce lait, is n'eme partiellement sans l'auto-risation ècrite de la Société SORACOM et de l'au-teur concerné. Les différents montages présentés ne peuvent être réalisés que dans un but privé ou scien-tifique mais non commercial. Ces réserves concer-nent les logiciels publiés dans la revue.

Actualité	page		6
Le concours	page		8
Banc d'essai des logiciels	_page	1	0
Le logiciel du mois	page	1	8
Sondage			
Spécial combat	page	3	1
Musicos	page	3	5
Le hit des lecteurs	page	3	8
Interview Loriciels	page	4	1
Etre édité, comment ?	page	4	2
Le Mirage Imager			

EDITORIAL

Voilà encore un nouveau journal sur AMSTRAD. Encore un !

Oui, mais il est destiné aux jeunes (mais, n'est-on pas toujours jeune ?). Des logiciels, des jeux, des petits concours.

AMSTAR est là pour vous permettre de vous amuser, de vous détendre.

La rédaction espère que vous prendrez autant de plaisir à lire AMSTAR, à jouer avec ce que nous vous présentons, que nous qui l'avons réalisé!

LA REDACTION

LES LOGICIELS 4 ÉTOILES.



		- V	,
NI.	ILVE	AT	ITÉS
	IV F	ΔІ.	

	K7	0
BATMAN	87 F	133 F
BALLADE OUTRE RHIN .	155 F	195 F
BIGGLES	95 F	140 F
CAO	272 F	-
CAULDRON 2	110 F	135 F
CLAP CINE	_	165 F
COMMUNIQUER AVEC		
L'AMSTRAD (LIVRE)	135 F	-
DESERT FOX	90 F	140 F
DRAGON'S LAIR	90 F	140 F
GHOSTBUSTERS	125 F	166 F
GLADIATOR	95 F	140 F
GOLDENHITS	102 F	130 F
GRAPHIC CITY		190 F
HERITAGE	167 F	83 F
JACK THE NIPPER	95 F	122 F
JOUER avec l'AMSTRAD		
(LIVRE)	70 F	-
KNIGHT GAMES	89 F	139 F
KNIGHT RIDER	89 F	139 F
LEADER BOARD	90 F	140 F
MIEUX PROGR. SUR		
L'AMSTRAD (LIVRE)	85 F	
NEXUS	120 F	156 F
NODES OF YESAD	99 F	139 F
PAPER BOY	95 F	139 F
RASPUTIN		
REBEL PLANET	90 F	140 F
RESCUE on Fractalus	95 F	_
ROUM 10	85 F	_
SAICOMBAT	89 F	
SILENT SERVICE	89 F	143 F
SORTILEGE	NC	-
SPEECH		145 F
SRAM	_	135 F
STAINLESS STEEL	91 F	140 F
THE IMAGE SYSTEM	-	193 F
TOAD RUNNER	110 F	166 F
VAMPIRE	NC	NC .
701401		16E E

3D FIGHT	145 F	165 F
3D GRAND PRIX	91 F	141 F
5 E AXE	175 F	185 F
AIGLE D'OR	175 F	185 F
ALIEN HIGHWAY	89 F	130 F
BATMAN	89 F	133 F
BOULDERDASH 3	105 F	move
BOMB JACK	90 F	140 F
BOUNDER	89 F	129 F
COMMANDO	85 F	139 F
CONTAMINATION	113 F	190 F
DESERT FOX	90 F	140 F
COMMUNIQUER avec		
J'AMSTRAD (LIVRE)		130 F
CYRUS CHESS	131 F	130 F
CRAFTON & XUNE	110 F	190 F
	A	

En cadeau
JEU
'SURPRISE'

POUR

3 LOGICIELS

COMMANDÉS!

SÉLECTION

LES DENTS de sa MERE	129 F	_
MACADAM BUMPER	120 F	170 F
MANDRAGORE	199 F	214 F
MEURTRE sur l'ATL	156 F	186 F
MICROSCRABLE	196 F	224 F
MOVIE	95 F	145 F
MYSTERE KIKEKANKOI	160 F	_
NOMAD	95 F	-
ORPHEE	_	280 F
PACIFIC	115 F	140 F
PING PONG	90 F	131 F
RALLYE2	90 F	191 F
RAMBO	95 F	190 F
ROCK'N WRESTLE	90 F	-
SABOTEUR	89 F	145 F
SAMANTHA FOX	95 F	115 F
SHOGUN	95 F	130 F
SKY FOX	95 F	140 F
1		

	13	Ur	
-	14	OF	
. 91	1 4	OF	
0000			
		-	
		>	
		>	
		>	
		>	
		>	
		>	
		>	
		>	
		>	
		>	



			١
EDEN BLUES	110 F	190 F	
ELITE	130 F	185 F	
EQUINOX	95 F	140 F	
FAIRLIGHT	90 F	140 F	
FIGHTER PILOT	96 F	130 F	
FOOT	160 F	185 F	
GESTE D'ARTILLAC	199 F	250 F	
GHOST'S GOBLIUS	87 F	140 F	
GOLIATH	95 F	-	
GREEN BERET	89 F	140 F	
GUNFRIGHT	99 F	-	
KUNG FU MASTER	92 F	140 F	

SORCERY	89 F	_
SORCERY +	_	129 F
SPINDIZZY	95 F	196 F
SPY V5 SPY	90 F	200 F
SPITFIRE 40	90 F	125 F
STRIKE FORCE HAR	97 F	130 F
TANK COMMANDER	-	130 F
TAUCETI	90 F	140 F
TENNIS 3D	145 F	185 F
THEATRE EUROPE	110 F	185 F
THEY SOLD A MIL. 2	99 F	152 F
TURBO ESPRIT	99 F	120 F

S.A.R.L. au capital de 50 000 francs

			٠
TOMAHAWKS	95 F	140 F	
V	92 F	145 F	
WAY OF THE TIGER	99 F	124 F	
WHO DARES WINS 2	92 F	140 F	
WINTER GAMES	99 F	150 F	
YIE AR KUNG FU	95 F	120 F	

UTILITAIRES

395 F
446 F
395 F
395 F
391 F
391 F
886 F
796 F
495 F
696 F
696 F
396 F

PCW 8256

3D CLOCK CHESS		171 F
BATMAN	- 74	133 F
BRIDGE PLAYER		171 F
CYRUS 2 CHESS	-	141 F
DBASE2	4 -	746 F
FAIR LIGHT		125 F
GESTION DE FICHIER	-	291 F
LIGHT PEN	- 1	420 F
LORDS OF THE RINGS .	-	175 F
MULTIPLAN		446 F
POCKET BASE		796 F
POKET CALC	The state of the s	495 F
POCKET WORDSTAR	_	886 F
TURBO PASCAL		696 F
TURBO TOOLBOX	-	696 F
TURBO TUTOR	-	396 F

PÉRIPHÉRIQUES

JOYSTICK AMSTRAD	-	150 F
QUICKSHOT 2		99 F
COMPETITION PRO 5000	-	215 F
QUICKSHOT 7	- 2	128 F
QUICKSHOT 9	-	165 F
THE STICK	-	142 F
HOUSSE 464	-	115 F
HOUSSE 6128	-	115 F
HOUSSE st. sieglée 8256	-	178 F
INTERFACE RS 232 C		550 F
SYNTHET, VOCAL (D)	1_	345 F
CRAYON OPTIQUE	-	247 F
MERCITEL PCW 1		1270
MERCITEL PCW 2		2580
MODEM UNIVERSEL	_	1710

Commandez par téléphone avec votre Carte Bleue.

	DE C	ON 4N 4	ANID	_	
DON	DE C		AINU		retourner à :
	(Libeller en lettre	es majuscules)			

MATÉRIEL	TITRES	K7	D	PRIX
		1		
		1 1		Sec. 1
4			134	
	TOTAL			
MATERIAL TO	Frais de port	100		+ 20 F
29 2 U S 3 U	TOTAL		113	1. T. T.

	19 3A			100	- 5000000
0.000.000.000.000.000.000.000	900000000000000000000000000000000000000				
107		r 1	756	MAI	DADTE
187, ru	e au	ı empi	2-101	JUO I	
480	Y4 1000YAND 000	2 1 COMMONSTA	7 16 St P / 1989	200 E00 a. V.	200000000000000000000000000000000000000

	200	***			***		8	•	ĸô.
certe bleue									
eveld ethe									
				8	×		孌	8	
		P	A	Y		1	躛	ø	A

PAYEZ PAR CARTE BLEUE

Date d'expiration — / — Signature:

Mode de règlement: Chèque 🗆 Mandat-poste 🗆 Contre-rembou	
	+ 20 F
(Livraison sous 48 heures des produits en stock)	

LOGICIELS EPYX

La gamme des logiciels EPYX avec des notices traduites en français, ça vous tente? D3M, société implantée à Neuilly sur Seine, diffusera ses logiciels, accompagnés d'une carte de garantie.

Le premier titre sorti est le célèbre "WINTER GAMES". On attend, pour octobre/novembre, SUPER CYCLE, WORLD GAMES, etc. D3M, c'est aussi du logiciel maison, tel "ONE", jeu d'arcade de conception originale.

VOTRE COTE D'AMOUR

Des bancs d'essai, vous en lirez dans toutes les revues. Ils reflètent l'opinion que les testeurs ont d'un jeu, mais quelle est là vôtre? Attribuez de une à cinq étoiles à vos jeux favoris (maximum 10 titres) et envoyez cette liste à la rédaction d'AMSTAR. Chaque mois, nous publierons la cote réelle des lecteurs, basée sur les titres des jeux classés au hit des ventes. Plus vous serez nombreux à participer, et plus ce classement prendra de la valeur...

SALUT LES CLUBS!

Clubs de lycées, clubs de MJC, clubs de quartiers ou associations, faitesvous connaître! Indiquez-nous vos heures de réunion et activités. Il y a peut-être, dans votre entourage, des isolés qui ne vous connaissent pas. Un club n'est pas forcément un monstre aux centaines d'adhérents... Nous connaissons bon nombre de clubs de copains regroupant moins de 10 personnes. L'un d'eux, tout près de nous en Ille et Vilaine, à Bruz, édite même, avec les moyens du bord, un petit journal d'une dizaine de pages. Son nom ? AMSCLUB. Oui..., ce n'est pas original, mais ses membres n'ont qu'une douzaine d'années en moyenne! Sympa, non?

LE COIN BIDOUILLE

Cette rubrique est réservée aux bidouilleurs de tous bords. Comment améliorer un score ? sauvegarder une partie en cours, etc. ? Autant de trucs et astuces que vous êtes les seuls à pouvoir découvrir. Nous attendons vos envois avec impatience ! Les meilleurs seront naturellement récompensés.

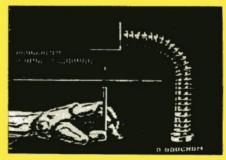
BOOMERANG

Vous connaissez Boomerang? Je n'ai pas dit boomerang mais Boomerang! La différence entre les deux réside dans le fait que l'un est un objet que l'on lance et qui vous revient dans la main, tandis que l'autre est un centre d'échange de logiciels. L'analogie entre les deux est simple : vous envoyez deux logiciels au centre et il vous en revient deux de votre choix. Cet avantage ne s'adresse pour l'instant qu'aux amateurs de jeux. Mais si la cotisation est modique, il ne peut y avoir d'échange qu'entre originaux. Le catalogue est fourni et des nouveautés l'enrichissent régulièrement. Les délais pour l'échange sont eux aussi une référence. Pour plus de renseignements adressez-vous à Boomerang - B.P. 585 - 74014 ANNECY CEDEX.

DESSINEZ AVEC GRAPHISCOP

Les logiciels d'aide au dessin ne sont pas toujours faciles à utiliser. Dans certains cas, il est bon de pouvoir reproduire facilement un dessin d'un papier sur l'écran. GRAPHISCOP est une tablette graphique de conception originale, qui fonctionne un peu comme un joystick à l'envers.

Un crayon, solidaire d'une potence, commande deux potentiomètres dont les positions donnent les valeurs en X et Y de la pointe. Une interface assure la liaison avec l'ordinateur. Un logiciel permet l'exploitation de la tablette.



Nous avions eu l'occasion de tester l'ancienne version de GRAPHISCOP et n'avions pas été gonvaincus par la précision du positionnement. Ce défaut aurait, d'après les concepteurs, disparu sur la nouvelle version de ce matériel. Nous attendons d'en avoir un en prêt pour en faire un banc d'essai complet. Le nouveau prix a été fixé à 990 F.

GRAPHISCOP, distribuée par MMC, tél. 16.1.42.56.12.82.

EXPOSITION IJ 86

IJ 86, c'est quoi ? C'est la première exposition "Informatique et Jeunesse" qui ouvrira ses portes du 22 au 26 octobre 1986 au nouveau Parc de la Villette. Cette manifestation sera patronnée par le Ministère de l'Education Nationale et le Ministère chargé des Postes, Télécommunications et Télédiffusion.

Les jeunes, fortement sensibilisés par l'informatique et les techniques nouvelles, représentent un marché potentiel immense pour les éditeurs, développeurs et distributeurs.

De 10 à 26 ans, les jeunes sont des partenaires privilégiés pour les constructeurs. Ils représentent une population de plus de 16 millions d'individus...

A cette occasion, un concours "Informatique-Jeunes" sera ouvert avec trois tranches d'âges: 10-14 ans, 15-20 ans, 21-26 ans.

Ce concours est organisé pour inciter les jeunes à développer un projet original touchant aux domaines des nouvelles technologies. Tous les projets sont admis à concourir par des candidats seuls ou en équipe, exprimés sur tous les supports accessibles depuis le simple papier jusqu'au logiciel ou produit le plus sophistiqué. La présentation importe peu, seul compte l'idée, le concept, la nouveauté technique.

4 grands thèmes répondant aux aspirations essentielles de la jeunesse ont été retenus :

• Informatique et Musique,

• Informatique, Cinéma et Techniques de la Communication,

• Informatique et Loisirs,

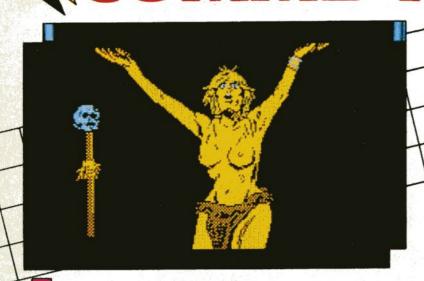
• Informatique et Travail.

Les lauréats sélectionnés par le Grand Jury seront proclamés lors de la première exposition Informatique-Jeunes du 22 au 26 octobre 1986 au Parc de la Villette.

Les plus belles récompenses seront : voyages, stages, voitures, magnéto-scopes, matériels micro-informatique, etc.

Ça vaut la peine de participer, non?

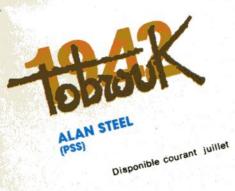
LUS RIEN NE SERA COMME AVANT



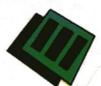
SERGE ET LUDOVIC
JACQUES HEMONIC
Musique: Ulrich
Disponible
Disquette seulement

Quelque part sur une planète du troisième système, un renversement politique bouleverse la vie des habitants. Un ermite et une sorcière vous appellent au secours, l'aventure commence. Un jeu passionnant au cours duquel vous pourrez engager un véritable dialogue avec l'ordinateur : il accepte toutes vos phrases et donne une réponse adéquate à vos demandes les plus farfelues. De superbes écrans graphiques, des rencontres pleines d'imprévus, de l'humour et une simplicité de commande remarquable vous entraîneront pour de longues heures vers un univers fabuleux.





De retour d'un très long voyage, vous avez été forcé de poser votre fusée sur lO: panne de carburant. L'ordinateur de bord a détecté des sources d'énergie. Pour les atteindre, et éventuellement en récupérer une partie, vous disposez de trois robots : un robot porteur, un robot dépanneur, et, permettant la liaison entre eux et vous, qui contrôlez les opérations depuis la fusée, un robot radio. La remarquable qualité des graphismes contribue pleinement à l'ambiance créée par le scénario original de ce jeu d'arcade et de stratégie.



1942. Tobrouk en Lybie. Les forces britanniques et les forces de l'axe s'affrontent pour la possession de ce port vital dans la guerre en Méditerranée. Du quartier général, ou aux commandes d'un tank, vous allez revivre ce formidable affrontement. Après Bataille pour Midway et La bataille d'Angleterre, voici une nouveile occasion pour vous d'exercer vos qualités de stratège et, qui sait, de faire mieux que ROMMEL!



LOGICIELS POUR AMSTRAD EN VENTE PARTOUT

Cassette ou Disquette





CONCOURS

BILLY LA BANLIEUE

AMSTAR

Connaissez-vous Billy la Banlieue? Il est sympa le mec... On a tout de suite envie de l'aider. Son pied, c'est les jeux vidéo, mais il a parfois du mal à traverser sa banlieue. Pour vous j'ai rencontré Rocky, un ami de Billy la Banlieue :



Billy c'est mon pote

C'est un gars pas craignos et super sympa. Tous les soirs, il tourne dans sa banlieue au risque d'y remontrer Nini Jolie, Bob la musique, Puncky et tant d'autres.

Son truc à lui, c'est les jeux vidéo Dés qu'il en trouve, il s'éclate comme un malade sur des jeux complétements olifférents les uns des autres ... c'est super...

Mais souvient toi mec; Billy, C'est mon pote... et si tu l'aimes pas, fais gasse, ça va éclabousser!!!

Rocky



1) Quels sont parmi ces personnages, les cinq protagonistes de "BILLY LA BANLIEUE" ?

Le Zombi, la femme, le peintre, l'écologiste, le musicien, le sorcier vaudou, le krishna, le policier, le fantôme, le punk et le chien.

- 2) Associez à chacun de ces 5 personnages l'objet qui lui correspond.
- 3) Plusieurs obstacles se dressent sur la route de BILLY. L'un d'entre eux se différencie nettement des autres. Lequel est-ce ?
- 4) Quels sont les différents jeux vidéo que BILLY va rencontrer au cours de sa virée nocturne ?
- 5) Quels sont les célèbres monuments parisiens que vous reconnaissez ?

Question Subsidiaire :

Combien de réponses aurons-nous reçu à la date de cloture du concours?

Envoyez vos participations à **Amstar**, La Haie de Pan 35170 BRUZ avant le 6 Octobre. Les résultats seront publiés dans le numéro de Novembre.

les lots LORICIELS/ AMSTAR

Premier lot : Une voile tempête "LORICIELS" pour planche à voile, plus 3 nouveautés : BACTRON/MARACAÏBO/SAPIENS plus 5 logiciels de jeu offerts par Amstar.

2º et 3º lots : BACTRON/MARA-CAÏBO/RALLY II et son poster plus 4 livres d'aventure plus 1 Bd.

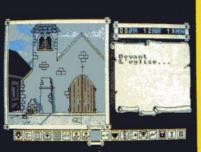
du 4° au 9° lot : 3D FIGHT/ RALLY II et son poster plus 1 livre d'aventure d'une valeur de 139 F.

du 10° au 20° lot : Un coffret cadeau comportant 3 programmes TORANN/DIANNE/3D SUB plus 1 Bd

Et pour tous les gagnants : LORICIELS NEWS

Tous les lots sont offerts en version cassette.







FFD FT	FLAM	ME 2	DISQUETT	ES 29	95 FF

NOM :		
ADRESSE :		14.6
/\B\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	The state of the s	

CODE POSTAL : VILLE : PORT GRATUIT Règlement par chèque bancaire ou

1, Voie Félix Eboué 94000 Créteil TEL. 43.39.23.21

SABOTEUR

Durel Arcade/Aventure

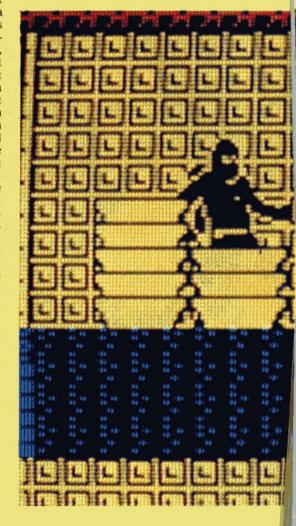
Je suis le descendant d'une lignée de NINJA, vous savez, ces assassins japonais qui sont un peu les ancêtres des mercenaires. Ils se sont rendus célèbres grâce à leur tenue noire et leurs Shurikens (étoiles métalliques aux pointes acérées). Leur redoutable efficacité est devenue légendaire. Il est donc normal que l'on fasse appel à mes services pour voler un disque contenant le nom des principaux rebelles. Seulement, il est caché dans un entrepôt aux apparences anodines, mais qui est en fait un immeuble à haute sécurité.

La nuit est noire, et je m'approche de la côte dans mon dinghy jaune (Gasp !). Avant d'atteindre la côte, je me sépare du canot et nage quelques mètres. Doucement, je grimpe le long du ponton, me sèche un peu et repars. Une silhouette basse et sombre arrive déjà sur moi, m.... un chien. Avant qu'il n'aboie, j'empoigne mon Shurikens et vise. Le chien s'écroule sans un bruit, une marre de sang à ses pieds, et en plus cela ne rapporte aucune prime! Deux passages se présentent à moi, un descendant, l'autre semblant pénétrer directement dans l'entrepôt. Après mûre réflexion, constatant mon désarmement, je décide de descendre dans la trappe. Quelques mètres, et je découvre un tas de briques restant de la construction du bunker. J'en prends une en pensant que cela peut toujours servir. Me ravisant, je décide de remonter. Après tout, ma réaction était prévisible. Ils doivent m'attendre au bout de ce couloir. Arrivé dans le hall, j'aperçois une sorte de caméra au plafond, mais. en un éclair, je réalise que c'est plus q'une simple caméra; c'est également une arme anti-personnel. A peine ai-je compris le danger que représentait pour moi un tel équipement que déjà une boule de feu jaillit dans ma direction. Par pur réflex, je grimpe sur l'échelle et évite le dangereux projectile. Puisque je suis sur une échelle, autant y grimper. La salle du dessus est vide, mais l'échelle monte toujours. Je décide donc de continuer. Je découvre alors une nouvelle pièce, plus grande que celle du dessous et pleine de barriques. Je les inspecte mais elles sont vides ; une seule solution possible: aller vers la droite. Surprise, un fossé se présente devant moi. De l'autre côté, il y a des caisses. Peut-être que dans l'une d'elles se cache cette fameuse dynamite tant promise par mes commanditaires, et qui, selon eux, se trouverait déjà sur place. Je saute l'obstacle. Cruelle déception : en fait de TNT, je ne trouve qu'une grenade. Je laisse ma brique et repars avec la grenade. Une échelle traverse la pièce : ma folie des grandeurs me pousse à monter. Arrivé en haut, j'entraperçois, entre les caisses, un de ces sales cabots, bête et méchant. Quel gâchis ! Pour m'en débarasser, j'ai dû me séparer de ma grenade. Heureusement, j'ai gardé la goupille comme souvenir. Un nouveau



couloir s'ouvre à moi où il n'y a que des caisses et des barriques, une nouvelle fosse et une grue au plafond. Bref! Pas grand chose. La salle suivante est, elle aussi, pleine de tonnaux, mais il y a également un gardien qui m'a vu et qui s'apprête à tirer. Ouf! Rien de mortel mais juste des balles en plastique pour m'affaiblir et pouvoir ainsi me capturer. Dommage pour lui, mon coup est déjà parti et le craquement aigu de sa colonne vertébrale me fait comprendre qu'il est mort. Je grimpe à l'échelle, située au bout de la pièce, et pénètre dans une nouvelle salle. Tout en décidant de poursuivre mon ivestigation vers la droite, je constate avec stupeur qu'il y a encore une caméra au plafond. Ce coup-ci, rien à faire, le projectile brûlant m'atteint. Mon énergie baisse d'un trait. Je me refugie dans la première salle venue : manque de chance, elle est gardée. J'encaisse les coups sans pouvoir y répondre. Trop faible, je ne réalise pas le danger de ma situation. Dans un dernier souffle, je pense que, malgré tout, ce jeu est excellent. J'aurai pu trouver tant de choses : un hélicoptère pour m'enfuir, une bombe pour tout faire sauter, deux métros pour traverser les souterrains, des ordinateurs comme celui du hall que je n'avais pas su activer! Il y avait aussi des centres d'ordinateurs, des égouts... Bref, plein de choses qu'il me restait à découvrir, sans oublier le gain d'un magistral magot en récompense de mes sévices (et aussi services !). Je n'ai pas trouvé le disque, j'ai échoué et déjà je revois défiler devant mes yeux cette animation merveilleuse et ce graphisme digne des meilleurs. Ma dernière pensée fut sans doute pour l'auteur auquel il fallait adresser de vives félicitations. Je vois un gardien se pencher sur moi et dire que de toute façon je n'aurai jamais réussi dans le temps qui m'était imparti. J'aurai tant voulu le démentir. Mon cœur cessa

de me battre dans l'ambulance qui m'emmenait à l'hôpital le plus proche tandis que l'écran marquait inlassablement : "SABO-TEUR DEAD, MISSION FAILURE".

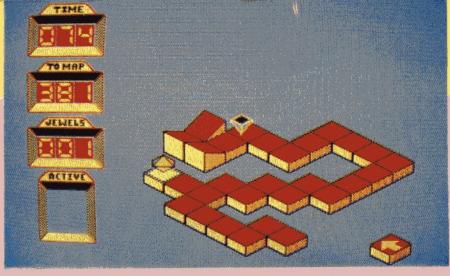


SPINDIZZY

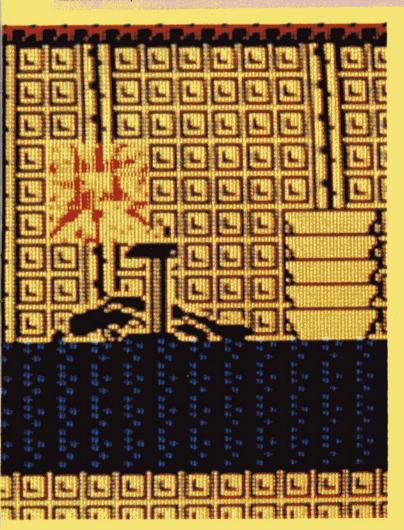
Electric Dreams

Arcade

Une nouvelle dimension vient d'être découverte. Elle contient un monde artificiel relativement bizarre et... suspendu dans l'espace. Manque de chance pour vous, il faut en dresser une carte et, qui plus est, du fait de votre emploi d'adjoint stagiaire du cartographe des mondes inconnus, vous êtes désigné pour le faire ! Je vous plains, car c'est loin d'être de tout repos, même si pour cette périlleuse aventure, on vous alloue un Engin Cartographique de Reconnaissance de l'Environnement Géographique surnommé GERALD qui peut, grâce à la touche "I" de votre AMSTRAD, être soit une Icône, soit une Toupie, ou encore une Boule. L'utilisation du véhicule n'est, hélas, pas gratuite, et le temps qui vous est imparti pour tracer la carte en est donc limité d'autant. Un détail, direz-vous. Certes, mais notre société, dont le travail est largement payé par le gouvernement, ne vous fera aucun cadeau. Tout, cependant, n'est pas à votre désavantage. GERALD est un appareil très complet, qui possède un ordinateur de bord très évolué, permettant à tout moment une présentation claire de votre



état. Il affiche en permanence, sur le côté droit de votre écran, le temps qui reste à jouer, les zones non encore explorées et le nombre de joyaux recueillis. Des joyaux, pourquoi faire? Mais tout simplement pour financer la suite de votre expédition. Ils jalonnent votre parcours et parfois semblent hors de portée. Cherchez, et vous trouverez sûrement comment les attraper, grâce à votre adresse et à votre sang froid légendaire. Cependant, méfiez-vous, car les vaisseaux perdus vous coûtent du temps, et le temps, c'est de l'argent. Des conseils s'imposent alors : au début, partez vers l'est pour vous familiariser avec le jeu car cette zone est plus facile et vous fera prendre un excellent contact avec les commandes de déplacements. A ce propos, il vaut mieux utiliser le clavier; il est plus précis que le serait un joystick et, au début, cela aide fortement, croyez-moi! Spindizzy est une adaptation du jeu d'arcade Marble Madness, une superbe adaptation. Ceux qui avaient été légèrement déçus par GYROSCOPE vont pouvoir se rattraper sur des graphismes et une difficulté digne de leur enthousiasme. Le jeu est très complet et possède notamment une carte, une possibilité d'inverser les couleurs, une pause, un mode pour débutants, des ascenseurs, de la glace, des tremplins, la possibilité de changer l'angle de vue. Tout ceci baigne évidemment dans un univers fabuleux, semé d'embûches, de pentes, de crevasses, d'ennemis à l'affût, de toboggans à vous couper le souffle. Bref, un "must" à posséder impérativement. Rarement un logiciel a fait autant l'unanimité que le fait, à l'heure actuelle, Spindizzy, preuve que c'est déjà un classique.



CONTACT'EURE LE SPÉCIALISTE DU DISQUE

AMSTRAD
Disquette 3P*
enregistre
29 F

LASER
Lecteur de compact-disc*
1 990 F
GARANTI 2 ANS

GRAND CHOIX DE LOGICIELS ET DISC-COMPACT A DES

YIE AR KUNG-FU' disquette 99 F

JARRE THE ESSENTIAL'
compact 115F

ROCKY HORROR SHOW disquette 99 F

STING THE DREAM OF compact 115F

Vente par correspondance ou sur place

19, rue de Colmar 27000 ÉVREUX LA MADELEINE de 14 h 30 à 19 h 30

Pour plus de renseignements demandez **MATTHIEU** au: (1) 32.28.91.39

ou consultez **TÉLÉMATT'EURE** avec votre minitel au (1) 32.28.19.79 code: **AMSTAR** ou **LASER**

Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

SRAM

Ere info

SRAM est une obscure planète du troisième système, qui, inlassablement, poursuit sa course mystérieuse et silencieuse. En surface, tout est calme, on dirait un peu un printemps légèrement gris de chez nous. Le blé a fait place au quartz, les marguerites sont devenues de l'uranium, mais le parfum de pollen est là. Cependant, le calme de la campagne ne peut faire oublier le malheur de habitants de SRAM. En effet, leur roi, Egres IV, les princes Civodul et Salocin, bref, toute la famille royale, sont enfermés sous le temps des deux lunes Les conditions de détention feraient blanchir d'horreur les responsables d'Amnestie International qui pourtant en ont vu d'autres. Depuis que Cinomeh, le grand prêtre, a pris le pouvoir, ce n'est que terreur, corruption, compromission et répression. Les opposants au régime sont trop isolés et faibles pour résister ; même la clandestinité ne leur assure plus la tranquilité. Cependant, la résistance ne s'est pas tue pour autant. L'Ermite, un descendant d'une branche parallèle de la famille royale, a uni ses efforts avec la sorcière Eduale pour rechercher un libérateur. Mais hélas, les milliers de candidats passés au crible n'étaient pas du tout à la hauteur. L'espoir avait de nouveau changé de camp lorsque le chaudron magique révéla la présence d'un être d'exception, capable d'affronter et de vaincre le despote. Une question bête vous effleure, qui est ce demidieu ? C'est vous ! (ils ont de l'humour, les auteurs)

Malgré vous, vos atomes sont transférés sur SRAM, un peu (pour les cinéphiles) comme dans Terminator. L'opération fut



longue et éprouvante. Un mois de dur labeur pour votre dématérialisation, votre transport et votre rematérialisation. L'aventure commence alors vraiment, que faut-il faire ? A qui se fier ? Autant de réponses, que seule l'expérience vous apportera.

Que puis-je dire sur un tel jeu? Exceptionnel, formidable, gigantesque, autant d'adjectifs qui résument mal ma pensée, tellement il m'a fait forte impression. Les graphismes sont superbes, mais là, les jeux d'aventure sur AMSTRAD nous y avaient habitués. Alors, le plus se situe au niveau de l'analyseur de syntaxe : il est exceptionnel et comprend toutes vos phrases. Il se peut, malgré tout, qu'un mot lui échappe, alors il le vous dira tout simplement, comme dans The Hobbit, en indiquant si c'est un verbe, un nom ou un adjectif. Le nec-plus-ultra des interpréteurs est servi par un organigramme qui semble avoir prévu tous les parcours envisageables. Je me demande si un jour on fera mieux! Pourtant, je suis persuadé que oui, même si j'ai du mal à imaginer ce que pourrait être une production supérieure à SRAM. Au fait, le jeu parle trois langues, mais il faut cependant sélectionner celle désiré au début. Génial, j'y retourne!

GRAND PRIX 500 CC



Arms motards, fureux de voir que l'information vous délaissait, laissant la primauté aux quatre roues, vous pouviez vous demander si un jour on penserait à vous. Un mal est réparé, et de quelle manière...

Microïds

Arcade/Simulation

Vous pourrez, grâce au jeu, participer au championnat du monde, effectuer une course (9 tours) ou vous entraîner (2 tours) en 500 cc, la catégorie reine. Oui, mais depuis le temps qu'ils l'attendaient, ce jeu, les motards ont eu le temps de se marier. No problems, les gars, on pense à vous. Madame prendra la moto bleue, tandis que vous prendrez la rouge. Car on peut jouer à deux joueurs. L'écran est divisé en deux, la moto bleue est à gauche, la rouge est à droite. Chaque joueur peut voir le tracé du circuit au centre de l'écran. Le temps au tour est affiché par les deux motos en haut de leurs écrans respectifs. Le tableau de bord de chaque machine indique la vitesse, le compte-tours et la vitesse enclenchée. En haut de l'écran se trouve le nombre de tours effectués par chaque machine, tandis que les deux écrans sont séparés en deux par le classement des six machines engagées dans la course.

L'option deux joueurs est de loin la plus plaisante; la possibilité de voir de deux manières différentes la course rend le jeu attractif. Je n'aurai qu'un reproche à faire: les débutants sont toujours derrière, et lorsqu'il y a deux débutants, impossible de savoir ou sont les autres 500 sur le circuit, ni sa place exacte. Mais, rassurezvous, le graphisme et l'animation sont à la hauteur de leurs ambitions. Le joystick répond mieux que le clavier, mais la maîtrise de la moto demandera un bon entraînement. Un très bon jeu, et en plus il est français: cocoricoooo!

ATTENTAT

Rainbow Production

Tout est paisible dans votre chambre: les tensions internationales sont, selon vos dires, le dernier de vos soucis. Il est 15h30 quand le téléphone sonne. Une voix hésitante vous sort de votre sieste: la nuit a été agitée. Rien de tel qu'une alerte à la bombe pour vous sortir de votre somnolence! C'est l'Ambassade qui est, cette fois, la cible des groupes terroristes. Il vous reste 30 minutes pour remplir votre devoir de garde du corps de l'ambassadeur. Une fois l'évacuation effectuée, vous pénétrez seul dans l'immeuble désert. Il faut trouver, puis désamorcer la bombe!

Le jeu se déroule en temps réel. Il est servi par des graphismes d'une qualité rare et d'une finition parfaite. Même ceux de Gremlins vous sembleront n'être que de vulgaires schémas en comparaison au réalisme d'Attentat. Tout y est, des WC au bureau, de l'ombre au reflet dans le miroir Mais ce jeu ne se contente pas d'un bon graphisme : la difficulté de l'intrigue n'est pas mal non plus. Même les champions des

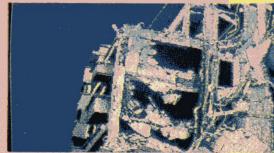


jeux d'aventure y passeront du temps. Si l'analyseur de syntaxe n'est pas des plus performants (on ne peut pas lui parler «petit nègre»), il est cependant extrêmement complet. Il comprendra également vos insultes et saura y répondre graphiquement avec humour. Mais il pourra également, si besoin est, vous aider à sa manière, ou encore vous faire la conversation en vous parlant de la pluie et du beau temps! Je ne vais pas être méchant, je vais vous donner un indice:

Mon premier est un moyen de transport.

Mon second est un gros poisson.

Mon tout est la cachette de la bombe

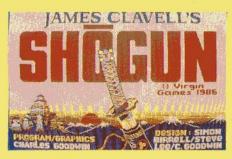


Vous n'avez toujours pas trouvé? Et bien tant mieux, parce que moi, je l'ai trouvée tout seul, la bombe!

SHOGUN

Virgin Games Arcade/Jeu de rôle

En avril 1600, un naufragé anglais du nom de John Blackthorne se retrouva rejeté sur les côtes japonaises. Son navire s'était disloqué sous les coups d'une violente tempête. Il allait découvrir un Japon déchiré



par six siècles de guerre. Les puissants seigneurs de guerre, appelés aussi les Dainyo, administraient le système féodal et se défendaient contre les bandits et les insurrections. Seulement, tous ces seigneurs rivalisaient pour le pouvoir, le même pouvoir : celui de devenir le Shogun, le chef des chefs, le lien direct entre l'empereur et les Dainyo. Cependant, le naufragé découvrit aussi que, à bien des égards, le Japon était en avance sur l'Europe (déjà). Ainsi, l'esthétique, l'honneur et la religion étaient les trois raisons de vivre d'un Japonais.



Après avoir tapé RUN"DISC" et non pas RUN"SHOGUN", comme l'indique la notice, vous voilà transporté dans le Japon médiéval. Le but du jeu est d'atteindre le rang de Shogun. Vous pouvez choisir votre personnage, être un noble, un Samouraï, un paysan ou une paysanne, une dame de cour ou encore le naufragé. Chaque personnage possède une personnalité différente et ils ont des aptitude qui leur sont propres. Les hautes classes sociales ont plus de facilités à atteindre le rang si convoité de Shogun. Il faut cependant, pour être reconnu à ce titre, avoir au minimum vingt partisans. Pour les convaincre, il y a différentes manières : l'argent, la force ou encore l'amitié...

Ce jeu, dont l'animation ressemble fort à celle de SORCERY, est bien conçu. La notice en français est complète et soignée. Le graphisme est, lui aussi, charmant... mais sans plus. Les ressources du jeu semblent inépuisables et, pour une fois, la diplomatie a autant d'importance que la force... Quel bonheur de corrompre ! Quelques regrets cependant : à chaque fois que j'arrivais à mettre un peu d'argent de côté, des taxes me tombaient sur le dos. Plus grave sans doute est la mise en français du jeu. Lorsqu'un personnage se rend, pour accepter sa rédition, il faut appuyer sur Y(es) au lieu de O(ui). Des détails, certes, cela ne nuit pas trop à la qualité du logiciel qui reste très bonne

MOVIE

Imagine Arcade/Aventure



Il faisait noir dans le Ugy's bar. Un verre de whisky frelaté à la main, accoudé au comptoir, Jack nous racontait ses derniers exploits. Dieu, cela a l'air d'être dur, la vie, là-bas, à New-York! Encore une sale histoire. Heureusement, c'est un dur, Jack! Il avait réussi, le bougre, à s'infiltrer dans le QG du célèbre Bugs Malloy, la doublure du tristement célèbre Eddy BOURQUIN, le boucher de Chicago. En plus, il a volé une bande magnétique et a pris le temps

de l'écouter tranquillement dans son vieux bureau aux vitres jaunies. Connaissant bien Jack, je me doutais qu'il y avait encore une histoire de gonzesse ; une nommée Tanya, un joli minois sans lequel il n'aurait sûrement pas réussi! Seulement, sa jumelle, Vanya, n'avait pas arrêté de taquiner ce pauvre diable de Jack. Elles se ressemblent comme deux Ford modèle «T», les frangines, et en plus, Vanya est compromise avec Malloy. Toute une histoire! Mais Jack est malin, il sait s'adapter aux modes : la corruption, l'alcool, bref, tout ce qui est réprimable. Par ses méthodes peu communes, Jack a su s'attirer des sympathies dans ce milieu hostile ; il n'avait pas la langue dans sa poche et savait trouver les mots qui touchent, du genre: "Do you want money?". De plus, il avait le bol d'un cocu.... Il n'a jamais rien, mais il sait tout trouver. Tireur d'élite, bagarreur et costaud, c'était vraiment le nec-plus-ultra des détectives.

Pour arriver à un tel résultat, Jack était servi par un superbe graphisme, une gestion du personnage par icône plutôt surprenante et originale, tout en restant pratique et ludique. Il pouvait éviter les objets automatiquement ou les déplacer. Il avait l'air de s'être amusé comme un fou : l'espèce de blondasse lui avait filé le train pendant toute l'aventure; il l'avait dorlotée,



la poupée, et depuis, ils sont inséparables, les tourtereaux. Bah! Heureusement qu'il y a Jack pour nous raconter ses aventures, parce qu'ici, c'est plutôt calme à Las Végas!

ONE

D 3 M Arcade

Dans une époque où les droits de l'enfant sont de plus en plus défendus, un père satanique ose encore martyriser sa progéniture. Il faut dire qu'il répond, l'effronté. D'ailleurs, son jeu préféré est de poser des pièges, volontaires ou non, aussi diaboliques qu'insolites. Il les cherche, les baffes : la peau de banane, le rateau, la tarte à la crème, autant d'objets aux apparences anodines qui, entre les mains d'un enfant, deviennent des outils meurtriers. Plus le piège est génial, plus la joie est grande de voir la victime souffrir. D'ailleurs, le père ne lui en tiendra pas rigueur : une petite bastonnade sera la réponse de tant d'ardeur. Ne croyez pas que son visage soit l'expression d'un certain désespoir ; je dirais plutôt qu'il n'a pas le sens de l'humour!

Tous les vilains coups que vous rêviez de faire à vos parents mais dont la peur de représailles faisait toujours avorter l'exécution, sont permis. A présent, finies les frustrations ; vous allez pouvoir donner libre cours à votre imagination. Du rateau placé sur deux tabourets et laissé derrière la porte, aux seaux pleins d'eau, en équilibre sur une porte entre-ouverte, en passant par la peau de banane dissimulée derrière un ballon de foot. Le nec-plus-ultra des blagues douteuses, associé à un beau graphisme et à une finition parfaite. La tête de votre personnage se trouve en haut

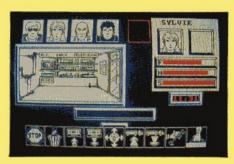


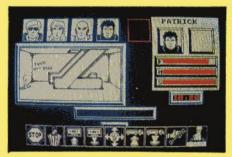
de l'écran, a chaque bastonnade son expression change : souriant, fâché, puis amoché, devenant finalement méconnaissable. Au bout de la quatrième ou cinquième bastonnade, le jeu s'arrête et passe en démonstration. Les auteurs ont préféré arrêter le supplice du garnement. Ce jeu est loin d'être facile, car les objets sont éparpillés au départ du jeu. Vous pouvez en stocker dix dans vos poches, numéro-

tés de zéro à neuf. Pour sortir un objet emmagasiné, il suffit d'appuyer sur la touche correspondant au numéro de la poche. Vous n'avez rien compris ? Bien fait! Ce jeu, original, est passionnant, tant le nombre des pièges est varié et insolite. Au fait, n'espérez pas échapper à la fureur parentale en grimpant sur un tabouret : votre père prendra alors l'objet en question pour vous taper dessus...!

Zombi

Ubi Soft Aventure





La Terre n'est plus que désolation, suite au retour à la vie de cadavres. Ces mortsvivants se nourrissent de la chair de leurs victimes. Les personnes qui les ont approchés ne sont jamais revenues pour expliquer leur expérience. Surgissant de partout et de nulle part, ces êtres sont sans pitié, et teur nombre s'accroît de jour en jour. Ouelques irréductibles, bien vivants, ceux là, ont réussi à dérober l'hélicoptère de l'hôpital. Partis à cinq, sans aucun prompt renfort, ils ne se retrouvent plus qu'à quatre au décollage. En manque d'essence, ils durent se poser en catastrophe sur un supermarché infesté de Zombis. Manque de chance, les rares armes qu'ils possédaient ont été perdues dans les combats engagés pour atteindre l'hélico. Une autre équipe, appelée les Hells Angels, qui souffre de la faim, mais qui a de l'essence, cherche, elle aussi, à s'en sortir.



C'est à ce moment que la bataille contre le temps et les morts-vivants commence pour vous. Vous devez gérer les quatre personnages, de manière à ce qu'ils survivent, tout en désinfectant le supermarché de ces indésirables occupants et en fermant les portes de celui-ci afin que d'autres ne prennent pas leur place. N'oubliez pas qu'il faut trouver de l'essence pour repartir au plus vite de ce lieu malsain. La gestion des



quatre malheureux héros s'effectue par icônes. C'est très original, même si cela devient pratique courante dans nombre de réalisations récentes, que ce soit sur AMS-TRAD ou sur d'autres machines. Grâce à cet ingénieux système, l'exécution de gestes anodins ne pose plus de problème majeur. C'est un plaisir de les faire... La graphisme est, là encore, exceptionnel. Les éditeurs ont compris qu'un bon jeu d'aventure sur AMSTRAD ne pouvait être populaire qu'en ayant une facilité d'utilisation exemplaire et des graphismes superbes. L'écran est divisé en nombreuses parties. Une fenêtre principale montre les lieux où évolue le personnage choisi, tandis qu'une «photo» individuelle des qua-

tre héros montre leur état actuel : vivant, diminué physiquement ou encore mort, voire même Zombi! Une troisième partie est réservée au personnage qui évolue, montrant son état de santé, sa force, le contenu de ses mains. Une dernière fenêtre est réservée aux icônes.

Le jeu, outre sa superbe finition, est passionnant. Je suis tout de suite rentré dans l'aventure et j'ai d'ailleurs essayé de m'en sortir (sans succès, hélas !). A n'en pas douter, vous serez certainement meilleur que moi. Pourtant, permettez-moi de vous donner un petit conseil : méfiez-vous en utilisant les armes à proximité des autres membres du groupe : une erreur de tir est vite arrivée...

CAULDRON II

Palace Software Arcade

La citrouille contre-attaque! Une affreuse sorcière entra en possession du balai d'or et décida de débarrasser le pays de toutes les citrouilles; une seule parvint à échapper à l'holocauste. Mais la folie meurtrière de la sorcière avait fait naître dans la citrouille un esprit de revanche tenace. Pour vaincre la sorcière, il lui faudra lui couper un cheveu. Ensuite, il faudra encore trouver le chaudron pour jeter le sort qui lui permettra d'assouvir sa vengeance. En attendant, le pays n'est plus qu'un enfer peuplé de monstres et de spectres. Heureusement, la citrouille a six sœurs jumelles pour mener à bien sa mission.

Les amateurs du genre vont être ravis. Cauldron II est une totale réussite. Le graphisme est superbe, l'animation est sans pareil, et le son est correct. Quel spectacle de voir la citrouille rebondir sur le sol! Le joystick est fort pratique. L'atmosphère mystique est bien rendue. Et lorsqu'une citrouille est perdue, deux têtes de sorciè-

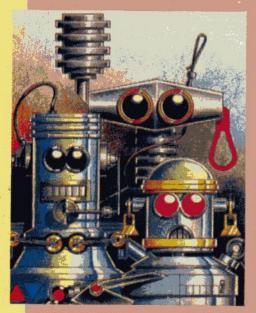


res, situées en permanence en haut de l'écran, se mettent à rire. C'est suprenant et, la première fois, on a tendance à se laisser de nouveau mourir pour se persuader que l'on n'a pas rêvé. Vraiment, rien d'autre à ajouter si ce n'est que Cauldron I a trouvé un digne successeur, et ses fans ne seront certainement pas déçus par cette nouvelle production.

ROBBBOT

ERE INFORMATIQUE

Arcade



Après une mission sur une planète lointaine, vous êtes contraint de poser votre fusée sur IO. Un champ de météorites vous a obligé à maintenir un régime moteur élevé. Tous les ordinateurs de bord vous avaient pourtant prévenu : la capacité d'emport en carburant de votre fusée ne vous permettait pas de faire des excès de vitesse. L'ordinateur principal a heureusement détecté des sources d'énergie sur 10. Le milieu externe est trop hostile pour un humain, mais votre fusée (la petite sœur de celle de Tintin) est équipée de trois robots sophistiqués. Finalement, le progrès a du bon : le robots vont explorer la planète, tandis que vous resterez confortablement installé dans votre fusée pour les piloLes trois robots sont totalement distincts, chacun ayant un rôle particulier. Aussi, XOR (rien à voir avec le tas de ferraille qui hante les écrans de la chaîne de référence) est un robot porteur. Il peut supporter de très hautes températures et, si une masse d'énergie est détectée, il sera plus particulièrement chargé de transporter celle-ci à la fusée.

RHO est un robot de liaison. C'est le dernier cri de la haute technologie, ses performances sont remarquables. Il est équipé notamment du célèbre ordinateur d'analyse ZT 495 R, type 1bis, c'est vous dire! Sa seule faiblesse réside dans le fait qu'il ne peut en aucun cas être éloigné des deux autres robots car sinon le relais entre la fusée et ceux-ci serait interrompu. La plus grave des conséquences serait une perte totale de contrôle des robots. Les dangers sur cette planète pullulent, et SAM (d'origine soviétique) est un robot dépanneur fort utile. Son moteur à récupération de déchets fissiles a permis de doubler sa puissance. Il peut ainsi emporter et réparer les autres robots. Mais il ne peut pas se réparer lui-même! Les pattes des robots sont fragiles, et un atterrissage brutal pourra sérieusement les endommager.

Le fusiogène est un dérivé radio-actif de l'hydrogène gazeux. Des nappes éparses, situées dans le sous-sol de IO, seront une source d'énergie appréciable pour les robots qui consomment eux aussi du carburant.

Le programme commence par un checklist (vérification), un peu long, mais bien fait. Puis, le jeu débute par la mise en place d'une passerelle sur la fusée. Les robots en sortent à tour de rôle et... courez vite vous le procurer si vous voulez savoir la suite.

également faire les pierres et manger leur prochain (legère tendance cannibale!). Cette société possédait des structures bien définies et un langage évolué. Ne me demandez pas où j'ai lu cela, j'ai peur qu'après l'encyclopédie ne se vende plus. Une fois ces notions assimilées, on devine parfaitement le but du jeu : survivre ! En effet, votre tribu, les Pieds Agiles, vient de subir de très grosses pertes lors d'une guerre tribale. La contrée est devenue pauvre, et les territoires de chasse ne permettent plus de nourrir la tribu. Vous allez devoir réapprendre tout ce que vos ancêtres avaient l'habitude de faire : se diriger avec le soleil, chasser les loups, savoir les éviter, tailler vos armes, marchander, etc. De ce dur apprentissage sortira un homme nouveau, un homme mur ou un cadavre. A vous d'être prudent et de savoir reconnaître vos ennemis de vos amis. Rappelezvous que les nouvelles vont vite, et que votre réputation fera rapidement le tour du pays.

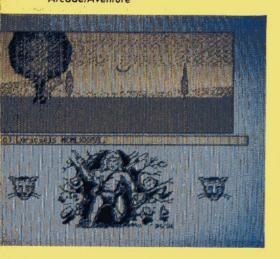


Ce jeu qui ne comporte pas moins de quatre millions de lieux différents est un produit fort bien fini. Il possède notamment une facilité d'utilisation exemplaire, grâce à l'adjonction d'une sorte de GEM qui permet de connaître rapidement sa situation géograhique et physique. Le principe de base est simple : une fenêtre principale permet de sélectionner des opérations d'ordre plus général. Par exemple, si l'on choisit l'option permettant de prendre un objet, cela entraîne alors la création d'une seconde fenêtre indiquant les objets disponibles. L'option déplacement possède également ce raffinement; ainsi, il est possible d'effectuer un tour d'horizon pour repérer les feux lointains, signes de vie. Mais on peut aussi avancer d'une manière rapide, avec une animation traditionnelle de jeu d'aventure ou encore voir son personnage avancer. Cette option est essentiellement utilisée pour les rencontres avec d'autres êtres vivants. Elle permet également d'examiner le terrain et d'y trouver des minerais et autres fruits ou plantes qui seront utiles à la nutrition ou aux soins en cas de blessure.

Mais je ne vous en dis pas plus car la préhistoire m'appelle. Je n'ai que peu ou pas de reproches à faire à ce logiciel : un graphisme digne de l'AMSTRAD, une musique digne de son générateur sonore et une originalité digne de Loriciel. Attention, méfiez-vous car les Homos, ça pince.

SAPIENS

Arcade/Aventure



Décidément, le Space Invaders est passé de mode. Oubliez tout : métro, télé, etc. Fini le confort moderne, le clavier mécanique fait place au bon vieux silex : vous voilà plongé dans la préhistoire. Il y a cent mille ans, vivait dans ce qu'on appelle aujourd'hui l'Europe du sud-est, l'Homosapiens Néanderthalensis (avec deux sucres pour moi). Sa physionomie rappelle d'ailleurs fortement celle des Homo-sapiens sapiens (dit bonjour à pépé !). D'apparence plutôt robuste, le Néanderthalien ne devait sa survie qu'à son instinct de chasseur. Quand celui-ci était pris au dépourvu, la cueillette de fruits lui permettait de survivre en attendant des jours meilleurs. Cependant, ce n'étaient pas des primitifs, au sens propre du terme ; ils savaient dompter la magie du feu, savaient



COCONUT

RÉPUBLIQUE

13, boulevard Voltaire

+ accueil, conseil, essais, vente, échange, reprise des programmes achetés chez nous...

+ de 1000 TITRES

COCONUT: 2 POINTS DE VENTE

COCONUT MONTPARNASSE

29, rue Raymond-Losserand 75014 PARIS Ø 43.22.70.85

10 h a 19 h FERME LE LUNDI

METRO PERNETY

DU LUNDI AU SAMEDI 10h a 19h METRO OBERKAMPF

75011 PARIS Ø 43.55.63.00

MATERIEL	
CARTE EXTENSION 64K (464/664)	599
INTERFACE MINITEL	. 850
INTERFACE PERITEL (464)	497
INTERFACE PERITEL (6128)	624
INTERFACE RS 232	
CRAYON OPTIQUE (K7 464/664)	290
CRAYON OPTIQUE (DISK 464/664/6128)	
SOURIS AMX	
SYNTHETISEUR VOCAL.	
CABLE MAGNETO (664).	
CABLE DOUBLEUR JOYSTICK.	150
DISQUETTE 3"	
DISQUEFTE 3	
JOYSTICKS :	
QUICKSHOT 2	79
KONIX	
TAC 2	
TAC Z	160
THE BOSS	100

PRO 5000. MICROPHASER. THREE WAYS WICO.			. 21
UTILITAIRES PCW 8256/8 COMPTABILITE ALIEROR LOGICYS FACTURATION STOCKS LOGICYS ACT I GESTION FICHIERS LOGICYS GESTION DE FICHIERS LOGICYS POCKET BASE GESTION FICHIERS MICRI GESTION DOMESTIQUE LOGYS DR GRAPH DOISTAL RESEARCH DR DRAW DIGITAL RESEARCH GENECAR COBRA SOFT	OPR	0	. 175 80 26 . 79 . 24 . 64 . 64
C BASIC DIGITAL RESEARCH			. 64
POCKET CALC TABLEUR MICROPRO			. 89
DEVIS TRAVAUX LOGICYS			, 128

LIBRAIRIE :	
TRUCS & ASTUCES CPC	149
PROGRAMMES BASIC POUR LES CPC	129
BASIC AU BOUT DES DOIGTS	149
AMSTRAD OUVRE TOI	99
JEUX D'AVENTURES COMMENT PROGRAMMER	129
BIBLE DE L'AMSTRAD	249
LANGAGE MACHINE CPC	129
GRAPHISMES ET SONS DU CPC	129
PEEKS ET POKES	99
LIVRE LECTEUR DE DISQUETTES	149
MONTAGES EXTENSIONS PERIPHERIQUES	199
	149
LIVRE DU CPM	129
DES IDEES POUR LE CPC	149
LES ROUTINES DE L'AMSTRAD	
BIEN DEBUTER AVEC LE 6128.	99
TRUCS ET ASTUCES 2	129
BIEN DEBUTER AVEC LE PCW	129
PROGRAMMER EN ASSEMBLEUR. PSI	.95

EXERCICES EN BASIC POUR AMSTRAD, PSI	
102 PROGRAMMES POUR AMSTRAD, PSI,	
SUPER JEUX POUR AMSTRAD. PSI	120
BASIC AMSTRAD METHODES PRATIQUES. PSI	105
BASIC AMSTRAD PROGRAMMES ET FICHIERS. PSI	95
80 ROUTINES SUR AMSTRAD. PSI.	100
PERIPHERIQUES ET FICHIERS SUR CPC. PSI	120
ASSEMBLEUR DE L'AMSTRAD. PSI.	105
CLES POUR AMSTRAD TI. PSI.	140
CLES POUR AMSTRAD T2. PSI	155
CPM+ SUR 6128/8256, PSI	100
PHOTOGRAPHIE SUR AMSTRAD, PSI	150
GENERATEUR DE CARACTERES	
SUR AMSTRAD. PSI.	140
TURBO PASCAL SUR AMSTRAD. PSI	135
AMSTRAD EN MUSIQUE, PSI	165
INTELLIGENCE ARTIFICIELLE PSI	160
ANIMATIONS GRAPHIQUES, PSI	110
GRAPHISMES EN ASSEMBLEUR SUR CPC. PSI	145

LOGICIELS AMSTRAD

WINTER SPORTS 59		
ATTENTAT RAINBOW 195	D	
AMSTRAD GOLD HITS		
AMSTRAD GOLD HITS180	Đ	
ALIEN HIGHWAY IENCOUNTER III		
ALIEN HIGHWAY (ENCOUNTER II)	D	
AIGLE D'OR180		
AIGLE D'OR	D	
AFFAIRE VERA CRUZ		
AFFAIRE VERA CRUZ210	D	
ARNHEM 120		
AIRWOLF		
AIRWOLF	D	
BRIDGE FR		
BRIDGE FR	D	
BLADE RUNNER 120		
BIGGLES 95		
BIGGLES 145	D	
BATMAN		
BATMAN	D	
BOULDERDASH III		
BOMB JACK 95		
BOUNDER 90		
BOUNDER124	D	
FACK TO THE FUTURE		
BALLBLAZER		
BATAILLE D'ANGLETERRE 110		
BATAILLE D'ANGLETERRE	D	
BOUNTY BOB STRIKES BACK110		
BARRY MC GUIGAN'S140		
BOULDERDASH		
CORE		
CLASSIC INVADERS. 59 CLASSIC INVADERS. 99	-	
CLASSIC INVADERS	U	
CAULDRON 79		
CAULDRON II		
CONTAMINATION		
CONTAMINATION 190	D	
CRAFTON & XUNK		
CRAFTON & XUNK 190		
COMMANDO 85		
COMMANDO	D	
COLOSSUS CHESS IV		
COLOSSUS CHESS IV	D	
COMPUTER HITS 10 VOLUME 2		
DESERT FOX. 95		
DAMSTAR (SIM. VOILE)		
DAMSTAR 190		
DAMBUSTERS		
DEVILS CASTEL		
DESERT RATS120		
DATAMAT	D	

DAMS 2	:80	
DAMS 2		D
ELECTRIC WONDERLAND	20	
EQUINOX 1		
EQUINOX		D
ELITE EN FRANÇAIS		
ELITE 2		D
FAIRLIGHT	95	U
FAIRLIGHT		D
	85	
FIGHTER PILOT		D
GLADIATOR		
GLADIATOR		D
GHOSTBUSTERS	75	D
GHOST'N GOBLINS		
GHOST'N GOBLINS	45	D
GLASS	99	
GLASS1	69	0
GUNFRIGHT		
GOLIATH		
	90	
	45	D
HUNCHBACH 3.	10	
HEAVY ON THE MAGIC		
HEAVY ON THE MAGIC		D
	95	
	26	0
	90	
	45	D
		U
	10	
JACK THE NIPPER		
	99	
KUNG FU MASTER		
KUNG FU MASTER		D
	89	24
	25	D
	90	
L'EXPERT		D
L'HERITAGE		
L'HERITAGE.	185	D
LA GESTE D'ARTILLAC	240	C/D
LASER BASIC	240	D
MELTDOWN	10	
MEUTRE S/ATLANTIQUE		
MEUTRE S/ATLANTIQUE.	673	D
	99	
	169	D
MAX HEADROOM		
	85	
	169	D -
MONOPOLIC		n
	150	-
MERCENAIRE		
WENCENAINE	20	

TEL. :

	MUSIC SYSTEM		
	MUSIC SYSTEM	169	
	MUSIC SYSTEM .	235	D
	MEUTRE A GRANDE VITESSE		
	MEUTRE A GRANDE VITESSE	270	-0
	MONTSEGUR	120	
	MACADAM BUMPER		
	MACADAM BUMPER.		D
	MANDRAGORE	. 195	2
	MANDRAGORE		D
	NIGHT GUNNER.		
	NIGHT GUNNER		D
	NICK FALDO'S OPEN GOLF		
	NODES OF YESOD.		2
	NODES OF YESOD.	169	0
	N.O.M.A.D.		
	NIGHTSHADE		-
	POCKET BASE	. 750	D
	POCKET CALC	. 450	D
	PRO TENNIS	120	
	PSI 5 TRADING COMPANY		
	PAPERBOY		
	PRICE OF MAGICK	. 110	
	PING PONG	. 85	1
	PING PONG.		D
	PACIFIC	119	
	PACIFIC		D
	ROOM 10	110	
	RESCUE ON FRACTALUS		
	RESCUE ON FRACTALUS		D
	RICHELIEU GESTION	195	
	RICHELIEU GESTION.	250	D
	REVERSI CHAMPION (OTHELLO)	. 150	
	ROCK AND WRESTLE		
	RAMBO		
	ROCKY HORROR SHOW		
	SAI COMBAT	. 99	
	SRAM		D
	SILENT SERVICE	. 90	
	SHOGUN FRANÇAIS		
	SHOGUN FR.	. 180	D
	SWORDS AND SORCERY		
	SWORDS AND SORCERY		D
(20)	SAMANTHA FOX		
	SAMANTHA FOX		D
	SKYFOX		
	SKYFOX	. 145	0
	SPINDIZZY	. 90	
	SPINDIZZY	. 140	0
	SABOTEUR		
	SABOTEUR		D
	SPITFIRE 40		
	CRY ME CRY	90	

CTRATEGY		145	
		186	D
		85	
SORCERY	أحداده وموجود والمارية ويروا والموافقات		Ð
TOAD BUA		110	-
TOAD RUN		179	D
TOMO HOW	K	89	
		139	D
TURBO ESF		99	
TURBO ESP			D
TANK COM		89	-
THEY SOLD		110	
	A MILLION II		
TALLCETE		95	
TALLCET			D
		160	
		220	D
		85	10
		135	D
			U
TYHANN		90	
		135	D
THEY SULD	OF EXPLODING FIST		U
		115	
THE LAST	V8ANTIC CHALLENGE GAME	59	
		95	
		169	n
			D
		169	D.
			D.
		135	
	P CARNIVAL 86 P CARNIVAL 86	90	D
		145	D
		95	
WARRIOR +		95 195	D
WARRIOR + WAY OF TH	(E TIGER	95 195 90	D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH	HE TIGER	95 195 90 145	
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE	HE TIGER	95 195 90 145 90	D
WARRIOR + WAY OF TH WHO DARE WHO DARE	4E TIGER HE TIGER IS WIN II S WINS II	95 195 90 145 90 145	D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE YIE AR KUN	LE TIGER LE TIGER S WIN II S WIN'S II UG FU	95 195 90 145 90 145 99	D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE YIE AR KUN YIE AR KUN	4E TIGER HE TIGER S WIN II. IS WINS II. UG FU. UG FU.	95 195 90 145 90 145 99 149	D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE YIE AR KUN YIE AR KUN ZOIDS	HE TIGER HE TIGER SE WIN II SE WINS II NG FU	95 195 90 145 90 145 99 149 96	D D D
WARRIOR + WAY OF TH WHO DARE WHO DARE YIE AR KUN YIE AR KUN ZOIDS ZOIDS	4E TIGER HE TIGER IS WIN II SS WINS II UG FU. UG FU.	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170	D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE YIE AR KUN YIE AR KUN ZOIDS ZOIDS ZORRO	HE TIGER. HE TIGER SS WIN II. SS WINS II. KG FU.	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90	D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE WHO DARE VIE AR KUN ZOIDS ZOIDS ZOIDS ZORRO 3D BOXING	4E TIGER 4E TIGER 55 WIN II 85 WIN SII 9G FU	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110	D D D D
WARRIOR + WAY OF TH WHO DARE WHO DARE VIE AR KUN YIE AR KUN ZOIDS ZORRO 3D BOXING 3D BOXING 3D BOXING	HE TIGER. HE TIGER IS WIN II. S WINS II. IG FU.	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149	D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE VIE AR KUN ZOIDS ZOIDS ZORRO 3D BOXING 3D BOXING 3D GRAND	4E TIGER 4E TIGER 5E WIN II 5E WIN II 6G FU	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 99	D D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE YIE AR KUM 20IDS ZOIDS ZOIDS ZORRO 3D BOXING 3D BOXING 3D GRAND 3D GRAND	4E TIGER HE TIGER SE WIN JI SE WIN JI GE TU GE TU GE TU FI	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 99 146	D D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE WHO DARE WHO DARE VIE AR KUN ZOIDS ZORRO 3D BOXING 3D BOXING 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND	LE TIGER LE TIGER LE TIGER LE TIGER LE WIN II LE SE WIN II LE SE WIN II LE W	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 91 145 170	D D D D
WARRIOR WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE	4E TIGER HE TIGER SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. G FU. G FU. G FU. PRIX PRIX	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 149 140 140	D D D D D
WARRIOR + WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE WHO DARE WHO DARE WHO DARE VIE AR KUN ZOIDS ZORRO 3D BOXING 3D BOXING 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND 3D GRAND	4E TIGER HE TIGER SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. G FU. G FU. G FU. PRIX PRIX	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 91 145 170	D D D D
WARRIOR WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE	4E TIGER HE TIGER SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. G FU. G FU. G FU. PRIX PRIX	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 149 140 140	D D D D D
WARRIOR WAY OF TH WAY OF TH WHO DARE	4E TIGER HE TIGER SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. SE WIN JI. G FU. G FU. G FU. PRIX PRIX	95 195 90 145 90 145 99 149 96 170 90 110 149 149 140 140	D D D D D

COCONUT, C'EST VRAIMENT MIEUX!

VENTE PAR CORRESPONDANCE

(France Métropolitaine) ue bancaire à l'ordre de COCONUT — Frais de port : 20 F Réservation possible par téléphone Démonstration permanente

 Des spécialistes Des imports
 Les derniers logiciels Des exclusivités Un club (moins 10 %)

BON DE COMMANDE EXPRESS à	découper
ou à recopier sur papier libre et	à envoyer
à : COCONUT, 13, boulevard	
75011 Paris.	

75011 Paris	s.	
NOM		
ADRESSE		14 (6)

IIIRES				
		1. 7		
Précisez Car Réglement je	x frais de port e ssette Disqui joins un ché	ette. Total à p	ger C.C.P.	
Je préfére p remboursement			ajuutani 10 r	pour frais d

PRIX









Une des épreuves les plus dures est sans doute la course de vitesse sur patins à glace! Effectuée sur 250 mètres, elle vous confronte à un adversaire. Si vous jouez seul, c'est l'ordinateur qui manœuvre le patineur qui deviendra alors difficile à battre. L'essentiel pour ce jeu est d'avoir du rythme. C'est loin d'être facile, et je suis souvent resté planté dans la glace sans bouger. Il faut accélérer progressivement avec méthode pour avoir une chance de lutter d'une manière honorable.

Vient alors l'enfer. La grâce et le sport associés, dans la même épreuve, j'ai nommé le patinage artistique. Figures libres et imposées, ne comptez pas sur moi pour vous aider, ni même vos décrire les épreuves, j'ai vraiment trop honte de mes performances puisque ma meilleure note ne dépasse pas le 1, sachant que le maximum est de six. Et puis, après tout, il faut préserver quelques surprises.

Surgit alors un sport passionnant, alliant adresse, intelligence et puissance : le bobsleigh. Même si la simulation n'est pas parfaite puisque la phase initiale de poussée du bob par son équipage n'est pas représentée, le jeu est superbe. Une piste ne comportant pas de difficulté insurmontable, un graphisme superbe, un réalisme époustouflant, bref, un régal ! Méfiezvous, il faut compenser dans les virages les déviations du bob, dues aux effets de la force centrifuge. Rassurez-vous, on peut freiner pour éviter un retournement impromptu.

J'ai gardé pour la fin ce qui m'enchante le plus : le saut à ski. La performance seule ne compte pas, il faut également être parfait techniquement, c'est-à-dire être penché correctement vers l'avant, tout en gardant les skis parfaitement alignés. La note est calculée en fonction de la distance, multipliée par trois, nombre auquel on ajoute des points de style. Difficile à maîtriser, mais tellement bien réalisé.

Je ne ferai qu'un reproche à ce jeu : un manque de référence. En effet, lorsque l'on joue seul sur de nombreuses épreuves, on ne sait pas la valeur chiffrée et même dans la course de vitesse en patins à glace, où l'ordinateur, par l'intermédiaire de son joueur, vous met deux minutes dans la vue (au minimum), vous battez quand même le record du monde (gag!). M'enfin, personne n'est parfait, et la qualité du graphisme, de l'animation, de la réalisation de l'ensemble, de la notice, fait vite oublier ce léger défaut. Au fait, elle est en français, cette notice. Merci, Monsieur D3M, qui, contrairement à d'autres (n'insistez pas, je ne citerai pas de nom), a pensé à nous, pauvres anglophobes. A posséder impérativement !!!





23 42.06.50.50

NOTRE POLITIQUE "LOGICIELS":

- le plus grand choix en France pour AMSTRAD ;
- une équipe de 8 sympathiques et compétents collaborateurs GENERAL pour vous accueillir et vous renseigner au comptoir "Logiciels";
- un stock énorme, venez, vous serez édifiés
- une politique de prix la plus affutée possible, grace à des achats en direct, en France et à l'étranger
- des démonstrations et des explications claires avant l'achat, si vous le
- les garanties : tous nos logiciels sont garantis contre un défaut de fabrication. Nous pratiquons, après contrôle, l'échange du logiciel défec-
- nous voulons rester les moins chers. Si dans les 15 jours qui suivent votre achat, vous trouvez moins cher, nous vous rembourserons la diffé-

LES JEUX D'ARCADES ...

jeux de café. Ils privilégient l'adresse à la manette de jeu au détriment de la réflexion.

3D FIGHT

Cass. 8541 139 F Disq. 8542 195 F 3D pour 3 dimensions. Bataille de l'espace en relief, qui vous emmène aux confins de la galaxie. Il faut combattre les vaisseaux kamikaze, les toupies et autres météorites afin de détruire la base ennemie. Un jeux très classique.

5º AXE

Cass. 8562 175 F Disq, 8563 189 F Superbe logiciel d'aventure/arcade où la stratégie et les réflexes seront mis à rude épreuve. Il vous faudra beaucoup de courage pour réussir votre mission et ainsi sauver votre planète de la domination des Cyborgs.

ADMIRAL GRAPH SPEE

Cass. 8522 99 F

Il s'agit d'une bataille navale. Ce logiciel d'Amsoft vous resitue dans la bataille du Rio de la Plata où les croiseurs anglais ont traqué le cuirassé de poche allemand Graphspee. Jeu d'arcade rapide et facile à utiliser.

AIRWOLF

Cass. 8197 99 F Disg. 8260 149 F Vous pilotez un super hélicoptère. Le bruitage, le graphisme et l'animation sont surprenants. Ce logiciel reprend l'histoire d'une série TV très populaire outre-Manche.

ALIEN HIGHWAY

Cass. 8034 85 F Disq. 8032 129 F Après HIGHWAY ENCOUNTER, les Alliens reviennent en force. Il vous faudra traverses le pont en évitant le contact de vos très nombreux ennemis. Avec vos 5 robots, partez à la conquête de ALIEN HIGHWAY. Un must de rapidité et d'action.

AMELIE MINUIT

Cass. 8261 139 F Disq. 8262 195 F AMELIE, c'est la secrétaire qui cherche un dossier dans un grand building de bureaux et malheureusement, elle n'a qu'une heure pour le trouver et sortir de l'immeuble car, à minuit, l'électricité est coupée. Une course contre la montre haletante.

Cass. 8267 129 F

Jeu de labyrinthe très connu. Un super PACMAN sous-marin où vous êtes un poisson qui avale du plancton et doit se défendre contre des ennemis de toutes sortes. Le dessin du labyrinthe se modifie constamment. Très bien fait.

ARGO NAVIS

Disg. 8524 195 F

Un super jeu d'arcade où vous devez pénétrer dans un vaisseau spatial, le détruire et fuir avec de nombreux ennemis à vos trousses. Succès garanti pour les amateurs du genre.

ATOM SMASHER

Cass. 8512 59 F

Vous devez vous défendre contre les atomes qui se précipitent sur vous. Jeu d'arcade classique pour les jeunes enfants seulement du fait de sa grande

BIGGLES

Cass. 8186 129 F Disq. 8182 195 F Jeu d'action et de réflexion. Partez à la conquête de la terre et de l'espace aérien de 1917 à nos jours. Un jeu haut en couleur, à l'animation exceptionnel le. 4 étapes d'une rare intensité vous mèneront peut-être à la victoire finale Oserez-vous relever le défi '

BLADE RUNNER

Cass. 8090 95 F

Jeu de labyrinthes. Entrez dans le monde étrange de BLADE RUNNER. Ce eu, très coloré, associe réflexes et mémoire dans un nombre impressionnant de tableaux divers. Un classique

BOMB JACK

Cass. 8062 89 F Disg. 8100 179 F Ecrit entièrement en langage machine ce superbe jeu d'arcade vous fera passer de très bons moments. La diversité des tableaux et le nombre grandissant de vos ennemis ne sont pas près de vous lasser. A posséder dans sa ludothèque.

BOULDER DASH

Cass. 8239 99 F

La seule adaptation de PACMAN pour Amstrad. Jeu rapide et excellente ani-mation graphique. Pour tous les ages.

BATTLE OF PLANETS

Cass. 8212 99 F

Comme les héros de la Bataille des Planètes, rejoignez la force G pour combattre l'ennemi de la terre, le terrible Lottar. Un superbe graphisme vectoriel en 3D agrémente ce jeu de bataille dans

BOUNTY BOB STRIKES BACK

ass. 8281 99 F

Après MINER 2049ER, revoilà BOUNTY BOB dans une nouvelle aventure. Sa mission est de sauvegarder la mine menacée par Ykon à la tête de ses mutants. Attention, DANGER.

BOULDERDASH III

Cass. 8092 119 F

Jeu d'arcade. Dirigez votre super héros à travers les seize tableaux à une vitesse assez folle. Pour agrémenter ce fabuleux classique, cinq niveaux de difficulté vous sont proposés. A déconseil-ler aux "couche-tôt".

LOGICIELS POUR CPC

CAULDRON

Cass. 8415 75 F Disg. 8452 125 F Jeu d'aventure graphique. La suite de SORCELERY, même graphisme, mêmes aventures. CAULDRON, c'est le chaudron magique de la terrible sorcière. A acquérir absolument. TILT D'OR

CAULDRON II D

Disq. 8479 189 F

La citrouille contre-attaque. Cette foisci, dirigez la citrouille à travers un univers des plus mortels. Le décor et l'animation d'une qualité exceptionnelle rendent l'intérêt du jeu palpitant.

CHILLER

Cass. 8293 29 F

Malgré votre peur, partez délivrer votre bien-aimée qui est détenue prisonnière dans une maison hantée. Rien ne vous sera épargné car, dès le début, vous tomberez en panne d'essence. Coura-

COBRA PINBALL

Cass. 8017 139 F Disq. 8619 229 F Jeu de flipper. Il comprend les extraballes, la loterie, les couloirs de remontée. les couloirs latéraux, les bumpers, les cibles, etc... et surtout le fameux TILT. Vous pouvez pratiquer les fourchettes et les amortis.

CODENAME MAT

Cass. 8019 99 F Disg. 8566 149 F Jeux d'aventure graphique très connu. Sans doute avec le jeu d'échec, le logiciel le plus vendu pour AMSTRAD. Vous êtes dans un vaisseau spatial et vous voyagez dans la galaxie. 50 tableaux.

CODENAME MAT II

Cass. 8193 99 F Disq. 8567 149 F Repartez à la conquête de la galaxie à bord de CODENAME MAT II. Pour réussir votre mission, il vous faudra passer un nombre impressionnant de tableaux où vos ennemis ne vous laisseront pas de répit. Bonne chance.

COMMANDO

Cass. 8030 79 F Disq. 8082 135 F Jeu d'arcade. Vous êtes SUPER JOE et vous vous battez en première liane contre des forces supérieures en nombre. Toute l'action et la tension d'un super jeu, très connu des passionnés de micro.

DARK STAR

Cass. 8029 99 F

Jeu d'arcade très connu. La galaxie est partagée en 12 secteurs sous la domination de CORD EVIL. Vous devez libérez les planêtes.

DEFEND OR DIE

Cass. 8033 99 F

Le grand classique des batailles de l'espace. Les humanoides sont attaqués par leurs ennemis venus de toute part. Il faut les défendre. Jeu rapide et excellente animation.

DEDALOS

Cass. 8598 99 F

Perdu au milieu d'un gigantesque labyrinthe, cherchez et trouvez la seule issue possible. Un classique du genre.

DON'T PANIC

Cass. 8601 29 F

jeu d'arcade fort sympathique. Rejoignez votre vaisseau. Il vous faudra le réactiver et combattre les monstres. prix imbattable.

DYNAMITE DAN

Cass 8581 59 F

Votre héros, DYNAMITE DAN, a été désigné pour retrouver les plans dérobés par le Docteur Blitzen. Réussirez vous à éviter la domination du Monde ?

ass, 8521 99 F Disg, 8617 149 F eu d'arcade assez simple mais très amusant pour toute la famille. Passez le plus grand nombre de tableaux en évitant ou en repoussant les œufs pondus par ces maudits dragons.

Cass. 8065 99 F Disg. 8195 149 F Aidez notre ami FREDDY à mener à bien son travail. Il devra poser le plus possi ble d'objets sur un tapis roulant en éviquent de lui tomber sur la tête. Très

ENVAHISSEURS DE L'AU-DELA

Cass. 8113 99 F

Une bataille dans l'espace dans le meil leur style de SPACE INVADERS. Sur ce thème déjà très connu, un jeu à conseiller aux adeptes du joystick

EQUINOX

Cass. 8224 95 F Disq. 8226 135 F Pilotez votre capsule spatiale dans ur univers étrange de la 5º dimension. les graphismes ainsi que l'animation sont raiment à la hauteur. Il deviendra certainement le SORCERY des temps

ER BERT

Cass. 8047 99 F

Aidez notre ami ER BERT à faire changer les couleurs de ces mystérieuses pyramides en 3D. Un classique qui fait néanmoins appel à votre sens logique.

ELECTRIC WONDERLAND

Cass. 8473 99 F

Réalisé par Gasoline Software, "le logiciel qui carbure", ce jeu 100 % langage machine et graphique vous amèrie à combattre des agresseurs à l'aide de gaz lacrymogène et paralysant. Un clas-

FINDER'S KEEPERS

Cass. 8525 29 F

Dans le chateau de Spriteland, affontez les vampires et troquez vos trésors pour devenir chevalier de la table polygonale Un bon jeu d'aventure qui vous fera passer de bons moments.

FIRE ANT

Cass. 8057 99 F

Vous êtes le demier soldat survivant d'une armée décimée par les scorpions. Vous devez sauver votre reine prise en otage. Le jeu est rapide et fait la part belle non seulement aux reflexes mais à la réflexion.

FRUITY FRANK

Cass. 8067 129 F

Le plus beau jeu d'arcades que nous connaissons. Idéal pour la famille. Il faut attraper des cerises, détruire les fraises et les monstres qui pullulent. Tout en avancant, vous creez vous-même votre labyrinthe. Très vivant et coloré.

FU KUNG A LAS VEGAS

Cass. 8535 99 F Disq. 8614 149 F Vous êtes un policier américain et vous devez découvrir les tripots clandestins de Las Vegas. Malheureusement, des pièges et des ennemis vous quettent Un classique du genre.

GHOST'N GOBLINS

Cass. 8204 **89 F** Disq. 8202 **145 F** Très célèbre jeu d'arcade bien connu des adeptes des salles de jeux. Parcourez un cimetière sinistre en tuant ou en sautant par dessus tous ces monstres qui freinent votre progression. Le graphisme est terrifiant.

GHOSTBUSTERS

Cass. 8073 95 F Disq. 8384 169 F Adapté du célèbre film "SOS FANTO-MES", équipez votre voiture afin de partir à la chasse aux fantomes qui hantent votre ville... Si vous réussissez à attraper un fantôme, votre micro sera heureux de crier "GHOSTBUSTER !!!"

GLADIATOR

Cass. 8422 99 F Disq. 8383 169 F Vous, le très célèbre gladiateur de l'époque romaine, vous allez entrer dans l'arène. Choisissez judicieusement vos armes car le combat sera rude, si vous souhaitez la victoire. Alea Jacta

GREEN BERET

Cass. 8130 95 F Disq. 8154 179 F Les célèbres bérets verts partent à l'assaut! Votre mission est de traverser les lignes ennemies mais vos adversaires sont très nombreux. Un bon graphisme et une animation excellente font de ce jeu le meilleur du genre.

GREMLINS

Cass. 8207 119 F

jeu d'aventure graphique et texte. Par votre faute, votre ville est maintenant envahie par les GREMLINS. A vous de réparer les dégats. Un bon jeu aux dialoques faciles.

GUNFRIGHT

Cass. 8128 90 F

A la plus belle époque du western, un jeu de tir à outrance. Pour un prix raisonnable, déchirez ces affiches marquées "Wanted".

GYROSCOPE

Cass. 8492 59 F

Dans un décor en trois dimensions, guidez votre toupie sur des pentes vertigineuses. Attention, la descente est très rapide et la toupie prend de la vitesse. Pour les amateurs de sensations.

HARRIER ATTACK

Cass. 8049 99 F Disg. 8628 149 F Jeu de simulation de pilotage et de tir. Vous pilotez un Harrier qui décolle d'un porte-avion et vous devez abattre vos ennemis.

HIGHWAY ENCOUNTER

Cass. 8334 99 F Disg. 8335 139 F Jeu d'action très rapide. Les aliens ont envahi la terre. Il faut se défendre à tout prix. Dans le genre de Defend or Die.

NIGHT BOOSTERS

Cass. 8367 140 F

Jeu d'arcades très rapide. Vous êtes sur une moto à propulsion ionique. Vous vous battez contre un autre joueur ou contre l'ordinateur. Sensations fortes garanties.

HIRISE Disc. 8412 195 F

99 tableaux en 3 dimensions, un ieu très rapide. Il vous faudra repeindre le plus grand nombre de monuments en évitant les semeurs de troubles. Un bon jeu pour les adeptes du joystick.

HUNCHBACH

Cass, 8085 99 F Disq. 8209 149 F Quasimodo doit sauver Esmeralda des griffes de ses ennemis, jeu avec labyrinthe, passages secrets, oubliettes, etc... Très amusant.

HYPERSPACE

Cass. 8087 140 F

jeu d'aventure graphique. Vous êtes perdu dans la 4º dimension, vous passez de l'époque antique à la science fiction. Jeu vraiment très déroutant. Pour ceux qui aiment les romans d'anticipation.



10, boulevard de Strasbourg 75010 PARIS **23 42.06.50.50**

INFERNAL RUNNER

Cass. 8338 160 F Disq. 8645 195 F C'est la course infernale à travers un horrible labyrinthe: tortures, bains d'acide, herses, plaques électriques. lasers, tout y est pour vous faire souffrir. En sortirez-vous vivant ? Terrifiant.

JACK THE NIPPER

Cass. 8218 129 F Disg. 8222 179 F Jack le bébé terrible est sorti de son lit pour aller chercher tous les objets qui lui permettront de passer une bonne nuit. Un jeu d'arcade fort sympathique.

JAMIN

Cass. 8245 139 F

Guidez notre ami Rankin Rodney à travers les 20 salles pour l'aider à y retrouver ses instruments de musique et composer son dernier tube. Au fait, vous aimez sans doute le reggae ?

KRISTAL

Cass. 8499 149 F Disq. 8343 195 F Un jeu fait uniquement en langage machine. Ce jeu d'arcade développe l'adresse. Superbe animation graphidue.

MACADAM BUMPER

Cass. 8119 125 F Disg. 8453 175 F Le logiciel de flipper le plus intéressant du marché. En dehors des fonctions classiques du flipper, très bien reproduites, vous pouvez modifier les paramètres de jeu et redessiner le flipper.

MANIC MINER

Cass. 8349 99 F

Jeu d'arcade avec WILLY LE MINEUR. Vous êtes dans une civilisation disparue. Seuls survivent des robots et des êtres bizarres. Vous devez trouver de l'or et des pierres précieuses. Logiciel très connu, excellente animation.

MINDSHADOW

Cass. 8703 139 F Disg. 8704 195 F Perdu sur une ile déserte, amnésique, il vous faudra partir à la recherche de vous-même et essayer de repartir. Un bon jeu d'aventure classique où la connaissance du langage de Shakespeare est indispensable.

MISSION DETECTOR

Cass. 8359 159 F

Jeu de réflexion et d'arcade pour 1 ou 2 joueurs. Vous êtes l'amiral de la flotte stellaire, votre mission est de protéger la planète Zicra. Votre ennemi est muni d'écrans répulsifs. La victoire ou la mort.

MR WONG LOOPY LAUNDRY

Cass. 8129 99 F

jeu d'arcade classique. M. WONG le blanchisseur est attaqué par son fer à repasser et par la mousse de son savon. Comment parviendra-t-il à récupérer sa lessive ?

BUGS BUSTERS

Cass. 8302 139 F

Tout à coup, votre écran se brouille, les informations de votre programme ont disparu. Les BUGS ont encore frappé. Un jeu d'arcade fort sympathque. Réussirez-vous à détruire ces maudits BUGS ?

PROJECT FUTURE

Cass. 8215 130 F

Vous devez retrouver les huit codes de destruction dispersés dans les 256 salles d'un vaisseau. De nombreux gardiens vont tout faire pour vous en empêcher. Alors, tenez bon.

PUNCHY

Cass. 8518 99 F

Polichinelle a séquestré se femme dans un placard. Délivrez la, mais attention aux policiers et aux tartes à la crème.

Cass. 8147 99 F Disq. 8569 149 F Vous vivez un cauchemar. Une seule solution, vous reveiller. Pour ce faire, il vous faut retrouver votre réveil-matin Fabuleux graphisme du style SORCE-

RAID OVER MOSCOU

Cass. 8373 99 F Disq. 8575 149 F In super jeu d'arcade très connu sur Commodore. Vous devez empêcher une attaque nucléaire en détruisant les bases de missiles soviétiques de Moscou. La lutte est terrible. Sauverez-vous

RAID SOUTERRAIN

Cass. 8516 99 F Disq. 8653 149 F Descendez dans la base des extra-ter restres, tuez les gardiens et délivrez les prisonniers. N'oubliez pas de refaire le plein. Attention, votre champ magnétique ne vous protège que des chocs mineurs. Un bon jeu d'arcade très rapi-

Cass. 8649 75 F

Incarnez SYLVESTER STALLONE dans des situations impossibles. Un jeu de tir à outrance qui vous emmenera dans la jungle ennemie. RAMBO va vous permettre de faire exploser l'écran de votre

RESCUE ON FRACTALUS

Cass. 8248 129 F

Le premier jeu sur micro conçu en géo-métrie fractale. Votre but est de partir à la recherche de pilotes en détresse perdus dans un décor fantastique. Un paysage montagneux avec des effets de relief assez saisissants !!!

RESQUILLEUR

Cass. 8520 99 F Disq. 8615 149 F Vous avez 20 tonneaux à faire descendre dans une cave de 10 cases. Pour celà, il vous faut réflechir à la manière la plus rapide pour arriver à vos fins. Niveaux de difficultés croissants. Un bon jeu de réflexion.

ROCK RAID

Cass. 8689 110 F Disq. 8374 139 F Armé d'un pistolet à neutrons, vous devez vous battre contre les aliens qui vous bombardent avec des astéroides. Très spectaculaire, bonne animation.

ROCKY HORROR SHOW

Cass. 8375 99 F Disq. 8369 169 F Jeu d'arcade tiré du célèbre film. Si vous voulez avoir peur, pénétrer dans les maisons hantées, vous faire attaquer par des créatures répugnantes, vous serez servi. Ne pas jouer dans le noir.

ROLAND GOES DIGGING

Cass. 8155 99 F Disq. 8574 149 F Notre ami ROLAND devra creuser des trous pour éviter les nombreuses araignées qui le poursuivent. Un bon coup de pelle sur leurs têtes les mettra définitivement hors d'état de nuire.

ROLAND IN TIME

Cass. 8163 99 F Disq. 8251 149 F ROLAND n'a plus de carburant, car MAESTRO, son ennemi a capturé son énergie dans différentes zones de temps. Aidons-le à travers 57 tableaux différents à récupérer celles-c

ROLAND AUX OUBLIETTES

Cass. 8159 99 F Disq. 8591 149 F ROLAND est prisonnier dans un labyrinthe souterrain peuplé de rats, de momies, de fantomes. Il faut l'aider à en

ROLAND A LASCAUX

Cass. 8157 99 F Disq. 8572 149 F Ce coup-ci, ROLAND est tombé dans une grotte en forme de labyrinthe avec de nombreux pièges. Aidez-le à en sor-

LOGICIELS POUR CPC

ROLAND AHOY Cass, 8153 99 F Disq. 8570 149 F Pirate, vous devez aller cacher les fortunes du port de l'Or à la baie du trésor en passant par le quai aux poudres pour faire le plein de boulets. Un ROLAND digne de ce nom et un scénario original.

ROLAND ON THE RUN

Cass. 8161 **99 F** Disq. 8573 **149 F** ROLAND doit échapper à ses maîtres mais il doit traverser une route et prendre le train sans être écrasé.

ROOM 10

Cass. 8461 99 F

Il s'agit d'un jeu de squash dans l'espa-ce. Très amusant et hyper réaliste. Renouvelle le genre des jeux d'arcade.

SABOTEUR

Cass. 8612 149 F Disg. 8188 195 F Vous le meilleur des NINJAS, avez été désigné pour placer une bombe dans une centrale nucléaire. Vous devrez également repartir au moyen d'un hélicoptère soigneusement caché. 9 niveaux de difficulté.

SAI COMBAT

Cass. 8475 99 F

Si vous commencez à devenir un as du karaté, laissez-vous tenter par le SAI COMBAT, vieil art martial qui se pratique à l'aide d'un baton. Rapide et bien décoré, un logiciel à réserver aux grands maitres du joystick.

SATELLITE WARRIOR

Disg. 8024 149 F

La guerre de l'espace est déclarée. Les satellites sont en alerte. Partez à bord de votre vaisseau afin de protéger vos propres satellites contre toute attaque. Un très bon jeu d'arcade.

SHOGUN

Cass. 8088 129 F Disc. 8086 195 F Malgré un thème très classique (style SORCERY) ce logiciel offre entre autre un graphisme excellent. Le décor est également animé, ce qui fait de ce logiciel une exception.

SORCERY

Cass. 8169 99 F

Le classique des classiques. Le jeu le plus vendu sur AMSTRAD. Un graphisme éblouissant. Décimez les sorciers sans perdre votre vie. De 4 à 84 ans, le jeu familial par excellence.

SORCERY +

Disq. 8376 169 F

La suite de SORCERY. Le même thème avec un graphisme encore plus élaboré et des tableaux plus nombreux.

SOUL OF A ROBOT

Cass. 8528 29 F

Jeu d'aventure graphique. Les habitants de Monterraqueous ont construit un robot pour détruire l'ordinateur qui les opprime. Malheureusement, l'âme du robot est inquiète. Aidez-la à retrouver la paix et à libérer la planète.

Cass. 8708 95 F Disq. 8120 145 F Une toupie folle, folle, folle! A travers les 385 tableaux de ce jeu en 3D, vous allez guider votre toupie à la recherche des diamants. Attention car votre temps est limité. Le seul moyen d'en récupérer est de ramasser le plus grand nombre de aemmes.

STAR AVENGER

Cass. 8173 99 F

Jeu d'arcade de type "Scramble". Extrêmement rapide, il est animé de 5 scénarios à 5 niveaux chacun. Les effets graphiques sont superbes.

Cass. 8378 **99 F**Jeu d'arcade du type bataille spatiale.
Vous devez détruire les aliens qui menacent la Terre. Vous devrez trouver le mot de passe qui vous permettra de sortir du cycle espace-temps.

STRANGELOOP

Cass. 8539 199 F

'usine de robots a été déprogrammée et fabrique maintenant des robots querriers. Pour reprendre la situation en main vous devrez rejoindre l'ordinateur central et le reprogrammer. Un savoureux mélange d'arcade et d'aventure.

SUPER PIPELINE

Cass. 8380 99 F Disg. 8074 149 F consiste à maintenir le pipeline ouvert usqu'à ce que les barils soient pleins. Or des insectes et des outils maléfiques s'achament à crever et à fermer le pipe-

SUPER SLEUTH

Cass. 8210 99 F

Vous devenez détective d'un grand magasin et vous devez arrêter les voleurs. Mais attention, si vous manquez à votre devoir, le directeur vous donnera un avertissement. Un délicieux et très drole mélange d'arcade/aventu-

TAU CETI

Cass. 8553 149 F Disq. 8066 195 F La planète désertique de TAU CETI a été détruite à la suite d'un mauvais fonctionnement du système de défense. Votre mission sera de détruire le réacteur nucléaire qui gère la planète, ceci afin que tout rentre dans l'ordre. Un très bon ieu d'action et de réflexion.

TOUJOURS PRET

Disq. 8616 **149 F** Jeu d'aventure graphique. BOLDY, pour augmenter son quota de B.A. a nettoyé les carreaux, fait la cueillette des champignons, plongé au fond des océans. Il doit rester en contact avec son chef qui est sur sa piste.

Cass. 8146 99 F Disg. 8148 169 F Vous incarnez DONOVAN, le bon ter-Pour arriver à vaincre les VISI-TELIRS il décide de s'infiltrer dans leur vaisseau et de déposer des bombes aux endroits stratégiques. Un bon jeu mélangeant agréablement aventure, action et réflexion.

VOYAGE FANTASTIQUE

Cass. 8531 99 F Disq. 8321 149 F Il s'agit de sauver un savant. Vous êtes miniaturisé afin de pénétrer dans son cœur. Il vous faudra réparer votre sousmarin et éviter les pièges tels que les infections et le cholestérol. Logiciel passignment

WHO DARES WHIN II

Cass. 8509 99 F Disq. 8510 149 F Au départ de ce jeu d'action, vous disposez d'une mitraillette et de cinq grenades. Vous pourrez récupérer des grenades pendant votre parcours. A réserver aux inconditionnels du tir continu.

Cass. 8004 159 F Disq. 8006 195 F Sept étapes dans l'espace vous mèneront vers l'ultime combat où vous devrez vaincre le terrible ZAXX. N'oubliez surtout pas de vous ravitailler en carburant. Un jeu très célèbre, très bien adapté sur AMSTRAD.

Cass. 8138 99 F Disq. 8136 169 F ZOIDSTAR est passionnée de guerre. Sur cette planète, Zoids bleus et Zoids rouges se livrent un combat sans merci pour la suprématie. Les différentes épreuves vont vous mener aux limites de vos capacités et de votre imagina-

ZOMBI

Disg. 8164 169 F

Vos quatre personnages se sont posés sur le toit d'un supermarché. Votre mission est de repartir en évitant les nombreux zombis qui hantent ces lieux. Mais pour cela, il vous faudra trouver du carburant. Un jeu super à réveiller les

NEXUS

Cass. 8904 119 F

Votre mission consiste à détruire la bande de trafiquants qui a kidnapé votre ami. Un jeu d'arcade et de réflexion du meilleur niveau où seul NEXLIS pourra vous aider.

LES JEUX D'AVENTURE

dans lesquels vous êtes un héros qui doit déjouer les pièges tendus par des êtres malfaisants ou délivrer votre bien aimée.

A VIEW TO A KILL

Cass. 8395 99 F Disg. 8396 189 F Tiré du célèbre film de JAMES BOND : poursuite dans Paris, tentative d'évasion, explosion dans la mine qui doit engloutir Silicone Valley, Grace Jones plus vraie que nature.

ABSURDITY

Cass. 8256 99 F Disg. 8662 199 F Le SIDA. Cobra, toujours à la mode, vous fait soigner un ami atteint de cette maladie. Vous êtes réduit à l'état microscopique et vous devez pénétrer dans son corps puis dans un ordinateur assez fascinant. Pour les amateurs d'insolite.

ALIEN 8

Cass. 8199 129 F

Pour ceux qui ont vu le film ALIEN. Vous vous identifiez à un robot dans le vaisseau spatial qui va connaitre diverses mésaventures. Superbe graphisme et honne animation.

ATLANTIS Cass. 8268 149 F Disc. 8269 199 F Vous partez à la recherche de l'Atlantide. Ce ieu d'aventure graphique et sous-marin vous permettra de connaître la gloire et la richesse ou la mort selon que vous réussirez ou non à déjouer les pièges ennemis.

ATTENTAT

Disg. 8093 195 F

Jeu d'aventure. Vous avez été désigné pour retrouver et désamorcer une bombe cachée dans une ambassade. le graphisme très réaliste et la compréhension du langage vous faciliteront la vie. Mais faites vite. Vous n'avez que 25 minutes. Temps réel.

BATMAN

Cass. 8064 119 F Disq. 8094 189 F Dans ce jeu d'aventure graphique, parcourez les quelques 150 tableaux qui vous permettront de lancer l'opération ultime "SOS". Un classique du genre, également disponible pour PCW. Superbe.



2 42.06.50.50

BADMAX

Cass. 8399 119 F

Ce logiciel d'aventure graphique et texte vous fera pénétrer dans le monde étrange de l'image en relief (lunettes spéciales fournies). Satyre amusante de Mad Max, il comprend même l'argot et vous fera passer d'agréables moments.

BRUCE LEE

Cass. 8282 75 F Disq. 8283 125 F Jeu d'aventure très connu sur Commodore et enfin adapté à AMSTRAD. Vous devenez le maitre des arts martiaux Bruce Lee et vous pénétrez dans la forteresse du méchant Wizard. Si vous le tuez, vous devenez invincible et immor-

LES BIJOUX DE BABYLONE

Cass. 8095 159 F

Le but est de retrouver le trésor de BABYLONE. Plus de 100 voies différentes. Beaucoup de pièges sur le chemin de la découverte. Les déjouer et c'est la fortune et la gloire.

CAP SUR DAKAR

Disq. 8493 295 F

Après RAID SUR TENERE, CAP SUR DAKAR est une simulation du célèbre raliye, Trouvez vos sponsors, préparez votre véhicule et partez pour la course à travers le désert. Et en plus, c'est dro-

CAP HORN

Cass. 8533 195 F

Tout commence sur une mer calme et sereine. Si vous réussissez la pêche du siècle, alors la fortune vous souriera. Un jeu très varié aux graphismes intéres-

CHEOPS

Cass. 8292 149 F

Jeu d'aventure dans les pyramides. Vous devez faire fortune et sortir du labyrinthe de 300 pièces. Pour cela, vous devez déchiffrer les hiéroglyphes et trouver les passages secrets.

CRAFTON ET XUNK

Cass. 8605 115 F Disg. 8606 195 F Jeu d'aventure/arcade. Ce super logiciel en 3D yous fera parcourir plusieurs salles à la recherche de huit codes d'accès à un ordinateur central afin d'éviter la destruction de votre planète. Très certainement le meilleur de sa catégo-

LE DERNIER METRO

Cass. 8500 159 F

Pendant la 3º guerre mondiale, vous vous retrouvez dans le métro à la recherche de stations où sont organisés les secours. Logiciel d'aventure classique idéal pour les débutants.

DETECTIVE

Cass. 8514 99 F

Grace à ce logiciel d'Outre-Manche, jouez les détectives de Scotland Yard et essavez de résoudre une bien étrange affaire. Un prix très attractif.

DEVIL'S CASTLE

Cass. 8158 149 F Disq. 8160 195 F Voyageur du passé, vous seul pourrez déjouer le plan des adorateurs du démon. Votre mission est de sauver la Terre par n'importe quel moyen. Un jeu d'aventure graphique et texté.

THE DEVIL'S CROWN

Cass. 8247 119 F Disg. 8593 195 F Logiciel d'aventure graphique. Vous devez trouver un trésor dans un bateau pirate coulé. Malheureusement, les requins et autres ennemis veillent...

LE DIAMANT DE L'ILE MAUDITE

ass. 8305 169 F Disq. 8678 195 F Vous débarquez sur une ile déserte, pleine de pièges. Des monstres ne vous laissent pas en paix. Pour vous enfuir. une seule solution. l'hélicoptère. Réussirez vous ? Excellent graphisme.

DON JUAN

Cass. 8312 99 F

leu de stratégie amoureuse très réussi Vous devez charmer une jeune fille mais gare aux rivaux et à la fille qui peut vous prendre vos économies. Un jeu pour ceux qui aiment séduire.

DOSSIER G

Cass. 8313 149 F Disg. 8314 199 F Vous connaissez GREENPEACE? Qui a commis l'attentat? Qu'en aujourd'hui des responsabilités ? Un jeu de réflexes passionnant où vous pourrez anlyser toutes hypothèses.

DRAGONTORC

Cass. 8315 159 F

Excellent jeu d'aventure graphique qui consiste à tuer des dragons et à ramasser des diamants. Il faut faire pas ma d'acrobaties pour parvenir à vos fins. 20 tableaux d'un très bon graphisme.

DUN DARACH

Cass. 8205 149 F Disg. 8585 195 F Jeu d'aventure graphique d'origine anglaise. Essayez d'échapper aux nombreux gardiens et sorciers de ce chateau hanté. Quelques connaissances du vocabulaire anglais vous seront néces

EDEN BLUES

Cass. 8491 115 F Disc. 8491 195 F Enfermé depuis longtemps dans une prison, vous entendez le cri d'une femme. Saurez-vous aller la rejoindre pour vous enfuir ensemble. Un très bon jeu d'aventure arcade.

ELIDON

Cass. 8231 149 F

La Fée du Jardin d'ELIDON devra composer la poudre magique qui donnera vie et beauté à toutes les fleurs. Un agréable mélange de poésie et d'action rendent ce jeu fort agréable.

FAIRLIGHT

Cass. 8208 99 F

Ce jeu d'aventure arcade mérite sans aucun doute de faire partie de vos autres logiciels. Le but de ce jeu maintenant très classique est de découvrir et d'explorer un maximum de salles. Les phases de combat sont très réalistes.

HARD HAT MACK

Cass. 8333 99 F

Jeu d'aventure graphique. Il vous divertira car il est plein d'humour. Beaucoup d'aventures adviennent à l'inspecteur OSHA. Jeu très séduisant qui plait beaucoup.

HEROES OF KARN

Cass. 8077 139 F

Jeu d'aventure graphique. A l'origine du monde civilisé, il y eut une terrible lutte entre le sorcier ISTAR et le roi de KARN. Celui-ci fit appel à un étranger qui devait vaincre les dragons et les sorcelleries de ISTAR, Fabuleux,

HOLD UP

Cass. 8511 149 F Vous êtes l'AL CAPONE des temps modernes. Parcourez la ville à la recher che de victimes. Notamment un fourgon blindé pourra vous donner la fortune. Une musique d'enfer vous accompagnera pendant tous vos méfaits.

LOGICIELS POUR CP

HOUSE UF USHER

Cass. 8083 149 F

Jeu d'aventure graphique. Après un grand voyage, vous arrivez dans la maison de USHER, célèbre demeure où ont vécu des générations de dingues. A vous de déjouer les pièges. Excellente animation.

KARL'S TREASURE HUNT

Cass. 8097 149 F

Aidez KARL à décrocher les 40 clefs des 40 pièces qui lui ouvriront les portes de la fortune. Un jeu d'aventure où un plan vous sera indispensable. Bonne chance.

KNIGHT LORE

Cass. 8342 159 F

Jeu d'aventure graphique de la célèbre firme ULTIMATE qui a produit entre autre ALIEN 8. Nombreuses péripéties dans un chateau du moyen-âge. Jeu très distrayant et plus complexe qu'il n'y parait.

L'AIGLE D'OR

Cass. 8114 180 F Disq. 8112 200 F TILT D'OR 1985, ce superbe jeu d'aventure graphique adapté pour Amstrad vous emmenera à la recherche de l'Aigle d'Or qui vous donnera la puissance et la richesse. Attention, car votre quête sera difficile.

LA GESTE D'ARTILLAC

Cass. 8327 245 F

ARTILLAC doit venger sa famille assassinée par des brigands. Seul contre tous, sa quête sera difficile dans ce décor somptueux où chaque pas risque d'être un piège mortel. Toutes vos actions sont gérées par des menus. A posséder absolument.

LORDS OF MIDNIGHT

Cass. 8213 95 F

Jeu d'aventure graphique. Ce jeu a la particularité d'être un jeu historique. Plus de 3200 vues panoramiques. Vous devez commander une armée qui refoule les barbares. A vous d'écrire l'épopée.

LORD OF THE RINGS

Cass. 8554 165 F

Qui n'a pas lu le livre "Le Seigneurs des Anneaux" ? Ce grand classique a donné lieu à un jeu d'aventure malheureusement en anglais. Il est fourni avec le

LA MALEDICTION DE THAAR

Cass. 8417 195 F Disq. 8636 295 F Vous avez à délivrer l'ame de SAPHO mais vous devrez errer dans une ville infernale à la recherche d'objets et de personnages qui pourront vous aider. Réaliserez-vous enfin votre rêve de voir SAPHO à vos côtés. Seul THAAR pourra vous le dire.

MANDRAGORE

Cass. 8425 195 F Disg. 8498 295 F Grace à ce logiciel français, vous allez pouvoir découvrir le monde étrange de MANDRAGORE. Aidez la princesse Syrella à retrouver son père.

MARSPORT

Cass. 8350 139 F Disg. 8576 195 F Jeu d'aventure. Vous devez protéger la terre contre l'attaque des Martiens. Ceux-ci vont tenter de s'emparer de la terre. Le graphisme est d'un très bon

MASTER OF THE LAMPS

Cass. 8637 95 F

Jeu d'aventure graphique. MASTER OF THE LAMPS est un des grands classiques des jeux micro. Un prince cherche à reconquérir le trône ayant autrefois appartenu à son père mais il doit subir des épreuves pour devenir roi, épreuves tant physiques que psychiques.

MERCENAIRE

Cass. 8650 169 F

Une bataille de l'espace où vous devez détruire le plus grand nombre de robots ennemis à bord de votre vaisseau. Un radar vous indiquera votre position par rapport aux ennemis.

METRO 2018

Cass. 8426 180 F Disq. 8427 250 F En 2018, un de vos amis a disparu dans le métro désaffecté. A vous de le retrouer à travers 116 pièces parsemées d'embuches. Un jeu pour une superextra-sensationnelle aventure!

MEURTRE SUR L'ATLANTIQUE

Cass. 8436 210 F Disq. 8437 270 F Jeux d'aventure avec texte français et graphique. Vous êtes sur un luxueux bateau en oute pour New-York. Il y a des crimes à bord. Le problème est très complexe, les suspects nombreux... A vous de jouer. Pas-

MEUTRE A GRANDE VITESSE

Cass. 8123 149 F Disq. 8025 220 F Jeu d'aventure avec texte français et graphique. Vous avez une énigme à ésoudre. Or, on vous fournit un certain combre d'indices matériels tels que épingle à cheveux, bout de lime, parfum, lettre manuscrite, etc... A vous de ouer les Sherlock Holmes.

MLM3D - EVASION DE LA LUNE

Cass. 8142 159 F Disq. 8144 195 F Arrivé sur la lune contre votre volonté, votre seul désir est de vous échapper et de vous emparer de la seule fusée disponible. Vous avez vos MLM (Modules Lunaires Motorisés) à canons à plasma mais de nombreux ennemis vous guettent. Jeu réalisé à 100 % en langage machine.

MONTSEGUR

Cass. 8363 149 F Disg. 8156 195 F leu d'aventure en français. Ce jeu graphique vous emmenera au temps de hérésie cathare à la recherche du "Sacré Graal". Il se cache quelque part dans le terrible chateau de Montségur. **Excellente** animation

MYSTERE DU KIKEKANKOI

Cass. 8111 169 F

Jeu d'aventure graphique et texte en français. Vous devez vous montrer héroique pour franchir les obstacles qui vous permettront de délivrer votre fiancée. 50 tableaux. Un des meilleurs jeux d'aventure.

NIGHT GUNNER

Cass. 8190 119 F Disg. 8184 169 F La bataille de l'air où seuls les AS survivent. Les chasseurs ennemis attaquent votre bombardier Halifax. Attaque au sol en trois dimensions et il faut rentrer à la base. Fantastique graphisme et animation sonore.

NIGHT SHADES Cass. 8538 149 F

leu d'aventure graphique. Vous devez délivrer les habitants d'un village perdu dans les ténèbres. Il vous faudra lutter contre les forces occultes. La bataille sera terrifiante. Très bonne animation.

ORPHEE

Disq. 8497 249 F

Le super jeu d'aventure graphique et texte en français. 330K de mémoire. Plus de 200 tableaux. Vous devez vous battre contre les forces vives du Mal. éviter les pièges et vous mesurer à Satan, Passionnant,

PACIFIC

Cass. 8046 115 F Disg. 8045 165 F Jous êtes le scaphandrier qui part à la chasse au trésor. Pas moins de 32000 ableaux différents vous attendent hérissés de coraux, d'algues et de plantes. Un ieu tout en nuance.

POSEIDON

Cass. 8513 195 F Disg. 8439 295 F Super jeu d'aventure graphique et texte en français. Une mystérieuse sirène a été enlevée. 100 marines parcourent l'océan pour la retrouver...

RAID SUR TENERE

Cass. 8423 165 F Disq. 8642 229 F Jeu d'aventure et de simulation de conduite automibile. Gagner un rallye en plein désert africain n'est pas une mince affaire. Première difficulté: convaincre les sponsors exigeants et choisir son matériel afin de déjouer les pièges du désert.

ROBIN OF SHERWOOD

Cass. 8219 159 F

Jeu d'aventure classique. ROBIN DES BOIS doit s'emparer du trésor dans la forêt de Sherwood pour payer la rançon du Roi Jean. Ses ennemis sont nombreux mais il a de nombreux alliés que nous connaissons tous.

SABRE WULF

Cass. 8578 59 F

Jeu d'aventure graphique. Un sympathique chasseur est tombé dans un trou étrange, peuplé d'ennemis curieux. Pour se sauver, il doit trouver l'amulette salvatrice. Y parviendra-t-il ? Très amu-

LE SCEPTRE D'ANUBIS

Cass. 8301 139 F

Jeu d'aventure graphique. Archéolo-gue, il vous faut retrouver le sceptre d'ANUBIS dans la pyramide de Djeyser. Pour cela, vous devez traverser 32 salles comprenant divers pièges montés. Un des meilleurs logiciels d'aventure pour tous les ieunes.

SNOW BALL

Cass. 8532 99 F

Un jeu d'aventure en anglais où toute l'histoire se déroule dans l'espace interstellaire. A réserver aux anglicistes

SPY AGAINST SPY

Cass. 8416 95 F Disq. 8310 145 F Jeu d'aventure. Se joue à un ou deux ioueurs avec deux fenêtres différentes sur l'écran, ce qui permet de jouer indépendamment. Ce jeu a remporté un immense succès sur Commodore. Une haute résolution graphique.

Cass. 8175 140 F

Jeu d'aventure au chateau. Vous devez faire fortune en échappant au fantome qui vous poursuit dans les différentes pièces du chateau. Un classique de ce type de jeu. Pour tous les âges.

SWORD AND SORCERY

Cass. 8072 95 F Disg. 8216 139 F Sur un thème très classique, dans un chateau médiéval, vous partez chercher la fortune. Vous rencontrerez de nombreux personnages. Amis ou ennemis? Si certains peuvent vous aider, il vous faudra combattre les autres.

TALES OF ARABIAN NIGHTS

Cass. 8381 149 F

Jeu d'aventure graphique et musical. Vous devez sauver une demoiselle en danger dans l'orient étrange et assez inhospitalier. Superbe graphisme des "Mille et Une nuits".

THE HOBBIT

Cass. 8181 225 F

Le plus fabuleux jeu d'aventure tiré du livre "Le seigneur des anneaux". Bilbo le Hobbit part découvrir le pays enchanté. Le livre en français est désormais fourni avec le logiciel.



2 42.06.50.50

TONY TRUAND

Cass. 8503 169 F Disq. 8635 220 F Vous partez à la poursuite de TONY, le célèbre gangster. Mais pour réussir son arrestation, your devez reconstituer son portrait robot. Un jeu d'aventure classique du meilleur style.

VENDREDI 13

Cass. 8507 89 F Disg. 8508 149 F Jason revient pour venger sa mère décédée il y a peu de temps. Ce jeu, tiré du célèbre film vous emmène de façon drole dans le monde de l'épouvante. Un jeu d'aventure arcade terrifiant. En plus du logiciel, une surprise dans la boite.

VERRA CRUZ

lass. 8413 240 F Disa. 8495 290 F Verra s'est suicidée. Sur les lieux de l'incident, vous relevez les indices qui vous permettront de mener à bien votre enquête. L'énigme n'est pas simple mais s'agit-il vraiment d'un suicide ?

LA VILLE INFERNALE

Disg. 8640 220 F

Jeu d'aventure graphique. Vous devez yous diriger dans une ville immense, pleine de pièges, avec votre voiture. Le graphisme est en 3D et les effets spéciaux sont très réussis. Il faut avoir le sens de l'orientation.

WARRIOR

Cass. 8406 135 F

Jeu de rôle et d'aventure. Vous devez affronter des monstres dans un immense chateau (environ 800 pièces). Avant cela, vous aurez dû choisir vos alliés. Excellent graphisme et animation.

WARRIOR +

Disq. 8529 149 F

Jeu d'aventure et d'arcade. Votre but est de retrouver les 12 parchemins disséminés dans un chateau. Mais, si en cours de route, vous perdez la vie, lorsque vous recommencerez le jeu, les parchemins ne seront plus aux mêmes endroits.

Graphisme exceptionnel.

ZORRO

Cass. 8398 90 F Disg. 8091 140 F Jeu d'aventure graphique tiré des célèbres épisodes du feuilleton. Vous défendrez les opprimés contre les méchants.

SRAM

Disg. 8474 195 F

Vous pénétrez dans le monde étrange de SRAM. Vous avez été sélectionné pour délivrer la famille royale prisonnière du dictateur. Un jeu d'aventure au graphisme exceptionnel.

CARSON CITY

Cass. 0000 119 F Disq. 0000 149 F Après une longue poursuite dans les plaines du Texas, vous arrivez à CAR-SON CITY où se cachent les 6 bandits qui vous ont volé votre bétail. Un mélange subtil de jeu de réflexion, d'adresse et d'aventure.

MISSION ELEVATOR

Cass. 8905 119 F

Une bombe a été cachée dans un grand hotel de 64 étages. Il y a 5 ascenceurs par étage. Vous devez trouver le code de désammorçage en jouant au poker, en faisant un pari ou en vous battant contre des agents secrets.

LES JEUX DE SIMULATION DE SPORTS.

Vous êtes un sportif et vous devez pratiquer avec adresse un ou plusieurs exercices pour remporter la coupe.

Cass. 8540 99 F Disq. 8565 149 F Simulation de golf. Amateurs de ce sport fantastique, été comme hiver, pratiquez le golf sans quitter votre micro préféré et essayez d'améliorer toujours votre score. Ce leu fera, sans aucun doute, la joie des plus difficiles.

RALLE DE MATCH

Cass. 8259 99 F Disq. 8683 149 F leu de simulation sportive du tennis en 3D. Vous pouvez jouer contre un adveraire ou contre la machine, 3 niveaux de difficulté. Vous pouvez régler la force et la direction de la balle. Très bien fait.

BASEBALL WORLD

Cass. 8632 99 F

Si vous aimez les Etats-Unis et le Baseball, vous vous devez de posséder ce logiciel afin de pouvoir participer au championnat américain. Dirigez une équipe qui gagne et remportez le titre.

COURT CENTRAL

Cass. 8297 99 F Disq. 8298 149 F Jeux de tennis conformes aux régle mentations de la Fédération Internatio nale de Tennis. Plusieurs niveaux de difficulté, permet de jouer contre un adver saire, contre la machine ou de laisser la machine jouer seule contre un adversaire géré également par la machine.

DECATHLON

Cass. 8203 95 F

Un jeu dont tout le monde a parlé. vous faudra participer à dix épreuves d'athlétisme afin de vous classer au niveau des meilleurs. A utiliser de préférence le matin, en pleine forme.

Cass. 8323 160 F Disq. 8324 200 F Jeu de simulation sportive du footbal Vous avez deux équipes et tous les joueurs sont paramétrables. Chacun peut avoir sa tactique de jeu qui lui soit propre. Génial pour les fans de bailor

HYPERSPORT

Disq. 8547 125 F Cass. 8561 95 F Grace à ce logiciel, participez à six dis ciplines des jeux olympiques : natation, tir, gymnastique, tir à l'arc, course à pled et haltérophilie. Les incondition nels du joystick devraient y trouver leur compte.

KNIGHT GAMES

Cass. 0000 85 F Disg. 0000 139 F Combattant de l'époque médiévale vous devrez participer à 8 épreuves dif férentes afin de prouver votre force. Un jeu très bien fait et varié qui séduira plus d'un amateur du genre.

MATCH DAY

Cass. 8353 149 F

Jeu de simulation sportive de foot-bal Le terrain et les joueurs sont représen tés en 3D. On peut jouer soit contre le micro, soit contre un autre joueur, Animation et graphisme fantastique.

SLAPSHOOT

Cass. 8221 159 F Disq. 8233 195 F Jeu de simulation de hockey sur glace. Se joue à 2 joueurs ou contre l'ordinateur, ce jeu, très brutal, nécessite cependant de la réflexion et de la stratégie. Graphisme superbe.

Cass. 8161 99 F Disq. 8191 149 F Jeu de simulation au billard anglais Tous les coups autorisés sont répertoriés. Se joue contre un autre joueur ou contre l'ordinateur. Excelle, logiciel. L'un des plus vendus sur AMSTRAD.

SOCCER

Disg. 8577 195 F

Une bonne simulation de football. Peutêtre un peu moins bon que ses concurrents, il vous fera néanmoins passer de très bons moments.

SUPERTEST

Cass. 8424 119 F

Une simulation sportive qui vous permettra de savoir quel est votre sport préféré. Tir, course, cycliste, plongeon, etc... Faible joystick, prépare toi à souf-

TENNIS 3D

Cass. 8664 160 F Disg. 8564 200 F Logiciel de simulation de tennis. Jouez au tennis avec AMSTRAD. Un logiciel où tout est redéfinissable : nature du terrain, niveau de difficulté et nombre de joueurs. Un tennis 3D digne de ce nom.

WINTER GAMES

Cass. 8084 90 F Disg. 8172 139 F Dans un décor somptueux, vous allez participer aux Jeux Olympiques d'Hiver. Essayez de gagner les médailles d'or tant convoitées. Si vous pulvérisez le record du monde, votre nom restera gravé sur la disquette. Un bon jeu pour se rafraichir.

WINTER SPORTS

Disg. 8705 139 F Cass. 8389 90 F Pratiquez les sports d'hiver, été comme hiver. Plusieurs disciplines vous sont proposées : saut à ski, slalom, patinage, etc... Une simulation aux graphismes moyens mais néanmoins très réaliste.

WORLD CUP CARNIVAL

Cass. 8108 119 F Disq. 8106 195 F Vous allez pouvoir revivre les grands moments de Coupe du Monde à Mexico. Possibilité de jouer de 1 à 8 joueurs. Parviendrez vous à faire gagner la coupe à votre équipe préférée ?

PING PONG

Cass. 8674 99 F Disg. 8056 145 F Un simulateur d'un très bon niveau. Tel Jacques Secrétin, affrontez votre terrible AMSTRAD (ou bien jouez à deux) au ping pong. Cinq niveaux de difficultés vous sont proposés. Un jeu très proche de la réalité.

ROOMTEN

Cass. 0000 119 F Disg. 0000 149 F Le tennis du futur. ROOMTEN est une simulation de tennis en état d'apesenteur. Il est possible de jouer à deux ou contre le micro. Le graphisme vectoriel en 3D est du plus bel effet.

LES JEUX DE SIMULATION DE COMBAT

Vous vous battez contre un adversaire en respectant les règles et les prises du sport de combat pratiqué.

3D BOXING

Cass. 8254 120 F Disq. 8255 169 F Jeux de simulation de boxe. Vous vous battez contre les champions de boxe, à armes égales. De quoi satisfaire pas mal de fantasmes. Le graphisme est excellent et l'animation très prenante. Très facile à utiliser par les débutants.

BARRY MAC QUIGAN

Cass. 8365 119 F Disg. 8638 169 F Pratiquez le "noble art" avec BARRY MAC QUIGAN. Montez sur le ring et affrontez les différents adversaires jusqu'à l'ultime combat où seule la victoire vous rendra célèbre. Graphisme et animation d'une rare finesse. Certainement le meilleur de sa catégorie.

FIGHTING WARRIOR

Cass. 8322 85 F

Jeu d'aventure graphique. Votre fiancée est enterrée vivante dans une pyramide avec tous les dangers que cela comprend. Superbe animation.

GICIELS POUR CP

FRANK BRUNO'S BOXING

Cass. 8276 95 F Disq. 8646 149 F ace à 8 adversaires à l'habileté et à l'expérience grandissantes, jeu de jambes, esquive, uppercuts, tout est là pour rendre ce jeu très réaliste. le premier du genre sur AMSTRAD

KUNG FU MASTER

Cass. 8168 **95 F** Disg. 8180 **145 F** Un jeu de karaté d'un graphisme éblouissant. Décidément, les jeux de karaté sont réalisés avec un soins extrème, ce que l'on aimerait bien retrouver dans certains jeux d'arcade que nous ne citerons pas. Nombreux tableaux Pour les amateurs du genre.

THE WAY OF EXPLODING FIST

Cass. 8223 95 F

Si vous voulez devenir un as du karaté, I vous faudra combattre 10 adversaires différents. "La mort ou la victoire" sera

THE WAY OF THE TIGER

Cass. 8686 99 F Disq. 8685 145 F Simulation d'arts martiaux. Dans ur décor diogne d'un dessin animé, votre héro devra affronter plusieurs combat tants avec des armes différentes (poings, baton, épée,...). Une excellente simulation pour joueur d'excellence...

YIE-AR KUNG FU

Cass. 8407 89 F Disg. 8549 120 F leu de simulation de karaté. Transcrip tion du célèbre jeu électronique Kona mi. Graphisme et son superbes. Vou: vous battez contre plusieurs adversai res simultanément. Défendez-vous

ROCK'N WRESTLE

Cass. 0000 99 F Disq. 0000 149 F Tel l'ANGE BLANC, le célèbre catcheur vous allez monter sur le ring pour vous ivrer à un combat sans merci. Le graphisme et l'animation font de cette simulation de catch un modèle du gen

LES JEUX DE SIMULATION **ECONOMIQUE**

Vous êtes en possession d'une affai re, vous devez faire fructifier vos biens mais les difficultés s'accumu-

UNE AFFAIRE EN OR

Cass. 8258 139 F

Vous voilà le patron de l'APPLE COM-PANY qui fabrique des compotes. C'est un jeu de simulation économique qu peut se jouer à quatre joueurs. Le graphisme est très bon.

HOLLYWOOD PALACE

Cass. 8044 149 F Disq. 8042 220 F leu de simulation économique. Il faut ouvrir une salle de cinéma, mais il y a de la concurrence. Ensuite, il faut choisir le nombre de séances, la programmation des films, leur genre, etc... Un bilan annuel est dressé

LE MILLIONNAIRE

Cass. 8109 169 F

Jeu de simulation économique comme MANAGER. Il s'adresse aux PDG en herbe et à ceux qui veulent tester leurs réflexes de décideurs face à diverses situations économiques. Le Millionnaire est un jeu passionnant.

Cass. 8348 159 F Disq. 8490 225 F Logiciel de simulation économique. Vous agirez sur l'embauche, la production, le marketing, la publicité, etc.. Vous subirez des grèves, des problèmes de fabrication. A vous de prouver que vous êtes un chef d'entreprise responsable et compétent. Logiciel fran-

LES JEUX DE SIMULATION de PILOTAGE

Adresse au joystick et réflexion vous permettront de faire atérrir votre avion. Pas facile. A déconseiller aux grands nerveux.

3D GRAND PRIX

Cass. 8488 99 F Disq. 8489 145 F Le meilleur des jeux de simulation de courses de voitures à ce jour. Vous êtes au volant et vous voyez vos roues tourner et vos compteurs s'animer. Le graphisme est magnifique et plairait surement à Alain Prost. 9 circuits à courir.

3D STUNT RIDER

Cass. 8235 99 F Disq. 8613 149 F Arcade simulation. Le monde de la cascade et de la moto n'a pas de secret pour vous ? Alors relevez le défi et jouez les Rémi Julienne sur votre superbe moto. Il vous faudra alors sauter par dessus un nombre toujours croissant d'autobus.

COMBAT LYNX

Cass, 8241 149 F

Magnifique simulateur d'hélicoptère établi avec le concours de Westland. Tir au canon, à la mitrailleuse, atterissage, décollage, suivi du relief en 3 dimensions, carte de la bataille. Un modèle du

DAMBUSTER

Cass. 8060 95 F

Votre objectif: 3 barrages allemands. Le but est de les détruire à l'aide de votre bombardier Lancaster équipé de missiles spéciaux. Puis retour à la base. Enfin, un véritable simulateur de com-

DAMSTAR

Cass. 8552 159 F Disq. 0000 225 F Hissez la grand voile, avec ce simulateur d'un réalisme à couper le souffle. Même si l'animation est un peu lente, la technique n'en reste pas moins son meilleur atout.

FIGHTER PILOT

Cass. 8053 85 F Disq. 8055 135 F Le best-seller des simulateurs de vol. Vous êtes un pilote de F15, le plus fabuleux chasseur américain et vous apprenez à décoller, atterrir et combattre sur votre radar de vol. Excellente animation.

FLIGHT PATH 737

Cass. 8059 149 F

Simulateur de vol de Boieng 737. Vous devez faire décoller votre avion, lui faire franchir une montagne puis atterrir. 6 niveaux de difficulté. Un logiciel bien fait pour apprendre à piloter.



2 42.06.50.50

FORMULA 1 SIMULATEUR

Cass. 8641 29 F Simulateur de Formule 1. Ce simulateur n'est pas du pilotage mais de la réflexion. Vous devez vous battre contre les champions de Formule 1 sur les différents circuits de championnat du monde. Etes-vous un nouvel Alain

HUNTER KILLER

Prost

Cass. 8187 99 F Disg. 8249 149 F Simulateur de sous-marin avec tableau de bord. Tir à la torpille contre un vaisseau ennemi. Jeu difficile qui plaira aux fanas de simulation. Mais le tir à la torpille est vraiment difficile.

Cass. 8211 105 F Disg. 8243 139 F Siulateur de pilotage de Harrier, JUMP-JET est d'une qualité graphique bien meilleure que FIGHTER PILOT. Par contre, ce que l'on gagne en réalisme, on le perd en précision technique. Logiciel facile et très agréable.

LOCOMOTION

Cass. 8536 29 F

Il vous faudra aider votre locomotive à suivre un parcours bien déterminé, mais pour cela, il faudra poser des rails au bon endroit afin de faire rouler votre loco. Un jeu qui plaira beaucoup aux ieunes enfants.

MISSION DELTA Cass. 8125 169 F Disq. 8590 220 F Jeu de simulation de pilotage, MISSION DELTA est aussi un jeu d'aventure graphique. Au poste de pilotage de votre puissant intercepteur, vous pénétrez dans la Zone Delta dont personne n'est iamais revenu

MOON BUGGY Cass. 8127 139 F

Jeu d'arcade. Vous pilotez une jeep de l'espace sur la Lune. Beaucoup de failles et un relief accidenté constituent des obstacles. 5 tableaux différents. Un classique du genre.

RALLY II

Cass. 8149 95 F Disg. 8571 195 F Logiciel de simulation de course auto. Vous pilotez une voiture dans 10 étapes différentes. Ce logiciel français est entièrement reconfigurable. Vous pouvez recréer votre parcours et le sauvegarder

SKY FOX

Cass. 8352 99 F

Un logiciel qui a été classé meilleur jeu d'action. Aux commandes de votre chasseur dernier modèle, vous allez affronter différents ennemis, en fonction du niveau de difficulté. Ce logiciel d'une qualité exceptionnelle vous fera pénétrer au cœur de l'action.

SOUTHERN BELL

Cass. 8022 159 F

Nous revoici à la plus belle époque de la vapeur! Vous devez assurer la liaison Victoria/Brighton et tenir compte des ordres stipulés par le carnet de bord. Une simulation vraiment très originale.

SPACE SHUTTLE SIMULATEUR Cass. 8377 190 F

Simulateur de pilotage de navette spatiale. Vous allez dans la Lune pour vous saisir d'un satellite. Le pilotage est délicat et il faut étudier sa vitesse et ses angles d'approche.

SPITFIRE 40

Cass. 8414 149 F Disq. 8670 159 F 1939/1945 comme si vous y étiez! De l'apprentissage au combat, ce simulateur de vol vous donnera vraiment l'impression de combattre à l'époque héroique. Possibilité de sauvegarder la partie en cours.

STRIKE HARRIER FORCE

Disq. 8693 139 F ass. 8694 99 F Vous êtes LE pilote de HARRIER que tout le monde attendait. Vous aurez pour mission de détruire des bases ennemies. Mais il vous faudra vous ravitailler en vol et cette manœuvre est des plus délicates. On peut même franchir le mur du son. Fantastique.

TOMAHAWKS

Cass. 8610 99 F Disg. 8712 149 F Ce simulateur de vol en hélicopère n'est pas à mettre entre toutes les mains. Le pilotage d'un hélico demande des heures d'entrainement, mais si vous vous sentez l'âme d'un héros, n'hésitez pas et courez chez votre revendeur préféré.

TORNADO LOW LEVEL

Cass. 8393 99 F Disq. 8340 149 F A bord de votre super chasseur bombardier, survolez un décor toujours varié à la recherche de vos cibles... Ne volez ni trop haut, ni trop bas, les câbles haute tension sont mortels. Un bon jeu d'arcade très rapide.

TRANSATONE

Cass, 8679 **169 F** Simulateur très original de bateau à voile. Vous faites une course transatlanti-que. La traversée est difficile. Vous devez composer avec le vent, les cou rants, la météo. Plusieurs routes possi bles. Se joue jusqu'à cinq joueurs.

TURBO ESPRIT

Cass. 8621 129 F Disq. 8194 179 F Un jeu venu d'outre-Manche, Au volant de votre LOTUS ESPRIT, parcourez la ville à la poursuite des trafiquants de droque et détausez leurs voitures. Un ieu de réflexes et de réflexion.

RED ARROWS

Cass. 8217 99 F Disg. 8296 149 F Jeu de simulation de pilotage acroba que. Vous faites partie de la RAF et vous devez exécuter leurs figures acrobati-ques. Très dangereux. Pour les as du pilotage seulement.

LES JEUX DE REFLEXION

Vous les connaissez tous. Ils se iouent contre l'ordinateur qui est un adversaire redoutable.

3D VOICE CHESS

Cass. 8504 159 F Disq. 8505 245 F Enfin un logiciel qui vous permettra d'apprendre à jouer aux échecs ou d'améliorer votre niveau. Graphisme en trois dimensions, possibilité de faire pivoter l'échiquier, sauvegarde, etc... Et en plus, il parle.

AMSTRA DAMES

Cass. 8263 139 F

Super jeu de dames, écrit en langage machine. 7 niveaux de difficulté, rapide. Se battre contre l'AMSTRAD est très difficile, il faut être un joueu confirmé pour gagner

BRIDGE PLAYER 3D

Cass. 8246 139 F Disq. 8684 270 F Ce logiciel de bridge utilise le système ACOL et les conventions de Stayman et Blackwood. Rapide et clair, il conviendra parfaitement au joueur en mal de partenaire. Disponible également pour

CHALLENGER Cass. 8013 159 F

Jeux de type Reversi, 12 niveaux de difficulté. Idéal pour les forts en maths L'algorythme est, parait-il, directement issu de l'intelligence artificielle.

OGICIELS POUR CPC

COLOSSUS CHESS IV

Cass. 8008 159 F Disg. 8010 245 F Un autre jeu d'échec pour AMSTRAD CPC et PCW. Graphisme en 3 dimensions et facilité d'emploi sont ses deux atouts. Partenaire toujours prêt à jouer, ce logiciel est le compagnon indispensable de tous les passionnés.

CYRUS II CHESS

Cass. 8299 120 F Disq. 8300 169 F Fabuleux jeu d'échec à 12 niveaux, permet aussi bien au débutant qu'au champion de s'exprimer. Rapide, il permet deux représentations du graphique en perspective ou à plat.

FORCE IV

Cass. 8061 140 F

Jeu de réflexion qui se joue avec l'ordinateur. On peut jouer à deux ou sélectionner un adversaire parmi ceux que vous propose l'ordinateur. Plusieurs niveaux de difficulté.

HACKER

Cass. 8630 129 F Disg. 8702 195 F Jeu de réflexion. Il est tard, vous avez travaillé sur votre ordinateur et vous faites une faute de frappe. Il apparait "Logon Please" Que devez vous faire alors?

OTHELLO

Cass. 8543 159 F Disg. 8371 195 F Logiciel du fameux jeu de réflexion. Plusieurs niveaux de difficulté. Convient aussi bien au débutant qu'au joueur confirmé.

REVERSI CHAMPION

Cass. 8118 150 F Disq. 8116 200 F Un ieu très classique que Loriciels nous présente de facon étonnante. Le ieu possède 6 niveaux de difficulté et une bibliothèque de 4000 ouvertures différentes. Possibilité d'utiliser la souris

LES JEUX DE STRATEGIE ...

WARGAME. Vous êtes le commandant d'une troupe. Vous devez occuper le terrain et faire manœuvrer vos troupes pour obtenir la vic-

Cass. 8252 159 F Disg. 8253 239 F Wargame français très élaboré, fondé sur les campagnes de Napoléon où il fait intervenir l'artillerie, la cavalerie, l'infanterie, etc... Ce logiciel est facile d'utilisation et il permet en plus de programmer son terrain de manœuvre et de le sauvegarder.

BATAILLE D'ANGLETERRE

Cass. 8277 115 F Disg. 8589 195 F Jeu de simulation type Wargame. Vous organisez la bataille contre les bombardiers. Nombreux combats aériens et tableaux très variés. Logiciel d'excellente qualité graphique.

BATAILLE DE MIDWAY

Cass. 8009 115 F Disg. 8278 195 F Jeu de simulation type Wargame. Vous attaquez la base japonaise de Midway à l'aide d'avions et de bateaux de débarquement. Vous descendez des avions, coulez des sous-marins, détruisez des bases ennemies. Le wargame le plus vendu...

CONTAMINATION

Cass. 8011 115 F Disg. 8050 195 F Quelque part sur la terre, un virus a encore frappé. A vous de le localiser, de trouver l'antidote. Une bonne simulation avec un agréable mélange d'arcade. Sauverez-vous l'humanité ?

Cass. 8295 119 F Disg. 8220 185 F commandes de votre vaisseau COBRA, participez au fantastique voyage et partez pour l'aventure. Il vous faudra choisir vos armes judicieusement pour mener à bien votre mission Une bonne simulation doublée d'un bon ieu de stratégie

ass. 8316 195 F Disq. 8317 260 F Jeu de stratégie fait en France. Vous devez gérer en tant que César une province. Vous avez un stock de vivres et de soldats. En fonction des saisons, vous devez mettre votre province en valeur. Très bien fait.

JOHNNY REEB

ass. 8435 139 F

Wargame relatant la guerre entre les nordistes et les sudistes. C'est la bataille autour d'une rivière séparant les deux camps, l'objectif est soit de capturer le drapeau ennemi, soit d'atteindre la position tactique la plus dominante.

POLIVOIR

Dass. 8706 160 F Disg. 8634 200 F Au cœur de la ville, la manifestation bat son plein! A vous de jouer le rôle du gendarme ou du manifestant. Un bon eu de stratégie doublé de phases d'arcade fort sympathiques. Alors, quelle côté de la barricade êtes-vous ?

RED COATS

Cass. 8151 149 F

Wargame se passant durant la guerre d'indépendance. Vous avez l'usage de a cavalerie, de l'artillerie et de l'infante ie. Vous avez 5 plans de bataille diffé rents et vous pouvez créer vos propres scénaris. Les scènes de bataille reprennent des faits d'armes authentiques.

SPECIAL OPERATION

Cass. 8171 139 F Au cours d'une patrouille, les avions alliés ont découvert un centre militaire ennemi. Vous avez 8 jours pour le pholographier et ramener des échantillons. Un wargame très varié

STRATEGY

Cass. 8603 169 F Disg. 8687 220 F Un véritable jeu de stratégie. Gére l'économie en prévision d'une évenuelle attaque ennemie. Vos décisions seront capitales pour protéger vos fron tières et éviter toute invasion

THEATRE EUROPE

Cass. 8631 115 F Disq. 8682 195 F Wargame passionnant, C'est la 3 querre mondiale. Vous êtes le chef de OTAN ou du Pacte de Varsovie. Le micro est votre adversaire. Vous conrôlez le déroulement et les conséquen ces du grand conflit par vos décisions stratégiques.

WATERLOO

Cass. 8477 **119 F** Revivez la très célèbre bataille de Waterloo! Vous êtes Wellington et devez diriger votre armée vers la victoi re. Un bon wargame.

WORLD WAR III Cass. 8185 139 F

LE Wargame de l'AMSTRAD. Déplacez vos troupes, regroupez-les, organisez votre tactique et attaquez l'ennemi. Seuls les meilleurs deviennent fins stra

LES JEUX DE

peut redéfinir la force, le caractère et les différentes attitudes des personnages du ieu.

TYRAN

Cass. 8183 139 F

Jeu de rôle et d'aventure. Vous devez trouver un objet mystérieux dans un labyrinthe de pièces. Vous quidez 6 personnes. Nombre de pièges vous sont tendus Parviendrez-vous à déjouer ?

LES JEUX DE SOCIETE Comme

leur nom l'indique, ils se jouent à plusieurs ou contre l'ordinateur : une des applications les plus passionnates de l'informatique.

CLUEDO

Cass. 8020 195 F

Réplique exacte du célèbre jeu de société, ce logiciel très bien adapté vous permettra de revivre pleinement l'ambiance des plus extraordinaires enquêtes policières.

MILLE BORNES Cass. 8358 149 F

Logiciel du célèbre jeu de société MILLE BORNES. Se joue contre l'ordinateur. Il faut essayer de parcourir la distance maximum sans incident de parcours tels que la crevaison, la panne sèche et parvenir à bloquer votre adversaire.

MONOPOLIC

Cass. 8362 149 F Disq. 8102 195 F Logiciel du célèbre jeu de société MONOPOLY. Se joue à 2 ou 4 joueurs. Le micro peut vous servir de partenaire ou tenir la banque. MONOPOLIC est un ieu familial par excellence.

LE PENDU

Cass. 8680 99 F

L'un des plus célèbres jeux d'AMS-TRAD. Chacun sait jouer à ce jeu. Il comprend 200 mots de vocabulaire et vous pouvez rajouter les autres. A jouer en famille à partir de 5 ans.

PLAYBOX

Cass. 8328 160 F

Jeux de réflexion de 7 genres différents. Mission, hold-up, Chasse au trésor dans la salle des coffres, Poker, Awari, Jack Pot, Mastermind, Très amusant en famille

POKER

Cass. 8068 139 F Disq. 8070 195 F Ce jeu de poker vous offre deux possibilités. Poker vrai ou poker découvert. Essavez de gagner le plus d'argent possible. Plusieurs niveaux de difficulté.

SAMANTHA FOX

Cass. 8556 **90 F** Disq. 8140 **135 F** Un STRIP-POKER hors du commun. Pour déshabiller SAMANTHA, vous devrez jouer très serré! Le bluff est votre meilleur atout. Le graphisme représentant SAMANTHA vous coupera la souffle.

SCRABBLE

Cass. 8356 220 F Disg. 8357 329 F Logiciel du jeu SCRABBLE en français. vous permet de jouer en famille jusqu'à 4 joueurs. Près de 10.000 mots de vocabulaire, vous pourrez également vous mesurer au micro ou simuler plusieurs joueurs. Vous pourrez alors leur attribuer des niveaux différents.

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Cass. 8388 169 F

Jeu d'aventure tiré du roman de Jules VERNE. Vous êtes Philéas FOGG et vus voilà parti sur les chemins de l'aventure. Personnages insolites, bruitages amusants, cartes coloriées, décors remarquables pour un logiciel qui plaira aussi bien aux parents qu'aux enfants.



2 42.06.50.50

Cass. 8390 185 F Disq. 8391 245 F Jeu éducatif de questions/réponses. Se joue de 2 à 4 joueurs. Testez vos connaissances sur les sujets suivants : histoire, géographie, divertissment, sport et loisir, art et littérature, science et nature.

CINE CLAP

Cass. 0000 135 F Disq. 0000 195 F Le cinéma vous passionne ? Ce logiciel va vous permettre de tester vos connaissances cinématographiques. Retrouvez les titres, les réalisateurs ou les acteurs principaux. Un logiciel qui utilise les deux faces de la disquette.

COMPILATIONS

CASSETTE "50"

Cass. 8903 139 F

Un logiciel qui vous offre pas moins de 50 jeux différents. Arcade, société, simulation, etc... A conseiller à tous les amateurs de compilation.

DISK "50"

Disg. 8196 200 F

50 jeux différents sur une seule disquette? Principalement des jeux de réflexion, de société, tel Othello, jeux de cartes, etc... A ce prix, difficile de trouver mieux.

COMPUTER HITS 6 Disq. 8442 195 F

Deux jeux d'aventure arcade et quatre eux d'arcade remplissent cette disquette. Il y en a vraimeent pour tous les gouts. A ce prix, il n'y a vraiment pas à hesiter.

COMPUTER HITS 10 Cass. 8441 165 F

10 jeux d'arcade sur cassette. Des jeux types traditionnels du genre de Punch, Donkey Kong, Chubic Egg, etc... Intéressant pour le prix.

PACK 1955

Disq. 8432 229 F

Sur une disquette, deux jeux très connus: The way of the exploding fist (jeu de karaté) et Fighting Warrior (un pasionnant jeu de guerre).

FOUR PACK Disg. 8644 195 F

GOLD HITS

Cass. 8462 120 F Disq. 8264 180 F Quatre super jeux réunis dans une compilation pour la plus grande joie de tous : Raid, Beach Head II, Supertest et Alien 8. Pour un prix vraiment bas, c'est une compilation à posséder.

4 JEUX AMSTRAD

Disg. 8311 220 F

Ce logiciel regroupe quatre jeux pour AMSTRAD: Force 4, Mission Detector, Stress et Cobra.

THE MILLION I

Cass. 8386 78 F Disg. 8387 118 F Compilation de 4 jeux sur 2 cassettes ou une disquette. Ces 4 jeux ont été vendus au million d'exemplaires, ce qui est, sans doute, le record. Il s'agit de Beach Head, Jet Set Willy, Decathlon et Sabre Wulf.

THE MILLION II

Cass. 8018 120 F Disq. 8012 180 F Voici la 2º version de They Sold a Million avec à l'affiche Balle de Match, Match Day, Knight Lore et Bruce Lee. Quatre softs sur lesquels il n'y a plus rien à dire.

PACK AMSOFT Cass. 8126 190 F

Une sélection des meilleurs jeux AMSOFT: Amiral Graaf Spee, Fruit Machine, Loopy Laundry, L'Or des Dragons et La Peste Interstellaire. Uniquement sur cassette. C'est pas cher et ça rapporte 6 jeux.

REFLEXION

Disq. 8620 239 F Cette compilation reprend Amstrada mes et Challenger de Cobra Soft. S tout le monde connaît les jeux de dames. Challenger est un reversi très rapide présentant douze niveaux de dif-"Il s'agit donc d'une disquette digne de ce nom.

TAKE 5

Disq. 8351 229 F

Voici une bonne recette: un doigt de Flight Path 737, un fond de Survivor, deux cuillérées de Moon Buggy, une pincée d'Atlantis mélangé avec House of Lisher. Arcade et simulation

Disq. 8537 229 F

Comme son nom l'indique, ce logicie vous offre 3 jeux pour le prix d'un seul Defend or Die, Dopple Ganger ainsi que

WORKING BACKWARDS

sq. 8544 229 F

Dark Star, Tank Busters et On the Run composent cette compilation. mélange de trois jeux différents de bonne qualité.

LES **EDUCATIFS**

Le but du logiciel éducatif est de constituer une aide à un enseignement scolaire ou universitaire. Con trairement à ce qui a pu être dit, l'AMSTRAD présente maintenant un choix très diversifié de logiciels scolaires, pour tous les niveaux.

ALGEBRE

Dass. 8134 225 F

Logiciel éducatif créé par VIFI Nathan qui permettra à tous les élèves de 4° et de 3° d'améliorer leurs connaissances en algèbre. Nombreux problèmes et

ATTRAPE-MOTS

Cass. 8270 149 F

Quelles sont ces lettres qui se baladent à l'écran ? Une indication vous est donnée, alors reconstituez vite le mot. Huit niveaux en fonction de la longueur du mot. Un bon éducatif pour les jeunes

AUTOMEC

Cass. 8663 160 F

Apprenez, grâce à ce logiciel, à mieux connaître votre voiture. Un bon utilitaire qui vous permettra de savoir comment est fait votre véhicule ou pour certains de faire naitre une vocation. Un rapport qualité/prix intéressant.

ANATOMIE

Cass. 8405 149 F

Ce logiciel éducatif présenté sous forme de jeu permettra aux jeunes et aux moins ieunes de connaître le corps humain. Un graphisme fort sympathique et la simplicité d'emploi font de ce logiciel un bon éducatif

BALLADE OUTRE-RHIN

Cass. 8002 195 F Disq. 8052 295 F Logiciel éducatif d'allemand. Sur le thème du célèbre "Alice au pays des merveilles", les élèves de 3e et 4e pourront améliorer leurs connaissances et avoir ainsi le réflexe de la langue alle-

BALLADE AU PAYS DE BIG BEN Cass. 8409 195 F Disq. 8429 295 F Idem OUTRE-RHIN mais en anglais.

OES

ANIMAL, VEGETAL, MINERAL

Cass. 8005 99 F

Jeu éducatif qui concerne les petits enfants de 4 à 7 ans. Apprend à reconnaitre les animaux et les plantes principalement en posant des questions. Un des logiciels éducatifs les plus deman-

CAMELEMATHS

Cass, 8286 149 F Disg. 8287 195 F Le super jeu pour apprendre les maths à partir de 6 ans. Vous attrapez les chiffres papillons avec un caméléon. Idéal pour apprendre les additions, les soustractions, et les multiplications.

CAMALEMOTS

Cass. 8288 149 F Disq. 8289 195 F Jeu éducatif à partir de 6 ans pour apprendre l'alphabet, la composition des mots, jouer au pendu et compter les points. C'est le jeu d'adresse le plus performant dans les éducatifs.

CARA

Cass. 8291 149 F

Logiciel éducatif pour apprendre le calcul aux enfants du cours élémentaire à la sixième. 9 niveaux de difficulté en fonction du nombre de calculs, du temps de calcul et d'un nombre de chiffres.

CARTE D'EUROPE

Disq. 8132 225 F

Connaissez-vous les 27 pays qui for-ment l'Europe ? Connaissez-vous au moins 13 fleuves ? Ce logiciel va vous y aider. Conçu par VIFI Nathan, c'est surement une référence à retenir. Niveau 1er cycle.

CIRCULATION SANGUINE

Cass. 8240 169 F

Du même auteur qu'ANATOMIE et conçu sur le même principe, apprenez en vous amusant les secrets du système sanguin. Un bon jeu éducatif pour améliorer nos connaissances.

CODE DE LA ROUTE Cass. 8294 149 F

Ce jeu vous initie aux panneaux du code de la route avec questions et réponses. Idéal pour les enfants et les parents qui veulent réviser leur code.

COURS DE BASIC

Cass. 8014 145 F

Il ne s'agit plus d'un initiation mais d'un véritable cours. Ce logiciel aura certainement une place parmi les utilitaires des programmeurs débutants pour qui le basic est encore source d'ennuis.

COURS DE PIANO

Cass, 8667 145 F Disq, 8668 185 F Transformez votre ordinateur en professeur de piano ? C'est possible grace à ce logiciel simple à utiliser qui vous permettra de prendre le premier contact avec cet instrument fabuleux.

COURS DE SOLFEGE 1

Cass. 8401 250 F Disg. 8402 290 F Apprenez de façon facile la lecture des notes en clé de Sol ou Fa (cours et exercices), la durée en temps réel ou à reconnaitre les notes. Premiers pas vers le solfège.

COURS DE SOLFEGE 2

Cass. 8665 250 F Disq. 8672 290 F Cette suite du premier cours vous permettra de connaître les altérations et l'utilisation de la gamme. Toutes les explications sont écrites à l'éc logiciel s'adresse à tous ceux qui ont maitrisé la première partie.

COURSE A LA BOUSSOLE

Cass. 8105 99 F

Logiciel éducatif pour les enfants de 7 à 13 ans. Permet de comprendre la notion des coordonnées et l'utilisation de la boussole

LA CUISINE FRANÇAISE

ass. 8028 245 F

les idées vous manquent pour votre liner, indiquez à l'ordinateur ce dont vous disposez et il vous indiquera les recette possibles. Très intéresant pour les célibataires en manque d'idées.

DACTYLOGRAPHIE PITMAN

Cass. 8624 149 F La méthode PITMAN vous apprend la dactylographie. Elle s'adresse aussi bien aux débutants qu'à ceux qui ont besoin d'un peu d'entrainement. La meilleure méthode pour apprendre vite

EDUCATIF 1 CASSETTE

Cass. 8306 **160 F** Ce logiciel est destiné à tous ceux qui loivent perfectionner leur orthographe. doit apporter une progession sensible de la réussite au fil des exercices. 60

EDUCATIF 1 DISQUETTE

Disq. 8307 220 F

Cette disquette comporte 4 program-mes éducatifs. Mathématique et orthographe sont à l'honneur : dictées, termi aisons et pluriel des noms, écriture des nombres, etc... Un bon logiciel pour les enfants à partir de 7 ans.

EDUCATIF 2 CASSETTE

Cass. 8308 **160 F** Ce logiciel doit permettre d'acquérir définitivement les règles relatives au pluriel des noms ainsi que les règles de erminaisons des mots.

EDUCATIF 2 DISQUETTE

isq. 8309 **220 F** éducatifs sur 1 disquette. Exercice de alcul mental pour tous les niveaux Apprenez à résoudre des problèmes l'algèbre et de géométrie dans le plan et enfin testez vos connaissances et celles de vos amis sur l'histoire. Créez vos propres questionnaires.

EDUCATIF 3 CASSETTE

ass. 8586 160 F

Ce programme comprend 2 éducatifs.) il permet aux enfants d'apprendre à ire et écrire correctement les nombres l'ordinateur fabrique des mots. A ous de les retrouver. A partir de 7 ans. 0 niveaux de difficulté

EDUCATIF 3 DISQUETTE

Disq. 8607 **220 F** Un éducatif pour apprendre les tables de multiplication et mieux comprendre a numérotation décimale. Apprendre à ire l'heure et à manipuler une pendule connaitre plus de 20 règles se rappor tant aux débuts des mots. A partir de

EDUCATIF 4 CASSETTE

ass. 8587 160 F

In logiciel éducatif pour apprendre et exercer au calcul mental. Sous une orme très attrayante, il vous propose deux jeux différents pour tous les

EDUCATIF 5 CASSETTE 88 160 F

a cet éducatif, les élèves des classes de 4°, 3° et seconde vont pou-voir apprendre à résoudre des problènes d'algèbre et de géométrie dans le an. Facile d'emploi

EDUCATIF 6 CASSETTE

Cass. 8036 160 F De logiciel est basé sur des exercices de vocabulaire. Les exercices proposés sont essentiellement pratiques. Ils per mettent à l'élève d'acquérir connaissance plus précise et plus étendue du vocabulaire. Niveau 6º et 5º.

Cass. 8608 160 F

A) Ce programme permet aux enfants d'apprendre à lire l'heure ainsi que les diverses manipulations de la pendule. B) La deuxième face de la cassette s'adresse aux enfants de 8/9 ans. Ce programme porte sur le début des mots. Plus de 20 règles différentes.

EDUCATIF 10 CASSETTE

Cass. 8609 160 F

programmes sur cette cassette. Apprenez les tables de multiplication avec rapidité et facilité ainsi que la numérotation décimale. Présenté sous forme de jeu, il ne lassera pas l'élève. A partir de 7 ans.

EQUATIONS 2^E DEGRE

Disq. 8098 225 F

Ce logiciel s'adresse à tous ceux qui ont encore quelques difficultés à résoudre ce genre d'équations. Un programme bien conçu qui rendra de nombreux services (cours, révisions, etc...)

EQUATIONS/INEQUATIONS

Cass. 8080 195 F

A partir de la 3e, ce logiciel vous permettra de connaitre et de mettre en application les règles qui se rapportent aux équations et inéquations, programme d'un très bon niveau.

INITIATION AU BASIC, 1er pas

Cass. 8075 198 F

Manuel de basic avec deux cassettes d'autoformation. Ce logiciel fait par AMSTRAD est l'ouvrage indispensable pour que le débutant puisse apprendre sans peine le basic. Uniquement sur cassette.

HISTOQUIZZ

Cass. 8336 169 F

Logiciel éducatif d'histoire. Testez vos connaissances en famille. Il peut se jouer à 4 joueurs. Vous pouvez également créer vos propres questionnaires sur le cinéma, la géographie ou sur l'histoire. Il suffit de choisir cette option.

Cass. 8341 139 F

Logiciel éducatif pour controler votre mémoire. Il faut : indiquer le nombre de fois où une figure apparait, trouver la figure qui manque, repérer la figure ajoutée, réagir vite à une question posée sur les figures, etc...

L'ARDOISE MAGIQUE

Cass. 8099 99 F Logiciel éducatif pour les jeunes enfants de 3 à 6 ans. Apprends à dessiner les lettres et les chiffres à l'aide d'un crayon magique, en l'occurence le joystick ou le clavier.

L'HORLOGER 1

Cass. 8101 99 F

Logiciel éducatif pour apprendre à l'enfant de 4 à 9 ans à écrire l'heure. Très bien fait.

L'HORLOGER 2

Cass. 8103 99 F

Suite l'HORLOGER 1. Des notions plus complètes sont introduites sous forme de jeux. De 7 à 12 ans.

LA FRANCE

Cass. 8325 149 F Disg. 8326 195 F Apprenez la géographie de la France. Ce logiciel éducatif est excellent à partir de la 6°, très bonne documentation sur la population, les départements, le nom des habitants. 108 villes et 60 cours d'eaux.

LE GEOGRAPHE

Cass. 8107 149 F

Jeu éducatif pour les enfants de 7 à 15 ans. Un bon moyen d'apprendre la géographie du monde. Ce logiciel, fait par AMSOFT, a un rapport qualité/prix imhattable

EDUCATIF 9 CASSETTE



23 42.06.50.50

Cass. 8360 149 F

Apprends la géographie sur une carte du monde : villes, fleuves, pays, A partir

LETTRE MAGIQUES

Cass. 8115 99 F

Logiciel éducatif pour apprendre les lettres. Developpé par AMSTRAD. Un petit crocodile et des petits poissons tracent des lettres que l'enfant doit reconnaitre. 3 à fians

MACHINE CODE TUDOR

Cass 8346 195 F

Deux cassettes pour s'initier au langage machine de l'AMSTRAD. 35 leçons avec leurs exercices d'application, un simulateur explicatif. Toutes les instructions du processeur Z80. Un problème : le manuel est en anglais.

MATHS SECOND CYCLE

Disg. 8692 290 F

Un logiciel de mathématiques pour les élèves à partir de la seconde. Equations 2º dégré, courbe Y=F(X), intégrales et suites récurrentes. Nombreux exemples et exercices

MICRO GEO

Cass. 8354 149 F Disq. 8584 195 F Jeu éducatif entièrement graphique. Vous devez associer les capitales avec leur pays respectif. Des cartes graphiques vous permettent de retenir l'emplacement des capitales et vous devez faire atterir un avion dessus.

NOMBRES MAGIQUES

Cass. 8141 99 F

Jeu éducatif de chez AMSTRAD. Réservé aux petits (3 à 5 ans), il apprend à compter et à reconnaitre les chiffres sous forme de petits jeux très distrayants.

PLANETE BASE

Cass. 8372 169 F

Jeu éducatif sur les numérotations de base. Numérus, le héros, ne se nourrit que de fruits rouges mais sur sa planète, il n'y en a pas. Il faut alors aider Penpo, son ami, qui échange d'autres fruits contre les fruits rouges. Pour les élèves de 4e et de 3e.

REVISION MATHS DU BAC Cass. 8618 390 F

Ce logiciel très complet reprend toutes les maths de terminale. Bien fait, il vous posera des questions susceptibles de vous être posées à l'examen. Un regret toutefois, n'existe qu'en cassette.

SQUELETTE

Cass. 8444 149 F

Educatif sur les différents composants du squelette. Devrait plaire aux amateurs de sciences naturelles et aux écoliers qui ont le squelette au programme.

UNION PACK

Disg. 8548 195 F

Logiciel pour apprendre l'anglais. Beau-coup plus élémentaire que "Voyage au pays de Big Ben", il satisfera les débutants qui n'ont aucune notion d'anglais.

LES COMPOSITEURS MUSICAUX

Ils transforment, d'une part, votre micro en instrument de musique et, d'autre part, permettent de vous initier ou de vous perfectionner à la composition musicale à une ou plu-SIGUES VOIX

AMSTRADIVARIUS

Cass. 8403 145 F Disq. 8671 185 F Logiciel éducatif. Transformez votre Amstrad en synthetiseur polyphonique à 3 voies. Perf. remarquables si vous voulez le coupler à une chaine hifi.

AMSTRADEUS

Cass. 8550 390 F Disq. 8551 490 F Grâce à cet utilitaire de création musi cale, faites jouer La Symphonie Fantas tique à votre ordinateur préféré. Facile d'emploi il fera surement de vous le Mozart des temps modernes.

MAESTRO

Disq. 8016 **390 F** Grâce à MAESTRO, vous allez devenir le Jean-Michel JARRE du CPC. Un logiciel bien fait qui indique de facon per manente la manière d'écrire vos mélo dies. Une notice claire en français accompagne le logiciel.

MUSIC COMPOSER

Cass. 8135 **195 F** Logiciel anglais de musique. Trans forme votre micro en synthétiseur. L'ur des meilleurs du genre, toutefois, le manuel détaillé en anglais en refroidira plus d'un

MUSICORE

Cass 8137 149 F Disq 8583 195 F Logiciel musical. Transforme votre micro en synthétiseur musical à deux voies. Il est possible alors de raccorde votre AMSTRAD à votre chaine hifi et de sauvegarder vos partitions sur cassette

LES LOGICIELS ESOTERIQUES

astraux, biorythmes, loto, tiercé. Des dées pour faire fortune ou vous dis traire à base de calcul de probabilité ou de thèmes astraux.

Cass. 8266 129 F

Vous donnez votre jour et votre lieu de naissance à l'ordinateur et il vous donne votre thème astral, puis vous fournit un graphique très précis et vous donne l'in terprétation du thème. Très bien fait, pour ceux qui possèdent une impriman

Cass. 8404 149 F Disg. 8501 195 F Utilitaire d'astrologie. Après quelques questions que l'ordinateur vous aura posées, vous connaîtrez de façon claire et précise votre thème astral ainsi que son interprétation.

ASTROSCOPE

ass. 8639 169 F

Entrez date, fieu de naissance, heure, etc... et ASTROSCOPE vous donnera en quelques instants votre thème astrai Rapport qualité/prix intéressant pour un logiciel bien fait.

Cass. 8279 149 F Disg. 8280 240 F Logiciel qui calcule vos courbes de bio ryhtmes. Adaptez ainsi vos efforts er fonction de votre courbe propre qui est définie par votre date de naissance Permet de connaître vos courbes l'avance. Très utile.

CHIROLOGIE

Cass, 8557 169 F

Jeu d'étude des lignes de la main. Une fois mesuré vos lignes, vous les affichez sur l'écran et l'ordinateur vous donne vos traits de caractère correspondants

OUR

ERE DU VERSEAU

Disg. 8228 240 F

Ce logiciel très bien documenté établit à partir de coordonnées de naissance un thème astral. Il délivre l'interprétation planète par planète et explique la dominante de la personnalité. Un guide vraiment très précieux

GRAPHOLOGIE

Cass. 8331 169 F Disg. 8332 220 F Ce logiciel permet, à partir des caractéristiques d'une écriture, de tracer un portrait psychologique du scripteur. Il a été fait par un psychologue qui analyse les écritures depuis plus de 20 ans. Très instructif

LOTO

Cass, 8345 149 F Disg, 8420 220 F Logiciel pour faire fortune. Reprend les résultats du Loto dequis l'origine, établit ensuite des probabilités. Vous pouvez le réactualiser régulièrement en introduisant les derniers résultats.

LE YI KING

Cass. 8582 149 F

Utilitaire astrologique. Le Yi-King est l'oracle chinois. Il répond à vos problèmes familiaux, affectifs, financiers, etc. Il vous conseille sur ce qui est bon ou mauvais pour vous. Très utile pour ceux qui veulent connaître l'avenir

LOGICIELS DE GESTION FAMILIALE

Des aides pour tenir la maison, vos comptes bancaires, gerer votre budget tenir votre répertoire d'adresse.

CARNETS D'ADRESSE

Cass. 8467 **149 F** Un utilitaire bien pratique pour tous ceux qui n'ont pas envie d'utiliser une gestion de fichiers. Masque de saisie déià créé et tri paramétable rendent ce soft très facile à utiliser.

AM LETTRES

Cass. 8001 149 F

Traitement de texte pour créer vos lettres et documents sur 40 ou 80 colonnes. Simple d'emploi, il permet pratiquement tout.

BANQUE

Cass. 8466 149 F Disq. 8464 189 F Utilitaire de gestion bancaire. Tenez vous-même vos comptes de façon simplifiée. Débit, crédit sur plusieurs types de comptes. Mise à jour et solde sont obtenus de facon claire. Utile à toute la famille.

BUDGET FAMILIAL

Cass, 8465 149 F Disg, 8463 189 F Utilitaire destiné à la famille, il vous permettra de tenir un livre des écritures avec vos rentrées et vos sorties d'argent, ainsi qu'un journal de banque. Les écritures sont conservées et peuvent être mensualisées ou annualisées.

GESTION DOMESTIQUE

Cass. 8002 200 F Disq. 8699 245 F Cette gestion familiale permet entre autre de gérer 10 comptes divisés en 30 postes, fournit des statistiques, traite les prélèvements automatiques, etc... Un fogiciel bien utile pour connaître à tout moment l'état de son comote.

GESTION DE FICHIERS

Cass. 8069 190 F Disq. 8071 245 F Une gestion de fichiers pour CPC. Il est possible grace à ce logiciel de créer 19 rubriques (ou champs) de 50 caractères (ou enregistrements). La capacité du fichier est en fait simplement limitée par la capacité disquette. Très simple d'em-

GESTION FAMILIALE

Cass. 8284 170 F Disq. 8285 220 F Logiciel fait par CORE. Permet la ges-tion familiale et bancaire. Muni d'un tableur performant, il est très rapide

MULTIGESTION

Cass. 8131 195 F Disq. 8133 245 F foute gestion familiale, bancaire, cière. Če logiciel est intégré à un tableu électronique qui vous donne vos relevé de comptes mensuels ou annuels. Multigestion est le meilleur logiciel de bud-

LOGICIELS GRAPHIQUES

dessin sur ordinateur. Ils peuvent avoir une fonction artistique ou industrielle. Certains travaillent en mode haute résolution

AMSTRAD PAINT

Cass, 8865 **159 F** Logiciel de dessin, vous pouvez tracer des figures géométriques, des cercle et vous êtes muni d'une importante pal lete de couleur. Logiciel facile à utilise par les débutants

CHERRY PAINT Disc. 8691 290 F

Ce programme de dessin vous permettra de créer n'importe quel dessin sort de votre imagination. Des menus dignes de Mac Paint et utilisables avec la sou ris, le clavier ou le joystick. Uniquemen

DAO

Cass. 8027 120 F

Dessin Assisté par Ordinateur. Ce logi-ciel génère des fonctions graphiques qui vous permettent de dessiner sur votre écran. Vous sauvegardez ensuite les dessins que vous pourrez réintroduire dans vos programmes.

DR DRAW

Disq. 8698 649 F

Ce logiciel de création graphique, réa-lisé par Digital Research va enfin résoudre vos problèmes de dessin sur PCW Un programme d'un très haut niveau Notice en anglais.

GRAPH-X

Disq. 8198 249 F

Un logiciel de DAO aux performances exceptionnelles. Il permet de dessiner dans les 3 modes écran et par rapport à d'autres logiciels, un petit plus : il permet de positionner exactement les figures préenregistrées. Notice de 30 pages

GRAPHTRIC

Cass. 8604 180 F

ogiciel utilitaire transformant les équations en courbes correspondantes en 3D. Vous pouvez alors réutiliser ces graphiques en les sauvegardant pour un

LORIGRAPH

Cass. 8428 210 F Disg. 8594 340 F Logiciel de création graphique de nou-velle génération, écrit entièrement en langage machine. Transforme votre AMSTRAD en un fabuleux atelier de conception graphique : traçage, effaça ge, découpe, collage, reproduction, symétrie, etc., sont désormais à votre

MAGIC PAINTER

Cass. 8347 149 F Disg. 8348 195 F Utilitaire en français de dessin. Il permet des sauvegardes sous une forme ultra Indispensable pour écrire des jeux d'aventure. Un dernier point une page écran de 16Ko peut être com pactée à moins d'1Ko.

SALUT L'ARTISTE

Cass. 8654 98 F Disq. 8655 195 F Super logiciel de dessin en français concu par AMSTRAD pour le 464, 664 et 6128 très facile à utiliser effets spectaculaires. Un des plus grands succès d'AMSTRAD.

3D SPACE MOVING

Cass. 8485 295 F Disg. 8669 395 F Space Moving vous permettra de créer n'importe quelle représentation graphique tridimensionnelle et de la visualiser sous tous les angles. Un aspect ne vous satisfait pas? Vous pouvez soit le modifier entierement, soit changer seulement certains points. Professionnels du travail artistique dans l'espace, ce logiciel n'attend plus que vous

SUPER PAINT

Disg. 8484 395 F

Votre joystick vous permettra de créer n'importe quel dessin allant jusqu'aux limites de votre machine. Vous n'aurez plus rien à envier au Mac Intosh puisque vous serez aidé par des menus déroulants et pourrez notamment grossir certains plans afin de les affiner. Votre résultat pourra soit être conservé sur disquette (et éventuellement reprise) soit être imprimé en format A4

UTILITAIRES DE **PROGRAMMATION**

Réservés aux programmeurs et aux créateurs, leurs utilisations sont multiples: langage, assemblage, déplombage, etc...

AUTOFORMATION A L'ASSEMBLEUR

Cass. 8848 195 F Disq. 8850 295 F Connaitre l'assembleur constitue un avantage certain par rapport au banal basic. Mais son apprentissage ne se révèle pas toujours d'une aisance indiscutable. Parmi la multitude des méthodes d'apprentissage, ce logiciel représente le sommet. Achetez le, si vous ne le maitrisez pas au bout de deux semaines, c'est que vous l'aurez fait exprès.

3D MEGACODE

Cass. 8271 197 F Disq. 8272 240 F Logiciel utilitaire qui vous offre 48 fonctions supplémentaires sous basic. Il permet également la création et l'animation graphique en 3D de n'importe quelle figure. Un outil dont on peut difficilement se passer. Langage machine.

AMS ASN

Cass. 8273 290 F Disg. 8274 350 F L'éditeur micro assembleur le plus vendu. Il vous permet comme tout assembleur de transformer vos programmes machines en codes objets compréhensibles par l'AMSTRAD.

C BASIC COMPILER

Disg. 8695 649 F

Les basic AMSTRAD sont des basics interprétés. Or ces langages de très haut niveau sont toujours compilés. C Basic (fourni avec une documentation) énorme) est une des versions de ces langages les plus répandus. Ses avantages sont la portabilité, la rapidité d'exécution, la correction globale du programme, la présence de fonctions graphiques.

DAMS

Cass. 8595 295 F Disg. 8596 395 F Logiciel utilitaire de type assembleur/ désassembleur. Il comprend également un moniteur et permet de faire des programmes en langage machine. Les 3 modules sont co-résidents en mémoire, ce qui facilite leur utilisation.



23 42.06.50.50

DEVPACK ASSEMBLEUR

Cass. 8035 295 F

Programme de chez AMSTRAD, Devpack est un assembleur/désasembleur/moniteur qui vous permettra de programmer en langage machine.

DB COMPILER

Disg. 0000 790 F

HI FONT 64

Cass. 8560 169 F

Logiciel qui permet de fournir plusieurs polices de caractères supplémentaires pour les imprimantes qui se branchent sur l'AMSTRAD. En effet, la sortie 7 bits de l'AMSTRAD ne permet que 127 caractères différents.

FORTH KUMA

Cass. 8658 490 F

Le FORTH, c'est ce langage révolutionnaire que vous pouvez utiliser grace à ce logiciel. Il comprend un assembleur, un éditeur ainsi que des extensions de langage. Il est fourni avec un manuel

HISOFT PASCAL

Cass 8079 450 F

Réalisé par AMSOFT, ce langage PAS-CAL malheureusement expliqué en anglais et n'existant qu'en cassette, est très puissant et convient idéalement aux programmeurs sur 464

LASER BASIC

Cass. 8545 295 F

Utilitaire de programmation idéal pour ceux qui composent des jeux d'arcade ou d'aventure graphique. Nombreuses instructions basiques supplémentaires qui vont jusqu'à la création de sprites. N'existe qu'en cassette.

LOGO FRANCAIS

Disg. 8344 220 F

Logiciel de langage. Accessible aux très jeunes enfants, c'est la traduction en français du DR LOGO de la disquette

LOGO KUMA

Cass, 8117 390 F

Logiciel éducatif. Ce LOGO est le langage si prisé des enseignants. Vous apprendrez la géométrie de l'exploration grâce à la petite tortue qu'il faudra guider à travers l'écran. Manuel en anglais.

ODD JOB

Disq. 8486 200 F

Logiciel utilitaire de gestion de disquette : éditeur, récupérateur, dupliqueur, décodeur, débugger, formateur rapide et permet d'utiliser le drive AMS-TRAD

PASCAL MT

Disg. 8697 790 F

Faites vos programmes en PASCAL grâce à ce logiciel créé par Digital Research. Ce langage informatique vous permet d'accélérer vos programmes sans avoir la complexité de l'assembleur. Pour programmeurs avertis.

RSX CYCLONE II

Cass. 8633 130 F

Utilitaire basic qui apporte de nouvelles commandes et de nombreuses possibilités à votre AMSTRAD : sauvegarde rapide à 7 vitesses différentes, lecteur global d'en-tête, chargement et impression de programme Basic sauvegardés.

SPEEDY WONDER

Cass. 8058 250 F Disq. 8054 295 F Le Basic de l'AMSTRAD est peut-être rapide, ça ne vous empêchera pas de gagner encore du temps. Ce logiciel lit tout un programme écrit en Basic et vous le traduit en assembleur. Nul besoin de connaître l'assembleur avec SPEEDY WONDER.

ass. 8648 150 F

La reproduction de cassette sur disquette n'est pas toujours facile. SPIRIT ermet la copie de tout logiciel sans enête. utilisable avec Transmat, vous obtiendrez presque tout ce que vous voudrez. Il est toutefois conseillé de connaitre le code machine.

SUPERCOPY

Cass. 8379 120 F Disg. 8666 220 F ogiciel utilitaire de recopie d'écran. I n'est utilisable qu'avec l'imprimante AMSTRAD DMP1. Le programme de super copy vous permet des recopies ntégrales d'écran graphique. Très utile pour la programmation de jeux.

SUPERSONIC

ass. 8677 169 F

ce logiciel nous vient d'un autre moncelui de la composition musicale 'ambiance. Vous recherchez un bruit 'ascenseur, une voiture qui démarre... UPERSONIC est fait pour vous. Son node de programmation est en outre très simple. Adjeu les épouvantables fonctions de basic Amstrad suivies de suites numériques insignifiantes

SUPER SPRITES
Cass. 8901 145 F Disq. 8900 185 F
La création de sprites était très compliquée. Cet inconvénient est aujourd'hui surmonté avec SUPER SPRITES. Ceuxci peuvent être de plusieurs couleurs multanément et peuvent bien sûr être réutilisés dans n'importe lequel de vos uturs programmes.

TASCOPY

Cass. 8449 170 F Disq. 8026 220 F TASCOPY permet de faire n'importe quelle copie d'écran en format A4 1x29.7 cm) ou en poster (2 ou 4 pages A4) sur de très nombreuses impriman

Cass. 8495 170 F Disg. 8496 220 F Disposer des caractères de base de votre ordinateur ne vous suffit peut-être as. TASPRINT offre aux utilisateurs de CPC cinq polices de caractères supplé mentaires (largement commentées) et simples d'accès puisqu'il suffit de suivre les instructions données à l'écran.

Cass. 8339 135 F Disq. 8647 165 F Logiciel de duplication. Pour sauvegar-der de cassette à cassette. Programme automatique, très facile à utiliser

TRANSMAT

Cass. 8443 150 F Disq. 8487 185 F Logiciel de décodage. Permet le trans-fert de cassettes à disquettes. Programmes d'effacement ou de changement de nom

TURBO DATA BASE TOOL BOX

Disq. 8657 741 F

Encore un logiciel de Borland qui vient se greffer sur le TURBO PASCAL, II s'agit cette fois d'une gestion de base de donnée du type D Base ou Pocket Base. Très facile d'utilisation pour ceux qui connaissent le PASCAL

TURBO PASCAL 3D

Disq. 8081 741 F

Logiciel de langage. Avec plus de 400.000 utilisateurs, le Turbo Pascal est le compilateur le plus utilisé. En un seul programme, vous avez un environnement complet avec compilation directe

TURBO PASCAL + GRAPH 3D

Disq. 8476 941 F

e Turbo Pascal est la version la plus répandue de ce langage dans le monde entier. Avec cette nouvelle version, vous pouvez outre les traitements habituels.

exploiter toutes les capacités graphiques de votre micro sans rien perdre ni en rapidité, ni en capacité allant des formes géométriques courantes jusqu'au figures complexes.

TURBO GRAPHIC TOOL BOOK Disq. 0000 800 F

Complement rapidement nécessaire au Turbo Pascal, ce logiciel est un ensemble d'outils divers de programmation, exploitable dans n'importe quel programme que vous créerez, en vous évitant de perdre de nombreuses heures dans les développements. L'accès direct vous effraie par sa complexité, les tris vous inquiètent par leurs lenteurs de procédures, la difficulté de transposition sur un autre ordinateur vous irrite... TOOLBOOK est l'outil qui rendra vos nuits paisibles.

TURBO TUDOR

Disq. 8400 475 F Logiciel éducatif ou comment apprendre sans peine le Turbo Pascal. C'est un cours d'autoformation avec disquette et manuel de 20 pages en français comme pour Turbo Pascal.

U'DOS

Disq. 8392 380 F

Logiciel utilitaire. U'DOS est un mini operating system qui permet de gérer facilement des fichiers indéxés, ce qui autorise l'accès direct. D'où économie de mémoire et possibilité d'ouvrir 7 fichiers en même temps. Indispensable pour les programmeurs.

UTILITAIRE DISC

Disg. 8394 195 F

Disquette utilitaire. Vous permet d'accéder au cœur de la disquette. Lecture pistes et secteurs. Très utile en cas de destruction d'un élément de fichier pour récupérer les données.

ZEDIS II

Cass. 8236 130 F Disq. 8234 165 F ZEDIS II est un assembleur et un programme d'édition de code machine accessible à tout utilisateur branché. La connaissance des adresse ROM est toujours d'une grande utilité dans les bidouillages. Ce logiciel très puissant vous dévoilera la totalité des secrets intimes de votre cher ordinateur et ira même jusqu'à vous en proposer l'im-

ZEN

Cass. 8397 248 F

Logiciel utilitaire. Assembleur/désassembleur, moniteur, incluant un jeu complet de commandes d'édition. Outil indispensable pour les programmeurs, vous pourrez débugger ou utiliser des étiquettes de longueur indéterminée.

LOGICIELS d'APPLICATION **PROFESSIONNELLE**

Pour ceux qui souhaitent utiliser leur AMSTRAD dans leur métier. Consultez-nous si vous souhaitez une application verticale telle que, par exemple, la gestion d'un cabinet dentaire, pour laquelle il existe des programmes spécifiques. Nous vous présentons ici les applications horizontales telles que la compta ou la gestion de stock, qui s'adressent à tous les métiers.

AIDE A LA COMPTA Disg. 8481 690 F

Ce logiciel permet la tenue de journaux mensuels de caisse et de banque, ainsi qu'un échéancier qui peut être utilisé en d'exploitation, compte de résultat, etc.

AMCOMPTA

750 F

Ce logiciel, sur disquette, permet à tous de tenir sa comptabilité (professionne u particulier). Il offre entre autre 5 odes de trésorerie. 50 postes comptales et permet environ 200 écritures

AMSWORD

Cass. 8275 290 F Disq. 8656 390 F le traitement de texte français d'AM-SOFT. D'un usage facile, cependant res complet il devrait vous permettre ans difficulté de traiter la plupart de os problèmes d'écriture.

CALCUMAT

450 F

isq. 8675 **450 F** CALCUMAT est le meilleur tableur graphique destiné aux CPC. Il offre de onique destine aux CPC, il offre de nombreuses options dont la calculette, le bloc-note, etc.. Vendu avec une importante documentation, le logiciel propose une feuille de calcul de 1024 ignes sur 255 colonnes. Les possibilités mathématiques sont uisqu'elles comprennent les fonctions igonométriques notamment. L'édition eut se faire sous forme d'histogram ies, de courbes et de camemberts alcumat est l'outil professionnel à un

COMPTA GENERALE

nsq. 8611 1690 F

Destiné aux PME et PMI, ce logiciel de omptabilité vous rendra de nombreux ervices Inutile d'être informaticien our pouvoir l'utiliser. Présenté de acon claire, vous entrez vos données et ordinateur se charge pratiquement de

CP GRAPH

lass 8023 195 F

ogiciel graphique qui fait suite à Multiestion et qui permet de visualiser sous rme graphique d'histogrammes, de amemberts ou d'échelles, les données hiffrées. Très rapide et très bien conçu.

sq. 8450 790 F

Avec le succès incontestable que DBASE II a connu, il est sorti sur la gamme AMSTRAD. Aujourd'hui, si vous évez de trouver le logiciel idéal pour oute manipulation de fichiers énormes vous le faut impérativement. D BASE comporte, en outre, un langage simple l'apprentissage qui vous permettra de ealiser tout ce dont vous avez ou rêve ans jamais oser le demander. Fourn avec un manuel complet et de très nom breux exemples.

DATAMAT

isq. 8304 450 F

Bestion de fichier professionnel, DATA-MAT permet de créer, de modifier, de rechercher, calculer, annuler, trier et imprimer jusqu'à 4000 fiches. Il est utili-sable en français et permet de travailler en 80 colonnes. Il permet également la recherche multi critères et le tri des fiches.

isq. 8629 1190 F

obtention d'un marché est toujours conditionnée par la présentation d'un devis clair, soigné et financièrement réaliste pour les deux parties. Ce logi ciel (vendu avec une notice très explic te) permet d'aboutir à ces résultats sans aucune connaissance informatique parculière. Outre la conception rapide et réprochable du devis, ce logiciel vous permettra de gérer efficacement les situations de travaux.

Disg. 8696 790 F

DR GRAPH est un logiciel de représentation graphique, capable d'extraire ses données dans MULTIPLAN. Il est toujours appréciable de pouvoir représenter les données chiffrées sous forme de courbes, de lignes, d'histogrammes divers ou de camemberts. Les manipulations sont aisées puisqu'il suffit d'entrer les valeurs (éventuellement accompagnées de commentaires) puis de choisir ce que l'on souhaite à partir de menus explicites. Ce logiciel est accompagné d'une épaisse documentation dorenavant en français.

AMSCALC

Cass. 8037 148 F

Tableur de chez AMSTRAD. Très performant et facile d'utilisation. Il reproduit les graphiques, les impressions et calcule entre les lignes et les colonnes. Très utile pour des usages profession-

FACT STOCK CORE

Disg. 8320 240 F

Petite facturation intégrée à une gestion de stock. Possibilité de gérer 300 articles. La facture est éditée à votre entête à partir des articles du fichier par le programme Stock. Idéal pour les arti-

FACT STOCK LOGICYS

Disq. 8480 1690 F

Compatible avec Alienor, DAMOCLES (puisque c'est son nom) permet de gérer plusieurs fichiers : celui concernant les articles peut contenir une quantité infinie de produits avec toutes les informations s'y rapportant (8 taux de TVA possibles, prix sur 7 propositions dont deux décimales, seuils limites des stocks, etc...) Tous les fichiers sont créés en prévoyant toutes les données susceptibles d'intervenir dans un traitement quelconque. Les fichiers sont ceux des articles, des constantes (codes TVA, taux des remises) et des clients (sans limite numérique). De très nombreux utilitaires sont fournis pour la gestion des réapprovisionnements, facturation (plusieurs inventaires, modèles), la tenue du journal des ventes et de l'échéancier.

GESTION DE FICHIERS LOGYS

Cass, 8257 200 F Disg, 8242 230 F LOGYS, société de services et conseils en informatique a réalisé ce gestionnaire de fiches à la fois simple et efficace. Grâce à une organisation judicieuse de vos cassettes, il rend possible la gestion quasi illimitée de vos fiches.

GESTION D'ENTREPRISE

Cass. 8597 195 F Disg. 8329 240 F Logiciel fait par CORE. Permet la gestion de 3 comptes : achat, vente, trésorerie. Il permet jusqu'à 150 entrées par poste et la ventilation TVA et mode de règlement. Bien adapté à une petite entreprise.

INTEGRE!

Disq. 8460 490 F

Ce logiciel, destiné à la série CPC. regroupe les fonctions d'agenda, de carnet d'adresses, de gestion domestique, de gestion de ...thèque et de traitement de texte. Le lancement du programme nous conduit à un menu où nous choisissons le logiciel désiré. Malgré quelques petits défauts (sur la lonqueur du texte à saisir : 1 page), ce logiciel intéresse particulièrement tous ceux qui ont besoin d'ordonner leurs innombrables documents.



10, boulevard de Strasbourg 75010 PARIS **2 42.06.50.50**

Disq. 8714 390 F

Les personnes investisant en bourse sont de plus en plus nombreuses. Mais la bourse n'est pas pour autant devenue un phénomène simple à comprendre. Avec ce loiciel, vous saurez déterminer ce qui, parmi les SICAV, emprunts d'état, valeurs, actions... vaut la peine que nous nous y intéressions de plus près. Vous saurez gérer votre portefeuille boursier comme un habitué

MASTERFILE

Cass. 8688 198 F Disq. 8096 290 F La gestion de fichiers de chez AMS FRAD existe désormais en cassette et disquette. Jusqu'à 500 fiches, recherches multi-critères, indexages, etc. Une gestion de fichiers bien faite et rapide à mettre en route, facile à utiliser.

MASTERCLAC SEMAPHORE isq. 8470 290 F

Entièrement écrit en langage machine, ce tableur a une capacité de 7000 cases et jusqu'à 230 colonnes ou lignes. Pré-cision 8 bits en virgule flottante. Il peut mémoriser jusqu'à 99 formules de 75

MICROSCRIPT

Cass. 8431 241 F

Super logiciel de traitement de texte en anglais. Une calculatrice 4 opérations est intégrée au logiciel. Idéal pour la construction de tableaux veticaux ou horizontaux. MICROSCRIPT, un bon logiciel pour les rapports financiers.

MULTIPLAN

Disq. 8446 499 F

Tableur mondialement célébré, développé par Micro Soft pour IBM et APPLE. Il vous permet de réaliser très vite et de présenter sous forme de tableaux les calculs les plus complexes. L'intérêt essentiel est lorsque vous souhaitez étudier plusieurs hypothèses.

POCKET BASE

Disg. 8122 700 F

Ce logiciel de la société Micropro est une gestion de base de données. Ses arguments : vitesse, précision et facilité. Vous refusez de plonger dans un langage informatique, ce logiciel vous est destiné. Des menus très clairs vous indiqueront progressivement tout ce que vous devrez faire pour saisir à tout moment des fichiers volumineux. De plus, ce logiciel est compatible avec toute la gamme Pocket.

POCKET CALC

Disg. 8124 450 F

Ce logiciel compatible avec toute la gamme Pocket fonctionne sur le CPC 6128 et sur les PCW. Il permet, grâce à des menus explicites, de réaliser des feuilles de 618 cellules au plus, destinées à n'importe quel usage puisque les

CIELS

rythmes et fonctions exponentielles. nombreuses autres possibilités font de ce logiciel un produit à connaître.

POLY FICHIERS

Cass. 8038 195 F Disq. 8040 245 F Qui n'a pas besoin d'un fichier? Co logiciel puissant (puisque ses capacité sont celles de la machine) est extrême ment simple d'utilisation. Quelque minutes vous suffiront pour le maitrise En outre, vous pourrez imprimer voi documents sur n'importe quelle impr mante et quelque soit leur format d'origine puisque tous les paramètres ne dépendent que de vos besoins.

TASWORD + MAILMERGE

Disk. 8472 **340 F** TASWORD + MAILMERGE c'est le mariage réussi d'un excellent traiteme de texte et d'un logiciel de mailing. Mais c'est aussi un logiciel de la série TAS (donc compatible avec les autres). Des tiné au 6128, vous pourrez créer des documents de 60 pages avec des pos sibilités étendues de pagination et d présentation (justification de textes paragraphes, lignes, recherche de moi fusion de textes, soulignement...) tou en personnalisant vos documents selor les différentes destinations. Un excel lent logiciel d'initiation.

TASWORD

Disq. 8448 290 F

N'importe qui peut utiliser ce traitement de texte sans crainte. Vous tapez votre texte (pouvant aller jusqu'à près de 30 pages) sans vous soucier des coupures des mots puisque vous aurez préalablement désigné le format désiré (en appuyant tout simplement sur des touches indiquées par menus). Vous serez entièrement pris en main et n'aurez qu'à suivre le menu général. Un excellent logiciel pour 464 et 664.

TEXTOMAT

Disq. 8385 450 F

Logiciel de traitement de texte professionnel. Facile d'utilisation, il permet la tabulation, la recherche, le remplacement, l'insertion, la manipulation de paragraphes, le calcul, les accents, etc... Il est équipé d'un module permettant la gestion de tout type d'imprimante.

WORDSTAR

Disq. 8651 890 F

Ce traitement de texte profesionnel est reconnu comme le standard mondial en la matière et ses chiffres de ventes le confirment quotidiennement. Exploitable sur 6128 et PCW, il offre l'avantage de faciliter le publipostage. Tandis qu'à l'écran, vous verrez exactement ce que vous obtiendrez sur l'imprimante, le

sous-programme de mailing vous per mettra de personnaliser vos circulaires de créer des documents officiels et d'éditer autant d'étiquettes par destinataire que vous le souhaiterez.

LOGICIELS DE CALCUL

Aide aux mathématiques pour étu diants ou scientifiques.

AMXCALC

Cass. 8455 190 F Disg. 8456 290 F C'est une nouvelle approche du ta sur ordinateur qui vous permettra de résoudre vos problèmes de gestion ou de vous initier à un outil très utile en informatique. Simple et agréable d'em-

AMX FONCTION

Cass. 8454 190 F Disq. 8459 290 F AMX FONCTION est un outil mathéma tique qui permet de tracer des courbes planes et des surfaces. Le système des menus interactifs rend son utilisation et la manipulation très aisées.

AMX GRAPH STAT

ass. 8457 190 F Disq. 8458 290 F Ce logiciel utilitaire permet à partir d'un certain nombre de données, le tracé de courbes, histogrammes ou camemberts. Très utile pour ceux qui utilisent

LES JEUX

De nombreux jeux commencent à être édités sur PCW. Ce sont souvent des adaptations de jeux CPC. Toutefois, l'absence de joystick n'arrange pas les choses.

3D CLOCK CHESS

Disg. 8676 220 F

Jeu d'échecs pour PCW en 3 dimensions. 3 horloges sont visibles à l'écran. Nombre illimité de niveaux de difficulté. Demandez-nous une démonstration en

AMSTRAMDAMES

Disq. 8290 199 F

Identique à CPC. Voir Jeux de réflexion.

Disq. 8681 270 F

Jeu de stratégie sur PCW. Bloquez votre adversaire en un minimum de coups en déplaçant vos pions comme le cavalier aux échecs. Un jeu rapide et bien fait.

BRIDGE PLAYER 3D

Disq. 8089 220 F Identique à CPC. Voir Jeux de Réflexion.

BATMAN

Disq. 8382 189 F

Identique à CPC. Voir Jeux d'Aventure.

COLOSSUS CHESS IV

Disg. 8174 245 F Identique à CPC. Voir Jeux de Réflexion.

FORCE IV MISSION DETECTOR

Disg. 8152 199 F Compilation de deux jeux CPC. Voir Jeux d'Aventure.

GRAPHOLOGIE + BIORYTHMES

isq. 8076 199 F

Identique à CPC. Voir Esotérisme

UTILITAIRES de **PROGRAMMATION**

GENECAR

Disq. 8170 199 F

Le PCW n'est pas un ordinateur conç pour le graphisme à cause des lacunes injustifiées que présente son Basic. L sérieuse maison COBRA SOFT a sorti avant tout le monde, un logiciel destiné à redéfinir les caractères à votre guise et à pouvoir les utiliser à volonté dans vos propres logiciels.

C BASIC COMPILER

Disq. 8695 **649 F** Identique à CPC. Voir Utilitaires de pro grammation

PASCAL MT

Disq. 8697 649 F Identique à CPC. Voir Utilitaires de pro-

UTILITAIRES **d'APPLICATION** PROFESSIONNELLE

Le grand domaine du PCW qui est en train de se constituer une très importante bibliothèque de professionnels de qualité. La raison première? Les prix ultra compétitifs de la machine et des logiciels.

ACT 1

Disq. 8701 805 F

Logiciel de création de fiches. Ce logiciel permet la création de n'importe que fichiers avec en-tête de fiche de 10 zones dont 6 paramétrables. Il permet également l'écriture de lignes de renseignements qui peuvent être liées à un agenda. Très simple d'utilisation.

ALIENOR

Disq. 8110 1050 F

La comptabilité ALIENOR, compatible avec le logiciel de Facturation/Stock du même éditeur (Logicys) permet la tenue professionnelle de toute véritable comptabilité. Ce logiciel a pour but d'établir les journaux, extraits de compte, balances, compte d'exploitation et le grand livre à partir des saisies illimitées d'écritures comptables. De présentation très soignée et parfaitement clair (menus à l'écran) ce logiciel vous donnera une totale satisfaction.

COMPTA GENERALE BILAN

Disg. 8192 1175 F

Pratiquement illimité, ce logiciel vous permet de traiter votre comptabilité de façon simple. Une documentation très complète est fournie. De plus, ce logiciel vous permettra lorsque vous le désirerez d'éditer votre bilan. C'est le seul de sa catégorie à le proposer.

D BASE II

Disq. 8450 **790 F** Identique à CPC. Voir Application Professionnelle.

DEVIS

Disq. 8150 1280 F

Identique à CPC. Voir Application Professionnelle

DR GRAPH

Disq. 8696 649 F dentique à CPC. Voir Applications Pro-

DAMOCLES FACTURATION STOCK

Disq. 8232 1690 F

La Facturation/Stock de LOGICYS adaptée au PCW. Avec ce logiciel.les PMI-PME peuvent gérer leur stock et facturer. La capacité est variable. Toutefois, un 8512 à 2 disquettes est bien préférable que le 8256 pour l'utilisation de ce logiciel professionnel du niveau de ceux que l'on trouve sur les PC.

FICHIER SMART

Disg. 8469 **680 F** Environ 2000 fiches. Le SMART est très facile d'utilisation. Sélection multi-critères, rapidité d'exécution, il n'a pas la puissance d'un D BASE Il mais devrait satisfaire ceux/qui débutent

GESTION DOMESTIQUE LOGYS

Disg. 8699 245 F

Identique à CPC. Voir Application Pro

GESTION DE FICHIERS LOGYS

Disg. 8700 260 F

Petite gestion de fichiers. Pour une utilisation familiale du PCW. Inutilisable en professionnel.

LIVRE DE BANQUE

Disq. 8468 **680 F** Ce logiciel, édité par une société dynamique permet de créer quatre comptes bancaires simultanément, conservant tous les renseignements utiles (dates, libellés, dates d'échéances, etc...). création d'un fichier est d'une simplicité déconcertante et sans rapport avec la qualité du logisiel (procédure par menus).

MULTIPLAN

Disg. 8446 499 F

Identique à CPC. Voir Application Professionnelle.

POCKET BASE 8256

Disq. 8122 700 F

Identique à CPC. Voir Application professionnelle.

POCKET CALC 8256

Disg. 8124 450 F

Identique à CPC. Voir Application Professionnelle.

QUICK MAILING

Disq. 8166 790 F

La solution d'avenir et pour cause : ce logiciel destiné aux PCW affiche des capacités à en faire palir plus d'un. Permettant la création d'un fichier clientèle très important (plus de 1500 clients sur une disquette), la finalité première de ce logiciel est de faciliter incontestablement le publipostage (mailing) par des menus simples. Vous pouvez notamment éditer par client autant d'étiquettes que vous le souhaitez et en imprimant seulement ce que vous désirez. Sa base de travail ? N'importe quel document créé sur Locoscript.

WORDSTAR

Disq. 8652 890 F

Identique à CPC. Voir Application Professionnelle.

UTILITAIRES DE DESSIN

DR DRAW

Disq. 8698 649 F Identique à CPC. Voir Logiciels Graphiques.

SPECIAL COMBAT

Le thème vous permettra de découvrir ou de redécouvrir des logiciels récents ou non, qui visent le même créneau d'utilisateurs, de joueurs ou de programmeurs. Ainsi, notre premier thème est consacré aux jeux virils ; le corps-à-corps est à l'honneur! Certains, sans doute, s'étonneront de l'absence de certains produits, tant pis! Sachez simplement qu'on ne peut ni tous les citer, ni les avoir tous. Au fait, une nouvelle simulation de Karaté est née : il s'agit d'une production d'Endurance Games : International Karaté. A l'heure où nous mettons sous presse, il n'est pas encore disponible en France...

THE WAY OF THE TIGER

GREMLIN GRAPHICS

Arcade/Simulation

Il existe un monde magique, isolé au milieu d'une mer que le peuple de Mammarch prétend sans fin. Il y a bien des années, une fidèle servante vous y a amené, bravant mers et démons. Elle vous déposa sur les marches du temple du rocher en priant les dieux que les religieux vous adoptent. En effet une étrange malédiction l'avait frappée, elle mourut peu de temps après. L'adoration du dieu Know était la foi première des religieux, ce dieu n'était ni plus ni moins que le maître suprême du corps-àcorps. Celui-ci pronait l'aide d'autrui pour lutter contre le mal qui infeste le monde. En toute logique, les religieux vous adoptèrent malgré une étrange marque à la cuisse: une couronne. Nul ne voulut vous en donner la signification. Le plus puissant et le plus vénérable des prêtres, le grand maître de l'aurore, devint votre père adoptif et naturellement il vous enseigna tout ce qu'un bon religieux doit savoir : Karaté, Kendo, etc.

Il fait chaud et vous errez parmi les régions désertiques d'Orb. Le grand maître a décidé de vous mettre à l'épreuve. Il vous faudra vaincre tous ceux qu'il placera sur votre route. Des niveaux d'endurance et de morale vous seront assignés ainsi qu'à vos adversaires. Know a le pouvoir d'augmenter votre force s'il le désire. La première épreuve consiste en un simple corpsà-corps, avec différents adversaires, de force croissante. L'arène est pleine d'obélisques, de rocs qui peuvent dissimuler toutes sortes d'adversaires. Pour vous défendre, vous connaissez quelques techniques de base qui vous permettent d'atteindre votre adversaire de différentes manières. Les coups de pieds ont souvent une meilleure efficacité. Les adversaires sont généralement de quatre ou cinq types : un Ninja vous permettra de vous échauffer. Il sera suivi par des monstres dont les aptitudes deviendront de plus en plus difficiles à contrer.

Si malgré les dangers, vous remportez tous vos combats, vous serez alors transporté dans l'arène réservée au combat au bâton. Sur un tronc d'arbre, suspendu au-dessus



de l'eau, vous devrez affronter, là aussi, des monstres sortis de l'imagination des ténèbres. Attention, la poutrelle est glissante et les sauts sont à utiliser avec parcimonie. La panoplie de coups permet une bonne protection de sa personne, tout en étant capable d'infliger des coups mortels à son adversaire. Là aussi, les adversaires sont multiples et coriaces, mais avec un entraînement intensif, nul doute que vous vaincrez et pourrez participer à la dernière épreuve...

La lutte au sabre : tel les illustres Samouraïs, vous allez jongler avec une lame de rasoir. Dans le grand temple, vous devrez livrer combat aux plus grands guerriers qu'il soit permis d'imaginer. Leur puissance est sans comparaison avec celle des adversaires rencontrés jusqu'alors. Si vous surmontez cette épreuve, il vous sera alors permis d'affronter le grand maître en personne. De votre victoire naîtra Ninja le sage, le protecteur des pauvres, des oppri-

més et des faibles. Cette personne n'est ni plus ni moins que le fusionnement de votre personne et de l'expérience accumulée au cours des combats.

Ce jeu est certainement le condensé rêvé pour notre thème : il recoupe l'ensemble des produits existants dans ce domaine en y ajoutant sa qualité. Le graphisme est impeccable et l'animation sans reproche. Les décors ne sont pas inertes, ils bougent, s'animent suivant le milieu : poissons dans la rivière, nuages, etc., autant de détails qui contribuent au réalisme. Le joystick est, à mon avis, indispensable pour ce jeu. Cependant, son utilisation sur cassette est pénible car le logiciel n'occupe pas moins de deux cassettes recto-verso. Ainsi, comme on peut s'entraîner aux différentes épreuves independamment du reste du jeu, je conseillerai à ceux qui le peuvent de se le procurer sur disquette ; ils apprécieront alors pleinement la splendeur de ce

THE WAY OF THE EXPLODING FIST



Les simulations de Karaté sur ordinateur sont nombreuses, mais peu d'entre elles peuvent prétendre être des références à part The Way of the Exploding Fist. L'AMSTRAD ne possédant pas les sprites d'origine, il a fallu les créer. Si le résultat est inférieur au produit présenté sur Commodore, on n'en est pas moins étonné de l'exploit réalisé par les programmeurs de Melbourne. Le décor de fond reste le même, quels que soient le niveau et l'option choisis; c'est regrettable car, sur les

MELBOURNE HOUSE

Arcade/Simulation

autres machines, il varie et cela contribue à l'ambiance. Les combats peuvent être disputés à un ou deux joueurs, au joystick ou au clavier.

L'affrontement dans l'option un joueur dure deux périodes de trente secondes. Le vieux juge arbitre départage les deux joueurs en cas d'égalité ou fait redisputer une manche. Le joueur commandé par l'ordinateur ne pose pas trop de problèmes avant le quatrième ou cinquième DAN (pour un débutant), cependant un excès de confiance peut être très néfaste. Recherchez la technique la plus appropriée à chaque niveau, cela vous permettra de gravir les échelons peu intéressants avec un maximum de points. La notation s'effectue suivant la qualité du coup. Le ying et le yang servent de marque ; un demi symbole représente un coup imparfait. Deux coups parfaits sont éliminatoires, mais ces coups parfaits peuvent être le cumul de demicoups. Il existe seize actions possibles, sans compter les blocages. Une attaque qui touche rapporte plus ou moins de points suivant sa perfection et le type de coups

employé. Il y a dix DAN à franchir : ce n'est pas une mince affaire, mais c'est tout à fait réalisable.

L'option deux joueurs est bien plus pas-sionnante, car l'imagination et la créativité des deux joueurs peuvent s'exprimer pleinement. Il y a quatre séries d'affrontement. Les points sont cumulés et le vainqueur est désigné par le vieux maître qui agite un mouchoir aux couleurs du vainqueur. Le système de notation et la panoplie de coups sont identiques à l'option un joueur. Mais il n'y a pas de coups éliminatoires.

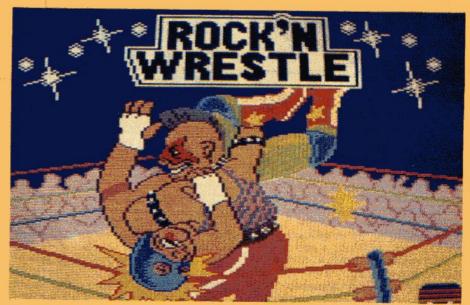
Lors du jeu, le clavier ou le joystick peuvent être utilisés. Le clavier a l'avantage d'offrir les diagonales plus précises, mais le joystick procure, pour sa part, de plus grandes sensations. Tout est question de choix et de la personnalité de chacun. Si vous ne vous l'êtes pas encore procuré pour la prochaine parution d'AMSTAR, je vous conseille, soit de relire cet article. soit d'aller chez votre opticien préféré, à mon avis, vos verres sont inadaptés à votre

OCK'N WRESTLE

MELBOURNE HOUSE

Arcade/Simulation

Rêvez un instant et devenez l'ange blond! La foule hurle, les gradins sont pleins à craquer, il faut chaud, vous avez peur... Quelques derniers conseils de votre entraîneur, et vous voilà livré à la foule, livré à vous-même. Vous êtes pourtant un solide gaillard, à vrai dire, pour les cinéphiles, vous êtes le lutteur de Rocky III, une référence, me direz-vous! Votre adversaire ne semble nullement impressionné par votre stature et, sous son chapeau de cow-boy, son visage rougit de rage. Tel le taureau qui bondit dans l'arène, il se jette sur vous à peine la cloche sonnée. Coups de poings et coups de pieds fusent, vous ne pouvez qu'esquiver en reculant. Puis, voyant que votre adversaire n'est pas si terrible qu'il n'en a l'air, vous l'empoignez pour le faire tomber et l'immobiliser. Mal vous en a pris, il a eu la même idée que vous, et son coup était mieux préparé. Votre improvisation vous coûte cher, et la chute est violente. Le choc vous a un peu abasourdi. Vous êtes dans la totale impossibilité de réagir, votre adversaire se laisse tomber et son coude heurte violamment vos côtes. Le choc vous affaiblit encore, mais vous vous relevez malgré tout. Il vous faut absolument le battre si vous voulez garder des chances pour le championnat. Une inattention de sa part serait la bienvenue. Rien à faire, il reste trop prudent, il ne vous reste plus qu'à prendre l'initiative. Vous le prenez par le bras, puis vous l'éjectez dans les cordes. Il reste sans réaction et n'aperçoit pas votre brusque retour. La violence du choc l'assomme. Il s'étale de



son long sur le ring, il ne vous reste plus qu'à l'immobiliser.

Les trois secondes semblent durer une éternité. Finalement, la libération arrive, vous

Ce superbe jeu est peu banal. En effet, outre son thème : simuler des combats de lutte, il permet une gamme de coups très vaste, variant suivant la position des protagonistes. Toutes les prises ou presque sont possibles et leur réalisme est surprenant. On peut jouer avec les cordes, balancer son adversaire sur le ring ou encore lui

tomber dessus à l'improviste. Le graphisme souffre, pour sa part, du choix des auteurs qui ont favorisé les couleurs. Ce n'est pas gênant car la clarté des actions n'est pas altérée. L'option deux joueurs permet à des novices de s'entraîner, car la complexité des actions demande un sérieux entraînement. Le joystick m'a donné de fort bons résultats et la finesse des coups ne justifie pas son abandon pour le clavier. Melbourne House semble avoir trouvé un digne successeur à The Way of the Exploding Fist...

SAI COMBAT

GASOLINE SOFTWARE

Arcade/Simulation

Dépoussiérez vos kimonos, pansez vos blessures, vous allez reprendre du service. Le Sai est un très ancien art martial qui, outre les coups traditionnels du Karaté, utilise également un bâton pour parer et frapper. La maîtrise des techniques permet un ênchaînement de coups redoutables pouvant battre les meilleurs guerriers.





La lutte se déroule entre deux combattants de même grade. Il y a huit niveaux, de la ceinture blanche à la ceinture noire. Puis, une fois la ceinture suprême atteinte, il y a huit Dan à passer pour devenir grand maître. On marque 100, 200 ou 300 points à chaque coup réussi, la valeur dépendant du type de coup porté. Le jeu se déroule comme les combats traditionnels. Des vieux maîtres arbitrent les cérémonies. Au départ, le joueur possède une ceinture blanche et la possibilité d'être six fois mis à terre. Il faut un minimum de 600 points pour mettre l'adversaire à terre. Votre capacité est affichée dans une tête de Dragon. Plus elle devient verte, plus vos chances d'être KO augmentent. La panoplie des coups est fort complète. Toutes les parties du corps sont sensibles, un coup dans le dos entraîne souvent un léger coma. Cependant, ils sont rares car lorsque les deux adversaires se croisent, il se retournent automatiquement. Alors, direz-vous, impossible de frapper dans le dos ? Vous découvrirez bien assez tôt comment on s'y prend. Si, au départ, un certain temps d'adaptation est nécessaire pour jouer, on se fait très vite aux possibilités inexplorées du Sai. Les amateurs de "The way of the exploding fist" vont être ravis : les deux panoplies de coups se ressemblent assez, et les dispositions sur le clavier ou le joystick sont quasiment identiques. A ce propos, croyez-en ma vieille expérience (2 jours) de combattant Sai, le joystick, s'il ne possède pas de diagonales précises, ne vous sera d'aucune utilité, au contraire. Au clavier, j'ai réussi avec un entraînement léger à combattre jusqu'en 7e Dan, alors



qu'avec le joystick, je n'arrivais pas à trouver les diagonales où se trouve une réserve de coups fort pratiques. Mais peut-être que c'était un problème dû à mon manche à balai.

Je ne vous en dirai pas plus, car ce jeu est agréablement surprenant. C'est d'ailleurs un des meilleurs jeux qu'il nous ait été donné de tester. Je pense, pour ma part, que les autres jeux de combat font piètre figure pour l'instant face à SAI COMBAT, qui m'a véritablement enchanté et envoûté. Au fait, deux conseils de dragon approchant de l'âge de la retraite : arrivé au niveau de la ceinture noire, méfiez-vous des "papis" qui regardent les combats. Mon deuxième conseil serait de vous mettre en garde contre les coups lointains de vos adversaires : restez collé à eux, cela vous permet de mieux placer vos enchaînements, tout en génant la manœuvre.

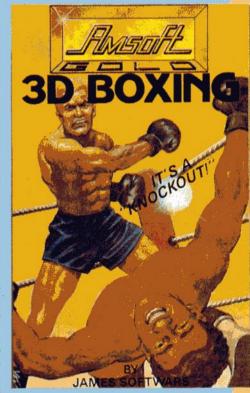
BOXING EN 3D

AMSOF1

Arcade/Simulation

Tels les gladiateurs romains, les deux boxeurs entrent dans l'arène : le ring. Après la rapide présentation du speaker, les deux hommes s'échauffèrent. Mad Joe était un poids léger, il remuait beaucoup, et ses directs, s'ils étaient rares, n'en étainent pas moins efficaces. Son adversaire était inconnu du public, les bookmakers n'avaient pas réussi à faire monter sa cote à plus de quarante contre un. Dès le début du combat, Mad Joe se fit coincer dans les cordes, son adversaire enchaîna un direct à la tête et un uppercut. Droite, gauche, crochet et direct cisaillaient entièrement le pauvre Joe. Un crochet à la tête acheva le favori qui vacilla puis chancela pour ne plus se relever. L'arbitre contrôla l'ardeur impétueuse de l'outsider, puis commença le décompte : un, deux, trois..., neuf, dix, OUT! Toute la salle resta muselée, incroyablement fort pour un débutant. Mais, malgré sa bonne performance, le jeune boxeur n'avait pas convaincu, il lui restait, pour gagner la ceinture Amsoft, à affronter de redoutables boxeurs.

3D Boxing est une des meilleures simulations de boxe qu'il nous ait été donné de tester. Si sa qualité ne peut hélas pas rivaliser avec les autres simulations de combat, que ce soit au niveau sonore ou au niveau graphisme, on peut quand même signaler que de nets progrès ont été accomplis en ce sens. La panoplie de coups, bien que sommaire, est suffisante : directs au corps et à la tête, crochets, uppercuts sont présents. On regrettera pourtant la quasi inexistance de garde. Les adversaires semblent, pour un débutant, être d'insurmontables obstacles, en fait chaque boxeur a ses défauts et les crochets à la tête raisonneront les plus constauds. La présentation



est un peu sommaire, aucun point n'est attribué et il manque un tableau des scores ou des performances (puisque les points sont absents) pour que ce jeu soit parfait. Cependant, l'option deux joueurs est plaisante et quel plaisir d'envoyer au tapis son meilleur copain (un gros costaud, une brute!) sans avoir quitté son fauteuil. On m'a d'ailleurs affirmé que c'était le jeu préféré de Stallone, après Rambo, bien sûr.

20, rue de Montreuil 94300 VINCENNES - Tél.: (1) 43.28.22.06 OUVERT DU MARDI AU VENDREDI de 10 h 30 à 13 h et de 15 h à 19 h, LE SAMEDI de 10 h 30 à 19 h

REVENDEUR OFFICIEL AMSTRAD FRANCE



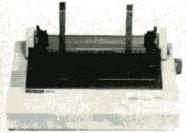
□ PCW 8256	5.925 F
□ PCW 8512 : 512 K -	
2 ^e lect. disq. intégré (700 K formatés)	7690 F
□ 2 ^e lect. dis. pour 8256	1990 F
inter. RS 232 + controlic pour 8256	690 F



☐ CPC 6128 moniteur monochrome	3990 F
☐ CPC 6128 moniteur couleur	5290 F
☐ CPC 464 moniteur monochrome	2690 F
CPC 464 moniteur couleur	3990 F



	1er lecteur de disquettes	1990	F
	2ème lecteur de disquettes	1590	F
m	orden 2ème lecteur disquette	150	F



Imprimante CITIZEN 1200	
120 CPS - matrice 9 x 9	- traction ou friction - jusqu'à
	garantie 2 ans - interface cen-
tronic intégrée.	
Particulièrement bien adapt	ée à l'Amstrad cette imprimante

vous donnera toutes satisfactions! Compatible avec	
part des logiciels de copie d'écran du commerce elle a	ccepte
également les caractères graphiques.	
imprimante CITIZEN 120 D	3290 F

P	Rſ	חו	III	TS	DK	TR	ONI	CS
п	111	u	Ui	10	UN		OIT	CO

LUNDING DK INDING		
Extension 64 K :		
□ pour 484-664	599	F
extension 256 K.ROM		
pour 464-664	1.199	F
□ pour 6128	1.199	F
extension 256 K. silicon-disk		
□ pour 464-664	1.199	F
□ pour 6128	1.199	F
stylo optique		
□ pour 464-664 en cassette	. 249	F
pour 464-664-6128- en ROM	. 349	F
magnétophone		
a câble magnéto	50 F	
Rallonge alimentation + vidéo		
🗆 ne soyez plus collé à l'écran, rallonge. 464	130	F
664/	6128	
housse pour moniteur + clavier	. 175	F
(préciser couleur ou	monoc.)
☐ housse DMP 2000	. 90 F	
housse PCW (menit. + clavier + imp.)	. 320 F	

NOM

ADRESSE

	LOCIOIFIA CARRETTEA	
•••••	• LOGICIELS CASSETTES	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
graphic city 150 F	☐ facturation (core) 99 F	mission detector 120 F
□ 1000 bornes 145 F	ifith axis	□ movie
3D voice chess 140 F	☐ foot	never ending story 125 F
absurdity150 F	☐ force 4120 F	night boosters120 F
adresses (éd. smart) 150 F	gems of stradus 85 F	☐ night gunner105 F
agenda (éd. smart) 180 F	ghosts'n gobblins 100 F	omega planete invisible 245 F
amstradeus 490 F	gladiator 110 F	□ pacific120 F •
□ amstral 120 F	golden hits125 F	□ ping-pang 100 F •
atom smasher 80 F	graftric	pouvoir 180 F
astrologia 135 F	green beret 105 F	printer pack 2 145 F
□ balade au pays de big	gunfright 130 F	□ rambo
ben	☐ H basic	reversi champion 140 F
balade outre rhin 150 F	□ hold up120 F	□ room ten
bataille pour midway 140 F	infernal runner140 F	
batman 100 F	initiation basic vol. 1 198 F	
☐ biggles	□ jungle jane129 F	□ shogun120 F
□ bomb jack120 F	 □ knight lore	□ sorcery
□ boulder dash 3100 F	kung fu master 130 F	spirit
□ bridge		star avenger (464) 80 F
□ budget familial150 F	☐ l'affaire vera cruz160 F ☐ l'aigle d'or110 F	stress
□ bugs buster125 F	☐ l'héritage 160 F	strike force haarier 115 F
□ carte d'europe175 F	☐ la bataille d'angleterre. 140 F	□ super bio100 F
□ cauldron 2110 F	☐ la geste d'artillac245 F	□ super sprite 145 F
□ cine clap180 F	☐ laser compiler225 F	□ sweevo's world120 F
□ commando 120 F	☐ le 5ème axe	□ tau ceti
□ compte bancaire	☐ le millionnaire140 F	☐ tennis 3D 140 F •
(éd. smart)	□ loto	☐ théâtre europe140 F •
contamination 140 F	☐ M à base	thesaurus 199 F
□ D.A.M.S	mailing (éd. smart) 150 F	the way of tiger 115 F
□ dossier G140 F	mandragore 245 F	☐ They sold a million (no 2) 120 F
□ dun darach110 F	master file 198 F	tomahawks 115 F
assy amscalc128 F	master of the lamps 120 F	tony truand 150 F
□ elite	meutre à grande	□ tyrann
□ empire199 F	vitesse 180 F	□ winter game115 F •
☐ fairlight 180 F	meutre sur l'atlantique. 199 F	□ zorro110 F •
☐ fichier (éd. smart) 150 F	micro scrabble 195 F	
	LOGICIELS DISQUEPTES	
☐ ciné clap 180 F	□ data mat	□ ping-pong 165 F
□ zombi180 F	devis-situation 1280 F	pocket base 699 F
graphic city 195 F	dessier G	pocket calc
fer et flammes (2 disq.) 295 F	dun darach 160 F	pocket wordstar790 F
□ 3D fight199 F	☐ ère du verseau250 F	□ pouvoir199 F •
☐ 3D grand prix 150 F	☐ fairlight 180 F	printer pack 2 185 F
adresses (éd. smart) 190 F	☐ fichier (éd. smart)190 F	□ red arrows150 F •
agenda (éd. smart) 230 F	□ fido200 F	reversi champion 199 F
☐ amstral 180 F	☐ fighter pilot 150 F	□ shogun
astrologia 160 F	□ way of exp. fist +	□ skyfox190 F •
autoformation à	fighting warror240 F	space moving395 F .
l'assembleur 295 F	□ foot 199 F	☐ spitfire 169 F •

13D fight199 F	ere du verseau250 F	Douvoir
☐ 3D grand prix 150 F	☐ fairlight 180 F	printer pack 2 185 F
adresses (éd. smart) 190 F	☐ fichier (éd. smart) 190 F	red arrows 150 F
agenda (éd. smart)230 F	☐ fido200 F	reversi champion 199 F
☐ amstral 180 F	🗆 fighter pilot 150 F	☐ shogun
astrologia 160 F	□ way of exp. fist +	Skyfox 190 F
autoformation à	fighting warror 240 F	space moving395 F
autoformation à l'assembleur 295 F	□ foot	□ spitfire 169 F
□ halada au nave	gener. applic. D base 2, 499 F	□ sram 180 F
de big ben	géographie199 F	strike force harrier 155 F
□ balade outre rhin249 F	□ gladiator 180 F	□ super sprite185 F
	G gelden bite 190 F	□ superpaint
bataille pour midway. 220 F	golden hits 180 F	☐ tableur (éd. smart) 290 F
□ batman	green beret175 F	tabledi (ed. siliari)250 F
□ biggles180 F	☐ l'affaire vera cruz190 F	
□ bombjack 180 F	☐ l'expert 150 règles 740 F	□ tennis 3D 199 F
□ boulder dash 3 150 F	☐ l'héritage 180 F	textomat
□ calcumat450 F	☐ la geste d'artillac250 F	theatre europe220 F
carnet (éd. smart)290 F	☐ la ville infernale 180 F	they sold a million (no 1) 118 F
carte d'europe245 F	☐ laser compiler 280 F	they sold a million (no 2) 159 F
□ cauldron 2180 F	macadam bumper 240 F	tony truand 199 F
cobra pinball220 F	mailing (éd. smart) 190 F	☐ transmat 165 F
☐ commando 180 F	i meutre à grande vitesse 240 F	☐ turbo data base toolbox 740 F
compte bancaire	micro scrabble 245 F	winter games 165 F
(éd. smart)190 F	☐ Multiplan 490 F	□ zombi180 F
contamination 220 F	night gunner 155 F	□ zorro180 F
□ crafton et xunk 220 F	numéro 3 de coktel 280 F	□ turbo pasc540 F
□ D base 2	oméga planète invisible. 255 F	

□ D base 2	oméga planète invisible. 255 F
	LOGICIELS PCW
☐ 3D cleck chess 199 F	□ budget (éd. smart) 380 F
□ A.C.T. 1	☐ fiche (éd. elp) 790 F
adresses (éd. smart) 380 F	☐ fichier (éd. smart) 680 F
☐ alienor 1055 F	☐ force 4 + mission detec. 199 F
am-stram dames 199 F	☐ genecar199 F
□ batman 190 F	☐ générator applications
□ blocus 199 F	graphol. + biorythmes. 199 F

Li diocus	
☐ guide du basic138 F	
amstrad cp/m plus 148 F	
☐ le tour de l'amstrad 84 F	
amstrad explore 108 F	
□ amstrad quide basic 138 F	
amstrad guide du	
graphisme 108 F	
amstrad à l'école 120 F	
□ ametrod come to: 00 F	

-	guide du pasit	100	
	amstrad cp/m plus	148	F
	le tour de l'amstrad	84	F
	amstrad explore	108	F
	amstrad guide basic	138	F
	amstrad guide du		
	graphisme	108	F
	amstrad à l'école	120	F
	amstrad ouvre-toi amstrad premiers	99	F
	programmes	108	F
	amstrad programmation		F

le tour de l'amstrad	84 F
amstrad explore	108 F
amstrad guide basic	138 F
amstrad guide du	
graphisme	108 F
amstrad à l'école	120 F
amstrad ouvre-toi	99 F
programmes	108 F
amstrad programmation	
en assem	108 F

musique sur amstrad. . la bible du CPC 464. . . .

REVUES ☐ amstrad user ☐ les échos

Possibilités de crédit partiel ou total

LIVRES ET REVUES

COMMENT COMMANDER: Cocher le(s) article(s) désiré(s) ou faites-en une liste sur une feuille à part - Faites le total + frais de port (20 F pour achats inférieurs à 500 F, 40 F de 500 à 1000 F, 60 F pour a

148 F 249 F

ORDINATEUR : - 6128 coul. - 6128 mono. - 464 coul. - 464 mono.

□ E 102

3700 F

. 590 F

TÉL. CODE POSTAL Mode de paiement : 🗆 chèque / 🗎 mandat / 🗆 contre-remboursement (prévoir 20 F de frais) – envoyer le tout à : ORDIVIDUEL, 20, rue de Montreuil 94300 VINCENNES



☐ imprimante DMP 2000	2290 F
interface RS 232 (Amstrad	
stylo optique PCW	
□ souris	690 F



TIRVITT 2 Esthétique, robuste, pratique le TIRVITT 2 vous séduira ! Contacts par micro-switches, un contacteur sous le socle permet le choix 4 ou 8 directions.

SYNTHEVOC 1



498 F 790 F

790 F

160 F

| l'expert 150 règles. . . . | multiplan | pocket base. | pocket calc. | pocket wordstar. | s.a.s. raid.

□ le livre du logo.....149 F
99 F □ les routines de l'amstrad
129 F □ livre du lecteur disquette
199 F du CPC.....149 F
148 F □ peeks et pokes du CPC. 99 F



"Il ne lui manque que la parole", synthé. VOC1 la lui donne ! Très performant ce synthétiseur vocal va vous permettre de rendre votre ordinateur plus bavard qu'un politicien en

campagne! ☐ synthétiseur vocal 499 F



Le "must" pour les amateurs de graphisme. Utilisée par la majorité des créateurs de logiciel cette tablette vous séduira par sa simplicité d'utilisation et la qualité "top niveau" des résultats obtenus. (ex. options : faire des points, traits, boîtes, cercles, texte, remplir. "zoom ☐ graphiscop



☐ les 10.		
disquette vierge 3 pouces		
☐ disquette vierge pour 8256		
□ boitier rangement disquettes	160	F
Câble imprimante AMSTRAD Vous permet de connecter votre AMSTRAD porte quelle imprimante au standard "centron câble imprimante."	ic"	
uban imprimante DMP1 (par 2)		

Cassettes vierges C20

☐ ruban imprimante PCW 99 F ruban imprimante DMP 2000 99 F Produits JAGOT et LEON □ E 200 □ E 201 □ E 202 □ E 203 □ E 204 □ E 101 □ E 103 □ E 210 ... 1500 F □ E 213 ... 3800 F □ E 211 ... 3700 F □ E 214 ... 2000 F 420 F 1000 F 1000 F □ E 214 . □ E 212 . □ E 215 . 1100 F

chat supérieur	à 1000 F).
□ 8256	□ 8512

390 F 590 F 590 F

NOS prix

Musicos

Fabrice ROSE



Notre ordinateur a des possibilités sonores qu'il est prêt à mettre au service des mélomanes. Pourquoi ne pas les utiliser ?

MUSICOS et un petit éditeur musical, capable de vous aider à créer une partition, stocker celle-ci sur disquette (ou cassette) et la ré-écouter ensuite.

Une partie du clavier de l'AMSTRAD sert de clavier musical. Le programme permet, en jouant, de changer d'octave au moyen du pavé numérique. L'enveloppe peut également être modifiée, de même que la richesse du son et harmoniques.

Les notes s'affichent sur la partie, au fur et à mesure que vous les jouez. Quelques précisions «techniques» sur le programme:

 les sons sont générés par le canal 129, ceci afin de pouvoir interrompre une note par une autre, même si sa durée n'est pas terminée;

— si un lecteur de cassettes est utilisé, il faut supprimer la ligne 2040 ;

— la ligne 660 permet de mettre dans la table D le temps séparant deux notes, ceci afin de restituer la mélodie (presque) exacte lors de l'écoute. Cette table D est utilisée en ligne 1920 dans une boucle.

Le mode d'emploi est inclus dans le programme. Un système de menus successifs rend son utilisation agréable 20 REM ** MUSICOS 30 REM ** Par Fabrice Rose ** 40 REM ** Copurisht 50 MODE 1: INK 0.1: INK 1.24: INK 2.20: INK 3.6:BORDER 1 70 PEN 1 80 LOCATE 3.13 90 PRINT "VOULEZ-VOUS LE MODE D'EMPLOI ? 100 WHILE REPS="": REFS=INKEYS: WEND 110 IF UPPER\$ (REP\$)="N" THEN 140 120 IF UPPERS(REPS)="0" THEN GOSUB 2430 130 IF UPPER\$ (REP\$) () "N" AND UPPER\$ (REP\$ 14 3"0" THEN REP#="": GOTO 100 140 ON BREAK GUSUB 900 150 ON ERROR GOTO 900 160 MODE 2: INK 0.26: INK 1.0 170 ENVEL=1:ENVET=1:DIV[=1:IF CODER=# TH EN 1=1:DIM NOTE (700). D (700) 180 ENT -1.2,1,1.4.0.1,1.-1,1.2.0.1.1.-1 190 ENV 1.3.5.1.15.0.3.15.-1.8 200 ENV 2.15.-1.45 210 SYMBOL AFTER 239



BON DE COMMANDE EXPRESS Je désire recevoir Master Save au prix de 350 F. Nom: Prénom: Adresse: Cade postal: Ville: Règlement: Chèque (que je joins) Contre remboursement Envoyez le tout à : MERIDIEN informatique - 11, rue Léandri - 83100 Toulon

ECHANGEZ VOS JEUX!

Si vous êtes lassés par vos jeux, ne les gardez plus, échangez-les contre des nouveautés ou des titres que vous ne connaissez pas encore avec:

BOUNERARS
PD 585 - 74014 ANNECY Cedex - Tél. 50,67,70,42

Je souhaite rece fonctionnement du centre	evoir votre documentation sur le Boomerang
NOM:	
ADRESSE:	
CODE POSTAL:	VILLE:

PROGRAMMES

220 REM ***********************************	INT CHR\$(255)+HG\$+CHR\$(CAR)+HG\$+CHR\$(254	10:CAR=254
230 REM ** DEFINITION CLEF **)+HG\$+CHR\$(254)	1220 IF INKEY(55)=0 THEN NOTE=358:H=2:K=
240 REM *************	760 IF INT(H/2) <> (H/2) THEN LOCATE L,K:	9:CAR=254
250 SYMBOL 239,0,0,1.2,2,2,2,2		1230 IF INKEY(52)=0 THEN NOTE=338:H=2:K=
260 SYMBOL 240,112,136,4,4,2,2,2,2	AR)+HG\$+CHR\$(254)+HG\$+CHR\$(251)	9:CAR=35
270 SYMBOL 241,2,2,2,2,2,2,2,2	770 NOTE(I)=NOTE	1240 IF INKEY(54)=0 THEN NOTE=319:H=1:K=
280 SYMBOL 242,2,2,2,2,4,8,16,32	780 L=L+2	9:CAR=254
290 SYMBOL 243,2,1,1,2,4,9,18,36	790 NOTE=0	1250 IF INKEY(44)=0 THEN NOTE=301:H=1:K=
300 SYMBOL 244,64,128,128,128,128,252,4.		9:CAR=35
130	810 IF CODER=1 THEN CODER=0 ELSE I=I+1	1260 IF INKEY(46)=0 THEN NOTE=284:H=2:K=
310 SYMBOL 245,68,72,136,144,144,136,136	820 CPT=CPT+1	8: CAR=254
,72	830 IF CPT=26 THEN A=12:B=16:VAR=7:G0T0	1270 IF INKEY(45)=0 THEN NOTE=268:H=2:K=
320 SYMBOL 246,130,129,129,129,129,129,1	500	8: CAR=35
29,130	840 IF CPT=52 THEN A=19:B=23:VAR=14:G0T0	1280 IF INKEY(38)=0 THEN NOTE=253:H=1:K=
330 SYMBOL 247,32,32,16,8,7,0,0,0	500	8: CAR=254
340 SYMBOL 248,134,132,136,136,240,128.1	850 IF CPT=79 THEN 460	1290 IF INKEY(39)=0 THEN NOTE=239:H=2:K=
28,128	860 GOTO 610	7:CAR=254
350 SYMBOL 249,0,0,0,0,31,63,31,15	870 REM **************	1300 RETURN
360 SYMBOL 250,128,128,128,128,128,128.1	880 REM ** FIN DU PROGRAMME **	1310 REM ***********************************
28,128	890 REM ************	1320 REM ** CHANGEMENT D'ENVELOPPE **
370 REM **************	900 PRINT CHR\$(22); CHR\$(0)	1330 REM ***********************************
380 REM ** DEFINITION NOTES **		1340 IF INKEY(0)=0 THEN ENVEL=1:ENVET=1
390 REM ***********************************	2,20:INK 3,6:PEN 1:PAPER 0	1350 IF INKEY(1)=0 THEN ENVEL=2:ENVET=0
400 SYMBOL 251,0,0,0.0.3,3,3,3	920 END	1360 IF INKEY(2)=0 THEN ENVEL=3:ENVET=0
410 SYMBOL 252,3,3,3,3,31,63,115,227	930 REM **********	1370 IF INKEY(9)=0 AND CODCOPY=0 THEN HA
420 SYMBOL 253,199,254,124,0.0.0.0.0	940 REM ** DESSIN CLEF **	RMO=0:CODCOPY=1:GOTO 1390
430 SYMBOL 254,3,3,3,3,3,3,3,3	950 REM **********	1380 IF INKEY(9)=0 AND CODCOPY=1 THEN HA
440 SYMBOL 255,31,63,115.227,199.254,124		RMO=1:CODCOPY=0
.0 450 REM ***********************************	970 FOR Y=5 TO 10	1390 RETURN
	980 LOCATE 2,Y:PRINT CHR\$(CAR);CHR\$(CAR+	1400 REM ********
460 REM ** DESS.PARTITION **	1)	1410 REM ** MENU **
ATO DEM RESERVES SERVES SERVES	808 010 016-0	CANAGE REPORTED AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN
470 REM ***********************************	990 CAR=CAR+2	1420 REM *********
480 CLS	1000 NEXT	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0,1:INK 1,24
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0	1000 NEXT 1010 RETURN	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT "
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING*(80,"*")::PRINT " M E N U
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16)	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING*(80,"**)::PRINT " M E N U "::PR
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U "::PR
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U ";:PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*";
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1)	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U ";:PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT **";:NEXT:LOCATE 1.25
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*"::NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*");
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80, "*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80, "*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1, E:PRINT "*"; :LOCATE 80, E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1, 25 :PRINT STRING\$(80, "*"); 1460 LOCATE 26, 8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80, "*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80, "*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1, E:PRINT "*"; :LOCATE 80, E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1, 25 :PRINT STRING\$(80, "*"); 1460 LOCATE 26, 8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80."*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80."*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80."*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U ";:PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U ";:PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22);CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U ";:PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80."*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0,1:INK 1,24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80."*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*"::NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"); 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0,1:INK 1,24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*":NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************* **********************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0,1:INK 1,24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80,"*")::PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*";:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0,1:INK 1,24 1440 PRINT STRING\$(80,"*"):PRINT " M E N U "::PR INT STRING\$(80,"*"): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*"; :LOCATE 80,E:PRINT "*"::NEXT:LOCATE 1,25 :PRINT STRING\$(80,"*"); 1460 LOCATE 26,8:PRINT "************************************
480 CLS 490 A=5:B=9:VAR=0:CPT=0 500 FOR Y=A TO B 510 MOVE 0,400-(Y*16) 520 DRAW 460,400-(Y*16).3 530 NEXT 540 PRINT CHR\$(22):CHR\$(1) 550 IF A<>5 THEN 580 560 GOSUB 960 570 REM ***********************************	1000 NEXT 1010 RETURN 1020 REM ***********************************	1430 MODE 2:BORDER 1:INK 0.1:INK 1.24 1440 PRINT STRING\$(80, **'):PRINT " INT STRING\$(80, **'): 1450 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1, E:PRINT "*"; :LOCATE 80, E:PRINT ***;:NEXT:LOCATE 1.25 :PRINT STRING\$(80, **'); 1460 LOCATE 26, 8:PRINT ************************************

PROGRAMMES

1570 LOCATE 26,19:PRINT **	CHARGEM	S POUR JOUER LES NOTES:":
** 7	E N T **::PR	2470 PEN 1:PRINT:PRINT" 5 0
1580 LOCATE 26,20:PRINT "************	INT STRING\$(80, ***);	ë ⊬ J"
**********	2020 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT "*":	2480 PRINT*
1590 WHILE CH\$="":CH\$=INKEY\$:WEND	:LOCATE BO,E:PRINT "*"::NEXT:LOCATE 1.25	M (*
1600 CH=VAL(CH\$)	:PRINT STRING\$(80, "*");	2490 PRINT:PRINT:PRINT* 1 = D0 (Grave)
1610 ON CH GOTO 1670, 1860, 1990, 2230, 900	2030 WINDOW 3,78,4,24	S = D0 (Diese) "
1620 CH\$=""	2040 DISC\$="*.MUS": DIR, aDISC\$	2500 PRINT: PRINT" X = RE
1630 6070 1590	2050 LOCATE 1,13	D = RE (Drese) *
1640 REM ***********************************	2060 PRINT SPC(10) : INPUT NOM DU FICHIE	2510 PRINT: PRINT" C = MI"
1650 REM ** OPTION JOUER **	R (8 LETTRES MAXI) -> ".NOMMEL\$	2520 PRINT: PRINT* V = FA
1660 REM ***********************************	2070 IF NOMMEL \$= & THEN CH\$= 1:GOTO 143	
1670 MODE 2	2070 II MOINCEST & ITHER GITS TOO TO	G = FA (Diese) ⁴
	2080 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2060	2530 PRINT: PRINT" B = SOL
1680 PRINT STRING\$(90, ***); :PRINT **	2090 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2000	H = SOL (Diese)*
J O U E	2100 FOR T=LEN(NOMMEL\$) TO B: NOMMEL\$=NOM	2540 PRINT: PRINT' N = LA
R +11PR		J = SI (Bemol)"
INT STRING\$(80, ***);	MEL\$+" ":NEXT	2550 PRINT:PRINT" M = SI
1690 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1,E:PRINT ***:	2110 NOMMELS=NOMMELS+".MUS"	< = D0 (Aigu)*
:LOCATE 80,E:PRINT '*"::NEXT:LOCATE 1,25	2120 OPENIN NOMMEL\$	2560 PEN 2:PRINT:PRINT:PRINT" AP
:PRINT STRING\$(BB, "*");	2130 WHILE NOT EOF	PUYEZ SUR UNE TOUCHE": PEN 1
1700 LOCATE 27, 10: PRINT ************************************	2140 INPUT#9, NOTE(Z), D(Z)	2570 CALL &BB06
**********	2150 Z=Z+1	2580 CLS:PEN 2:PRINT " PENDANT QUE VOUS
1710 LOCATE 27,11:PRINT **	2160 WEND	JOUEZ. VOUS POUVEZ:"
*	2170 CLOSEIN	2590 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHANGER D'OCTAV
1720 LOCATE 27,12: PRINT ** EFFACER LES N	2180 J=Z-1:CH\$=	E ->":PRINT:PEN 1:RRINT" TOUCHES DU P
0TES -> 1 **	2198 6070 1438	AVE NUMERIQUE (1-8)*
1730 LOCATE 27.13:PRINT "*	2200 REM ************	2600 PRINT:PEN 3:PRINT"- CHANGER D'ENVEL
	2210 REM ** OPTION SAUVER **	OPPE ->":PRINT:PEN 1:PRINT" TOUCHE
1740 LOCATE 27, 14: PRINT * GARDER LES NO	2220 REM *************	S DU CURSEUR * ET ->*
TES> 2 **	2230 CLS	2610 PRINT: PEN 3: PRINT" - METTRE DES HARM
1750 LOCATE 27.15:PRINT **	2240 PRINT STRING\$(80, "*"); PRINT "*	ONIQUES -> ": PRINT: PEN 1: PRINT"
	SAUVEGA	TOUCHE COPY"
1760 LOCATE 27, 16: PRINT ************************************	R D E **: PR	2620 PRINT:PEN 3:PRINT"- ANNULER LES NOT
**********	INT STRING\$(80,"*"):	ES JOUEES ->":PRINT:PEN 1:PRINT"
1770 CH\$=**	2250 FOR E=1 TO 25:LOCATE 1, E:PRINT "*";	TOUCHE DEL*
1780 WHILE CHS="": CHS=INKEYS: WEND	:LOCATE 80.E:PRINT **::NEXT:LOCATE 1.25	2630 PRINT: PEN 3: PRINT" - APPELER LE MENU
1790 IF CH\$="1" THEN RUN 140	:PRINT STRING\$(80, "*");	-)":PRINT:PEN 1:PRINT" TO
1800 IF CH\$="2" THEN CH\$="":CODER=1:GOTO	2260 WINDOW 3,78,4,24	UCHE CLR*
160	2270 LOCATE 1,13	2640 PEN 2:PRINT:PRINT:PRINT
1810 CH\$=""	2280 PRINT SPC(10)::INPUT *NOM DU FICHIE	PUYEZ SUR UNE TOUCHE PEN
	R (B LETTRES MAXI) -> ".NOMMEL\$	2650 CALL &BB06
1820 GOTO 1780	U TO FELLUED HAVEY A MODULED	TO THE TAIL OF THE PARTY.
1070 DEM RESERVES SERVES SERVE	2200 IE NOMMER 4-18 THEN CHE-41 COTO 147	
1830 REM ***********************************	2290 IF NOMMEL \$= "&" THEN CH\$="": GOTO 143	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU?
1840 REM ** OPTION ECOUTER **	0	2660 CLS:PEN 2:PRINT . LES ROU? INES DU MENU?
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	0 2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU? 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT:OPTION 2 . POSSIBIL
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS"	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU? 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT"OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL =>
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ********************** 1860 LOCATE 33,23:PRINI * 1870 FOR N=1 TO 1-1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33,23:PR	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT"OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ******************** 1860 LOCATE 33, 23:PRINI * 1870 FOR N=1 TO I=1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33, 23:PR INT *ECOUTE STOPPEE*:50TO 1940	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU® 2670 PRINT:PEN 3:PRINT®— ECOUTER UNE MEL ODIE —> ":PRINT:PRINT®OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT *TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE®:PRINT:PRINT *CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE®
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+*.MUS* 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z)	2660 CLS:PEN 2:PRINT * LES ROU? INES DU MENU* 2670 PRINT:PEN 3:PRINT* - ECOUTER UNE MEL ODIE ->*:PRINT:PRINT*OPTION 2 . POSSIBIL ITES :*:PRINT:PEN 1:PRINT *TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE*:PRINT:PRINT *CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE* 2680 PRINT:PRINT*COPY => METTRE LES HARM
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU° 2670 PRINT:PEN 3:PRINT - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT"OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT *TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT *CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIQUES"
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ******************* 1860 LOCATE 33, 23:PRINI " 1870 FOR N=1 TO I=1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33, 23:PR INT "ECOUTE STOPPEE":GOTO 1940 1890 GOSUB 1340 1900 IF HARMO=1 THEN SOUND 130, NOTE(N)/2 ,0,0,ENVEL,ENVET	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU? 2670 PRINT:PEN 3:PRINT - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT"OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT "TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIQUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT"- CHARGER OU SAUV
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***************** 1860 LOCATE 33,23:PRINI * 1870 FOR N=1 TO 1-1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33,23:PR INT "ECOUTE STOPPEE":GOTO 1940 1890 GOSUB 1340 1900 IF HARMO=1 THEN SOUND 130,NOTE(N)/2 ,0,0,ENVEL,ENVET 1910 SOUND 129,NOTE(N),0,0,ENVEL,ENVET	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$=""	2660 CLS:PEN 2:PRINT ** LES ROU? INES DU MENU* 2670 PRINT:PEN 3:PRINT*- ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT*OPTION 2 . POSSIBIL ITES :":PRINT:PEN 1:PRINT *TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE*:PRINT:PRINT *CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE* 2680 PRINT:PRINT*COPY => METTRE LES HARM ONIOUES* 2690 PRINT:PEN 3:PRINT*- CHARGER OU SAUV EGARDER*:PRINT:PRINT*OPTIONS 3 ET 4 . PO
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ********************** 1860 LOCATE 33,23:PRINI * 1870 FOR N=1 TO I=1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33,23:PR INT "ECOUTE STOPPEE":GOTO 1940 1890 GOSUB 1340 1900 IF HARMO=1 THEN SOUND 130,NOTE(N)/2 ,0,0,ENVEL,ENVET 1910 SOUND 129,NOTE(N),0,0,ENVEL,ENVET 1920 FOR K=1 TO D(N):NEXT	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU® 2670 PRINT:PEN 3:PRINT®— ECOUTER UNE MEL ODIE —> ":PRINT:PRINT®OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE®:PRINT;PRINT®CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE® 2680 PRINT:PRINT®COPY => METTRE LES HARM ONIQUES® 2690 PRINT:PEN 3:PRINT®— CHARGER OU SAUV EGARDER®:PRINT:PRINT®OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES : "
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***************** 1860 LOCATE 33,23:PRINI * 1870 FOR N=1 TO 1-1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33,23:PR INT "ECOUTE STOPPEE":GOTO 1940 1890 GOSUB 1340 1900 IF HARMO=1 THEN SOUND 130,NOTE(N)/2 ,0,0,ENVEL,ENVET 1910 SOUND 129,NOTE(N),0,0,ENVEL,ENVET	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$=""	2660 CLS:PEN 2:PRINT ** LES ROU? INES DU MENU* 2670 PRINT:PEN 3:PRINT*- ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT*OPTION 2 . POSSIBIL ITES :":PRINT:PEN 1:PRINT *TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE*:PRINT:PRINT *CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE* 2680 PRINT:PRINT*COPY => METTRE LES HARM ONIOUES* 2690 PRINT:PEN 3:PRINT*- CHARGER OU SAUV EGARDER*:PRINT:PRINT*OPTIONS 3 ET 4 . PO
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ********************** 1860 LOCATE 33,23:PRINI * 1870 FOR N=1 TO I=1 1880 IF INKEY(79)=0 THEN LOCATE 33,23:PR INT "ECOUTE STOPPEE":GOTO 1940 1890 GOSUB 1340 1900 IF HARMO=1 THEN SOUND 130,NOTE(N)/2 ,0,0,ENVEL,ENVET 1910 SOUND 129,NOTE(N),0,0,ENVEL,ENVET 1920 FOR K=1 TO D(N):NEXT	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU® 2670 PRINT:PEN 3:PRINT®— ECOUTER UNE MEL ODIE —> ":PRINT:PRINT®OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE®:PRINT;PRINT®CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE® 2680 PRINT:PRINT®COPY => METTRE LES HARM ONIQUES® 2690 PRINT:PEN 3:PRINT®— CHARGER OU SAUV EGARDER®:PRINT:PRINT®OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES : "
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	1NES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIQUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT"OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES :" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	2660 CLS:PEN 2:PRINT LES ROU? INES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT"OPTION 2 . POSSIBIL ITES :":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIOUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT"OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES :" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX OPTIONS EST CHOISIE":PRINT:PRINT"PAR ER
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	INES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PEN 1:PRINT" OPTION 2 . POSSIBIL ITES :":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIOUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT"OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES :" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX OPTIONS EST CHOISIE":PRINT:PRINT"PAR ER REUR, ON PEUT L'ANNULER EN ENTRANT.";:PRI NT:PRINT"A LA PLACE DU NOM, LE CARACTERE
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	INES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PEN 1:PRINT" OPTION 2 . POSSIBIL ITES :":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIOUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT"OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES :" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX OPTIONS EST CHOISIE":PRINT:PRINT"PAR ER REUR, ON PEUT L'ANNULER EN ENTRANT.";:PRI NT:PRINT"A LA PLACE DU NOM, LE CARACTERE 'à'."
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	INES DU MENU° 2670 PRINT:PEN 3:PRINT° - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PEN 1:PRINT OPTION 2 . POSSIBIL ITES :":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIOUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES :" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX OPTIONS EST CHOISIE":PRINT:PRINT PAR ER REUR, ON PEUT L'ANNULER EN ENTRANT."; :PRI NT:PRINT"A LA PLACE DU NOM, LE CARACTERE 'à'."
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT#9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	INES DU MENU" 2670 PRINT:PEN 3:PRINT" - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PEN 3:PRINT" - CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT"OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES:" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX OPTIONS EST CHOISIE":PRINT:PRINT"PAR ER REUR,ON PEUT L'ANNULER EN ENTRANT.";:PRI NT:PRINT"A LA PLACE DU NOM,LE CARACTERE 'à'." 2710 PEN 2:PRINT:PRINT:PRINT" AP PUYEZ SUR UNE TOUCHE":PEN 1
1840 REM ** OPTION ECOUTER ** 1850 REM ***********************************	2300 IF LEN(NOMMEL\$)=0 THEN 2280 2310 IF LEN(NOMMEL\$)>8 THEN 2280 2320 NOMMEL\$=NOMMEL\$+".MUS" 2330 OPENOUT NOMMEL\$ 2340 FOR Z=1 TO I 2350 PRINT*9,NOTE(Z),D(Z) 2360 NEXT 2370 CLOSEOUT 2380 CH\$="" 2390 GOTO 1430 2400 REM ***********************************	INES DU MENU° 2670 PRINT:PEN 3:PRINT - ECOUTER UNE MEL ODIE ->":PRINT:PRINT:OPTION 2 . POSSIBIL ITES : ":PRINT:PEN 1:PRINT TOUCHE DEL => ARRETER L'ECOUTE":PRINT:PRINT "CURSEUR (^ ET ->) CHANGER L'ENVELOPPE" 2680 PRINT:PRINT"COPY => METTRE LES HARM ONIOUES" 2690 PRINT:PEN 3:PRINT"- CHARGER OU SAUV EGARDER":PRINT:PRINT*OPTIONS 3 ET 4 . PO SSIBILITES :" 2700 PRINT:PEN 1:PRINT"SI L'UNE DES DEUX OPTIONS EST CHOISIE":PRINT:PRINT*PAR ER REUR, ON PEUT L'ANNULER EN ENTRANT.";:PRI NT:PRINT"A LA PLACE DU NOM, LE CARACTERE 'à'." 2710 PEN 2:PRINT:PRINT:PRINT" AP PUYEZ SUR UNE TOUCHE":PEN 1 2720 CALL &BB06

LE HIT DES LECTEURS

Afin de mieux connaître les logiciels "dans le vent", nous vous demandons d'établir le classement des dix meilleurs produits que vous possédez et appréciez (cinq utilitaires, cinq jeux) et de nous l'envoyer. Voici le premier hit, nul doute qu'il subira des modifications...

Place Utilitaires	Nom	Туре	Progres.
1 2 3 4 5	Transmat DBase II Tasword Lorigraph Maxam	Transfert cassette/disquette Base de données Traitement de texte DAO Editeur-Assembleur	1 - 1 - 1

Place Jeux	Nom	Туре	Progres.
1	Orphée	Aventure	-
2	Spitfire 40	Simulation	
3	Commando	Arcade	-
4	Colossus Chess 4	Réflexion	-
5	Crafton & Xunk	Arcade/Aventure	-



EUREKA!

Vous aviez travaillé pendant des heures sur ce ... de logiciel, non pas pour le mettre au point, mais simplement pour en trouver la solution. Vous pestiez contre l'éditeur, l'auteur, et votre ordinateur personnel n'osait plus la ramener en public. Finies les nuits blanches, AMSTAR a pensé à vous. Dépoussièrez vos vieux logiciels que vous aviez mis en quarantaine faute d'y trouver une solution, car ceux qui sont des cracks de l'aventure vont pouvoir nous envoyer leurs solutions. Elles seront testées et leurs auteurs récompensés. Attention, il faut que votre dossier "solution" soit complet, les plans seront les bienvenus. A vos crayons!

LE COIN DES AS

Winter Games		
(Hot Dog)	8,6	Nicolas CLOIREC
Winter Games (Bobsled)	26,54	Stéphane CLOIREC
Winter Games (Speed Skating)	0,32.1	Yanick BOURREE
Harrier Strike Force	8 000	Denis BONOMO
Saï Combat	63 290	Eric FAUREZ
Green Beret	12 800	Marcel LE JEUNE
Spindizzy	8 % of screens 8 % of jewels 8 % of game	Eric VIEL

Doué? C'est ce que vous croyez! Ce n'est pas parce que vous avez atteint 251 317 points à votre Pac Man favori, que vous êtes le plus fort...

Envoyez-nous vos meilleurs scores, accompagnés d'une photo d'écran et en attestant que vous ne trichez pas : vous monterez peut-être sur la plus haute marche de notre podium. Une photo d'identité peut accompagner votre envoi avec le risque de la voir publiée dans la revue...

En attendant vos performances, la rédaction d'AMSTAR vous communique les siennes. Elles vous paraîtront sans doute ridicules, mais il faut bien lancer la rubrique... On attend vos exploits avec impatience! N'oubliez pas, il faudra joindre une photo de votre score si vous voulez que celui-ci soit publié.

L'AMSTRAD a suscité bien des enthousiasmes chez les éditeurs de logiciels, qu'ils soient français ou étrangers. Devant la prolifération de programmes sur AMSTRAD, il nous a semblé utile de faire paraître chaque mois une liste des jeux ou des utilitaires qui nous ont le plus séduits afin d'orienter votre choix sur l'achat éventuel d'un logiciel. Ce mois-ci, ce sont les jeux d'aventure qui tiennent la palme.

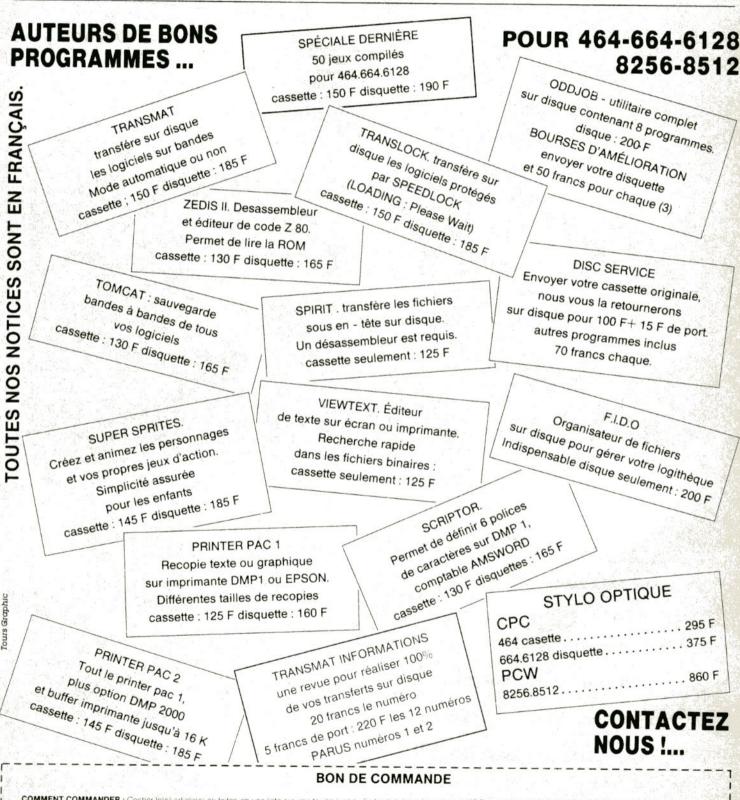
Nom du logiciel	Editeur	Prix cassette	Prix disque
Zombi	Ubi Soft	X	175 F
Sapiens	Loriciels	140 F	180 F
Attentat	Rainbow	NC	NC
Sram	Ere Informatique	X	180 F
Winter Games	Epyx	130 F	190 F
Nexus	US Gold	NC NC	NC

		CONTROL PROPERTY AND ADMINISTRA	AMERICAN COMMENTS
KNIGHT RIDER 89 F KONAMI'S GOLFNE 89 F LEADERBOARD (GOLF) 95 F MIAMI VICENE 88 F MISSION ELEVATORNE 109 F MONOPOLY FR 175 F PAPER BOYNE 89 F PSIL5 TRADING CPYNE 95 F QUESTPROBENE 95 F REBEL PLANETNE 95 F ROBBOTNE 119 F SCALEXTRICNE 119 F SILENT SERVICENE 95 F SPY TREK 35 F STREET HAWKNE 89 F SUPERBOWL 89 F TEMPLE OF TERRORNE 95 F THE GOONIES 95 F THE GOONIES 95 F THE GREAT ESCAPENE 89 F THE RETURN of the FISTNE 95 F TOBROUCKNE 119 F UCHI MATA JUDONE 89 F	BAT MANNE 99 F BAT MANNE 99 F BOMB JACKNE 95 F BOMB JACKNE 95 F CAULDRONNE 79 F CAULDRONNE 79 F CAULDRONNE 79 F COMMANDONE 89 F COMPUTER ID HITS VOL1 95 F CONTAMINATIONNE 115 F CRAFTON ET XUNKNE 115 F CRAFTON ET XUNKNE 115 F GREEN BERETNE 95 F GREEN BERETNE 95 F GREEN BERETNE 95 F KNIGHT GAMESNE 89 F KUNG FU MASTERNE 95 F KUNG FU MASTERNE 95 F KUNG FU MASTERNE 95 F MOVIENE 115 F PACIFICAT 115 F PRAG PONGNE 79 F RAMBONE 79 F RESCUE ON FRACTALUSNE 95 F SCRABBLE FROM 175 F SPY VS SPYNE 95 F TAU CETI 95 F THE DAMBUSTERSNE 95 F THE WAY OF THE TIGERNE 95 F THEATRE EUROPESE 119 F TOMAHAWKNE 95 F WORLD CUP 86 N 95 F WORLD CUP 86 N 95 F ALIEN SNE 75 F ALIEN SNE 75 F ALIEN HIGHWAYS 89 F BACK TO THE FUTURE 95 F FAIRLIED OUT MIGWAYNE 119 F BOUNDERNED 85 F COLOSSUS CHESS 4 119 F DUNDARACH 105 F FAIRLIGHT 95 F FIGHTER PILOTSNE 95 F FRANCK BRUNN BOXINGNE 95 F FRIDAY THE 13TH 89 F GESTE D'ARTILLACNE 95 F HIGHWAY ENCOUNTER 99 F HIGHWAY	SPINDIZZYSE 95 F SPITERIKE 40 95 F STARQUAKE 89 F SWORDS AND SORCERY 99 F TANK COMMANDERSE 95 F THE WAY OF EXPL FISTER 85 F THE WAY OF EXPL FISTER 85 F THANICSE 95 F TUBARUBASE 89 F NOUVEAUTES VIERGES 99 F NOUVEAUTES CAULDRON 267 135 F COLOSUS CHESS 4 169 F CRYSTAL CASTLESE 145 F HARRY ET HARRYSE 169 F HIGHLANDERSE 145 F HIGHLANDERSE 145 F JACK THE NIPPERSE 145 F KNIGHT RIDERSE 145 F KNIGHT RIDERSE 145 F KNIGHT RIDERSE 145 F MIAMI VICESE 145 F MIAMI VICESE 145 F MIAMI VICESE 145 F NEXUSSE 145 F NEXUSSE 145 F NEXUSSE 145 F REBEL PLANETIFE 145 F REBCUE ON FRACTALUSSE 145 F REBCUE ON FRACTALUSSE 145 F ROBBOTISE 145 F ROBBOTISE 145 F THE GOONESSE 145 F THE GOONESSE 145 F THE GREAT ESCAPESE 145 F THE GREAT ESCAPE	Ateauneuf -Tel. 93.42.57.12 HIT PARADE GREEN BERE TNF
CYBERRUNGF	TOMAHAWKNE 95 F VINE 95.F WINTER GAMESS 95.F WORLD CUP 86SE 95.F WORLD CUP 86SE 95.F WORLD CUP 86SE 95.F AFFAIRE VERA CRUZNE 169.F ALEN SSE 75.F ALEN HIGHWAYS 89.F BACK TO THE FUTURE 95.F BATAILLE d'Angleterten 115.F BATAILLE DOUR MIGWAYS 119.F BOUNDERNE 85.F COLOSSUS CHESS 4 119.F DUNDARACH 105.F FAIRLIGHT 95.F FIGHTER PILOTNE 89.F FIGHTING WARRIORNE 85.F FRANCK BRUNO BOXINGNE 95.F FRIDAY THE 13TH 89.F GESTE D'ARTILLACNE 245.F GHOSTBUSTERNE 95.F HIGHWAY ENCOUNTER 99.F HIGHWAY ENCOUNTER 99.F HOLD UPNE 105.F HIGHWAY ENCOUNTER 99.F HOLD UPNE 105.F L'HERITAGENE 169.F LORD OF MIDNIGHT 95.F LORD OF MIDNIGHT 95.F LORD OF MIDNIGHT 95.F LORD OF THE RING 165.F MACADAM BUMPERNE 125.F MANDRAGORESE 195.F MANDRAGORESE 195.F MASTER OF THE LAMPSNE 95.F	HUMAN TORCHOF 145 F JACK THE NIPPERN 145 F JEUX SANS FRONTIERESOF 145 F KNIGHT RIDEROF 145 F KNIGHT RIDEROF 145 F KNIGHT RIDEROF 145 F KNIGHT RIDEROF 145 F MISSION ELEVATOROF 159 F MONOPOLY FROM 145 F NEXUSOF 145 F PAPER BOYOF 145 F REBEL PLANETOF 145 F REBEL PLANETOF 145 F ROBBOTOF 169 F ROLLER COASTEROF 153 F SCRAMOF 168 F STREET HAWKOF 145 F THE DAMBUSTERSOF 145 F THE GOONIESOF 145 F THE GOONIESOF 145 F THE GREAT ESCAPEOF 145 F THE GREAT ESCAPEOF 145 F THE RETURN of the FISTOR 145 F TOBROUCKOF 169 F HIT PARADE 3D GRAND PRIX 155 F BAT MANOF 145 F BAT AILLE d'Angleterroof 195 BATAILLE DOUR Midwayof 195 F BIGGLESOF 145 F BOMB JACKOF 145 F	VITNE 145 F WINTER GAMESKE 145 F WORLD CUP 86 FOOTS 145 F YE AR KUNG FUNE 125 F ZOMBIGE 175 F 3D MEGACODENE 230 F 3D VOICE CHESSNE 145 F AFFAIRE VERA CRUZNE 195 F AIRWOLF 125 F ALIEN HIGHWAYS 135 F AMELIE MINUTINE 165 F BACK TO THE FUTURE 145 F BORED ON THE RING 135 F ELIDON 49 F FAIRLIGHT 145 F FIGHTER PILOTNE 135 F FRANK BRUNO BOXINGNE 145 F GESTE D'ARTILLACNE 295 F HACKERNE 145 F HARRIER ATTACK 125 F HIGHWAY ENCOUNTER 139 F JUMPJETNE 155 F L'HERITAGENE 189 F LORD OF MIDNIGHT 135 F MAC GUIGUAN BOXINGNE 145 F MACADAM BUMPERNE 175 F MANAGERNE 175 F MINDSHADOWNE 145 F MISSION DELTANE 125 F MONTY ON THE RUNNE 125 F MUSIC SYSTEMNE 145 F
NOUVEAU: MICROMANIA A PARIS! • Printemps Haussmann • Hachette St Michel, 29, bd. St Michel Démonstration des jeux sur écran vidéo (18 : Le programme proposé dans cette liste étant principalement d'insportation directe d'Angléterre, les notices d'instructions sont en anglais, "NF" à cote d'un titre indique qu'une notice en français est disponible.	MINDSHADOW 85 F MISSION DELTANF 105 F MONTY ON THE RUNNF 89 F NIGHT SHADENF 95 F OMEGA planète invisibleNF 249 F RALLY INF 95 F RED HAWKNF 89 F ROCK'N WRESTLENS 85 F ROCKY HORROR SHOW 89 F SABOTEUR 95 F SKYFOXNF 99 F SORCERYNF 89 F	COMMANDONE 145 F CONTAMINATIONNE 195 F CRAFTON ET XUNKNE 195 F D BASE INF 650 F EDEN BLUESNE 195 F EXPL fist + FIGHT Warrionne 185 F GHOST N GOBBELINSNE 145 F 5 F de réduction supplémentaire sur chaque logiciel à valoir sur la carte de fidélité.	RED ARROWS F 135 F SKYFOX F 145 F SPINDIZZY F 145 F SPINDIZZY F 145 F SUBTERRANEAN STRIKER 125 F TANK COMMANDER F 135 F TAU CETI 145 F TILL F 130 F TOMAHAWK F 145 F WHO DARES WIN II 145 F WORKING BACKWARDS 95 F ZORROW 145 F
* Pour tout programme disponible en stock,	ez vous dans 48 l nous téléphoner pour connaître la disponit	h* en téléphonant au 9 vilité exacte. Envoi le jour même de la réception de la	commande par paquet poste urgent.
BON de COMMANDE	EXPRESS à envoyer à M	MICROMANIA - B.P. 3 - 0674	10 To
TITRES	PRIX	NOM	4
	1 2 1		TEL
<u> </u>			
		NOUVEAU PAYEZ PAR CARTE BLEUE	/ INTERBANCAIRE
Participation aux frais de port et d'e		carte bleue	
Précisez cassette □ Disk □ 7	Total à payer = F	Date d'expiration	/ Signature
Réglement: je joins un chèque bancaire Ensurez voire ordinateur de jeux; ATARI 600 A'	☐ CCP ☐ manda TARI 800 AMSTRAD TO7/70	a-lettre i je prefere payer au facteur a réception MOS ORIC MSX C64 SPECTRUM	on (en ajoutant 15 F pour frais de remboursement) ATARI 2600 COLECO MATTEL

E.S.A.T. Software

PRIDE-UTILITES

Editeur-Distributeur- 55, rue du Tondu. BORDEAUX. Tél : 56.96.35.23



MOM

ADRESSE

Mode de paiement: □ chèque / □ mandat / □ contre remboursement (prévoir 20 F de frais) - envoyer le tout à : ESAT SOFTWARE , 55, rue du Tondu, 33000 Bordeaux

LORICIELS



LE PETIT CHAT RONRONNE

Marc BAYLE et Laurent WEILL, deux mordus de la micro, ont créé LORICIELS, avec pour tout bagage, une dizaine de softs mis au point pendant leur service militaire, au cours duquel ils se sont rencontrés d'ailleurs.

Comme quoi, çà sert de faire son service! Marc apportait son diplôme d'ingénieur Arts et Métiers, Laurent sa maîtrise d'informatique, et leurs économies atteignaient à eux deux, tout juste 40 000 F. « Notre luxe, ironisent ils, c'est d'avoir commencé dans un studio de 35 M² pas dans un garage... »

Un an après sa création, LORICIELS proposait déjà un catalogue de plus de 80 logiciels, couvrant tous les domaines d'applications informatique.

Aujourd'hui, son catalogue compte plus de 160 titres, dont de nombreux best sellers. « Nous avons pris le parti, dès le début, de bien faire ce que nous savions faire.

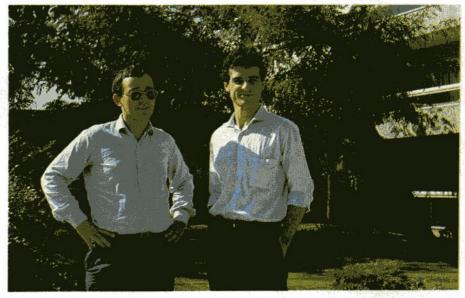
De deux manières : en misant tout sur la qualité de nos produits, et en ne nous consacrant qu'à la réalisation de logiciels. » Pas moins d'une douzaine d'ordinateurs familiaux peuvent trouver là, une alimentation variée à leur mémoire affamée : du jeu d'arcade, d'action ou d'aventure, en passant par les simulateurs, les jeux de réflexion ou les éducatifs, LORICIELS propose une gamme très étendue de produits.

Rien que pour AMSTRAD, le catalogue de LORICIELS compte plus de trente titres.

Après une première année de forte expansion, LORICIELS entreprend avec succès de créer sa propre filiale de distribution.

Février 86, renforçant encore plus sa distribution, LORICIELS signe un accord de partenariat technique et commercial avec la firme Américaine ACTIVISION, Leader aux U.S.A.

Cet accord porte sur la distribution des produits des deux marques. LORICIELS assurant la distribution des produits ACTIVISION pour la France, et ACTIVISION assurant la diffusion de la marque LORICIELS à l'étranger; notamment en Angleterre, en Allemagne et aux Etats Unis.



Dorénavant, LORICIELS pense résolument 'international' : « c'est la seule manière d'évoluer sur le marché du logiciel grand public. »

LORICIELS, ce n'est ni une structure figée, ni une société unicellulaire : c'est le noyau, le centre d'une structure satellite, pour une meilleure diversification de son activité.

« Ce choix de structure nous a été commandé par la nécessité de rester dynamique, c'est à dire de ne pas s'alourdir par une structure verticale trop hiérarchisée. » Aujourd'hui, LORICIELS, c'est 45 personnes, et plus de 20 Milliards d'octets vendus!!

Mis à part ces 45 personnes qui travaillent au sein de LORICIELS, cette société emploie une centaine d'auteurs indépendants, rémunérés en royalties.

« Nos programmeurs sont payés en royalties; c'est souple, simple et très ouvert. Et comme LORICIELS s'agrandit très vite, on embauche les meilleurs!»

« La création d'un programme est peu à peu devenu un véritable travail d'équipe ; chacun ayant son domaine de prédilection : sons, graphismes, scénaris... »

Tous les ans à la même époque, çà recommence !!!

« Le petit chat devenait claustrophobe, à en refuser sa pâtée ; nos locaux étaient trop petits, et LORICIELS, victime de son succès devait déménager. »

«Alors, pendant que vous étiez en vacances LORICIELS quittait la bonne ville de BOULOGNE BILLANCOURT, pour s'installer à RUEIL MALMAISON où l'attendaient 1600 m².

Oubliés les bureaux exigus, l'entassement du matériel et les inévitables embouteillages dans les couloirs. . .

Espérons maintenant que le petit chat ne fera plus de scène. . , »

La force de LORICIELS, c'est sa vitalité, sa souplesse, tant par sa structure que par son esprit.

Esprit d'équipe de rigueur, LORICIELS démontre qu'il n'est pas obligatoire d'être anglo saxon pour réussir dans le domaine du logiciel.

Notez tout de suite leur nouvelle adresse :

LORICIELS

81, Rue de la Procession 92500 RUEIL MALMAISON Tél. (1) 47 52 11 33

SE FAIRE EDITER: COMMENT?



est-il pas alléchant d'essayer de gagner quelques milliers de francs avec un logiciel que l'on a écrit ? Oui, mais, attention... il faut être réaliste si l'on ne veut pas aller de désillusion en désillusion !

Denis BONOMO

Disons-le d'emblée : rares sont les élus qui parviendront au bout du chemin et verront le titre de leur logiciel au catalogue de l'éditeur. Nous allons voir pourquoi.

Pour pouvoir envisager de proposer son logiciel à un éditeur, il faut d'abord se poser quelques questions : - Qu'existe-t-il sur le marché qui se rapproche de ma réalisation? (Inutile de vous pointer avec un Pac-man ou un Pendu...)

- Mon logiciel intéressera-t-il du monde? (L'analyse statistique sur la reproduction des drosophyles en milieu radioactif ne représente pas un gros marché.)

L'utilisation de mon logiciel est-elle à la portée de tout le monde ? (Autrement dit, ma notice explicative est-elle suffisamment détaillée ?)

· Les tests que j'ai effectués, sont-ils suffisants? (Imaginez la tête de la personne, chargée par l'éditeur d'évaluer votre logiciel, tombant sur un "SYNTAX ERROR IN ... " dans une arborescence que vous n'avez pas explorée...)

Sur un marché comme celui de l'AMSTRAD, il est très difficile maintenant de trouver quelque chose d'original, surtout dans le domaine du jeu. Heureusement, il existe beaucoup de catalogues qu'il est bon de consulter. Au niveau des utilitaires, le problème est différent : les gestions de fichiers, traitements de texte, tableurs, comptabilités, ont beau être abondants, si le vôtre propose un «petit plus» à l'utilisateur, que ce soit au niveau de

l'ergonomie ou de la rapidité, il a toutes les chances d'être retenu.

Les jeux d'aventure ou jeux de rôle abondent, mais, de par leur nature, laissent une place possible à l'originalité. Un Space Swackers n'a maintenant plus d'intérêt... Par contre, si vous êtes l'auteur d'une simulation de vol écrite entièrement en assembleur, vous avez toutes vos chances! Quoi ? Vous avez développé un nouveau DOS et des utilitaires de travail sur disquette? Là, il est certain que bien des portes vous seront ouvertes.

Soyez réaliste... Pour être commercialisable, votre travail doit pouvoir se vendre facilement. Bien sûr, on peut toucher des marchés très spécifiques (exemple : logiciels de communication radio) intéressant un petit nombre d'éditeurs : la clientèle existe et attend le produit. Par contre, une application développée pour ses besoins personnels tel que le calcul des temps de pose en labo photo, a peu de chances d'aboutir sur une commercialisation

Avant d'être proposé à un éditeur, le logiciel devra avoir été testé sur quelques cobayes : si possible des gens qui n'ont aucun rapport avec vous (ceuxci auraient tendance à ne pas vouloir vous blesser), ni avec l'informatique en général. Si votre logiciel demande que la machine soit complètement initialisée avant son chargement, n'écrivez pas dans votre notice "Faites un RESET", mais plutôt "Appuyer sur CTRL + SHIFT + ESC". Envisagez toutes les possibilités : si la date de naissance doit être introduite avec l'année sur 4 caractères, indiquez-le! Un logiciel, mis entre les mains inexpertes, ne doit pas pouvoir être «planté».

Ce dernier point nous amène sur le

sujet de la «mise au point» du programme : celle-ci est très importante car un bug qui serait découvert après l'édition sur support magnétique conduit à une mévente catastrophique. Les bruits courent vite : «SUPERXON est buggé» ! L'image de marque de l'éditeur, et la vôtre par la même occasion, en sont ternies. Arrivé à ce stade, si tous les voyants sont au vert, vous pouvez entrer en contact avec différents éditeurs. Dans un premier temps, utilisez le téléphone ou le courrier traditionnel. Nul doute que, si l'éditeur est intéressé, il ne vous invite à lui envoyer votre produit. A quoi pensez-vous? Non! Vous avez tort... il ne prendra pas le risque de «voler» votre travail. Malgré tout, si vous n'avez pas confiance, il est toujours possible d'assurer ses arrières : il existe un organisme pour la protection du logiciel (l'APP, Agence pour la Protection des Programmes).

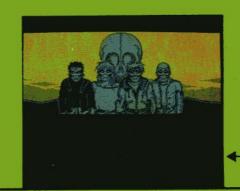
Votre logiciel est maintenant retenu : l'éditeur vous suggèrera quelques modifications dans le programme ou la notice. Faites confiance à son expérience. Si c'est un jeu, des gens compétents se chargeront d'y ajouter une page graphique de présentation et, éventuellement, une illustration

Tant que vous y êtes, vous signerez un contrat en bonne et due forme : les droits d'auteurs varient d'un éditeur à un autre, de 10 à 50 %... du prix du logiciel. L'éditeur prépare ses jaquettes. La publicité est lancée. Les premières cassettes et disquettes sortent de duplication. Bonne chance!

Un dernier mot... Si malgré tous ces conseils, votre logiciel a été refusé et qu'il vous paraît bon, contactez-nous : nous l'éditerons peut-être dans notre revue!









1, Voie Félix Eboué 94000 Créteil **TEL. 43.39.23.21**

- Evitez-leur ce triste sort...



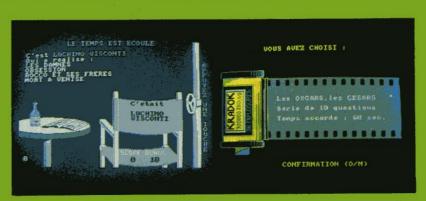




UN JEU DE RÔLE... TOUT EN COULEURS ET EN 3D... SUR 2 DISQUETTES... GRAPHISMES EPOUSTOUFLANTS !!!



Etes-vous une tête...
A CLAP?



TESTEZ VOS CONNAISSANCES...



- Editeurs de sprites mode 0, 1 et 2 avec organisation des tables.
- Commandes des animations.
 Possibilités de les incorporer dans vos programmes.
- Interface avec éditeur d'écran.
- Démonstrations incorporées...

GRAPHIC CITY

LA	VE	RSIC	NC	DIS	QU	ET	TE
co	NT	IEN	r Er	V PL	US		

- Tracé des chemins
- Un éditeur de caractères
- Un vidéo-sprites
- Une démonstration de mode 0.

	OGRAMMES SONT POUR AMSTRAD
NOM :	
ADRESSE :	
VILLE :	CODE POSTAL :
	Règlement par chèque bancaire ou
CCP.	
CLAP CINE-	DISC 180 F
	MME-DISC 295 F
	TY-DISC 195 F, CASS 150 F
ZOMBI-DISC	

MIRAGE IMAGER DES TRANSFERTS FACILES



é! Ça y est... on nous a sorti un produit miracle, capable de transférer sur disquette pratiquement tous nos logiciels cassette protégés! Son nom? MIRAGE IMAGER...

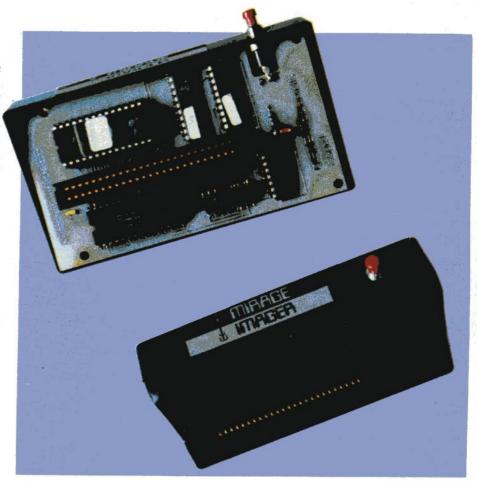
Denis BONOMO

Petite boîte miracle, de la taille d'une classique et banale extension, MIRAGE IMAGER se branche sur le bus d'extension, en moins de temps qu'il n'en faut pour l'écrire. Sur 464, l'interface disque se connectera derrière. Pour les 664 ou 6128, il faudra y adjoindre une rallonge de bus de quelques centimètres. Par cette greffe, votre AMSTRAD se trouve tout transformé. Ces logiciels sur cassette. que vous n'utilisiez que rarement, à cause du temps de chargement, et que vous aimeriez bien pouvoir transférer sur vos disquettes, malgré leurs protections, vont enfin reprendre du service.

Comment ? C'est magique ! Il suffit d'appuyer sur un petit bouton rouge, situé sur le boîtier de MIRAGE IMA-GER, pour déclencher le processus... Un logiciel intégré dans la boiboîte fait le reste... Il est important de souligner que ce transfert peut s'effectuer n'importe quand !

Vous chargez donc votre jeu favori, laissez passer les écrans de présentation qui ne servent qu'à faire joli. Au début du jeu, une petite pression sur le bouton rouge, et c'est parti! Un message affiche le copyright en haut de l'écran et sera suivi d'un menu dès que vous aurez appuyé sur ENTER. A partir de là, on peut sauvegarder le logiciel, dans l'état où il est (marrant, si vous avez atteint un score fantastique, vous pouvez le retrouver), recharger un programme préalablement sauvegardé par MIRAGE IMA-GER, cataloguer la disquette, réinitialiser le système ou tout simplement lancer le programme en mémoire. C'est vraiment simple à utiliser!

Le programme se trouve transféré sur disque après avoir subi un traitement



spécial (compactage). Les opérations de transfert peuvent durer plusieurs dizaines de secondes.

Je vois venir d'ici les petits malins, qui pensent se constituer ainsi une logithèque à bon prix... Pour fonctionner, le logiciel aura besoin de l'interface. La disquette seule ne suffit pas...

Dans la boîte, un circuit imprimé, tout propre et tout joli, supporte les deux connecteurs et les composants : de la mémoire et une ROM contenant le logiciel de transfert. Une notice de 4 pages, en français, explique comment utiliser MIRAGE IMAGER et donne la raison des différents messages d'erreur que vous risquez d'obtenir en cours d'utilisation.

A notre avis, MIRAGE IMAGER est un excellent investissement pour qui possède une importante logithèque sur cassette et veut en assurer le transfert sur disquette.

MIRAGE IMAGER n'est, à ce jour, vendu en France que par DUCHET Computers, société implantée en Angleterre. Rassurez-vous, si vous voulez téléphoner, ils parlent très bien le français!

DUCHET, tél. 19.44.291.257.80.

GRAPHOLOGIE a été écrit par un psychologue passionné d'analyse d'écriture depuis plus de 20 ans. Logiciel livré avec livret explicatif et des exemples.

BIORYTHMES

Utilisez la puissance de l'ordinateur pour calculer vos COURBES DE BIORYTHMES. Vous pourrez ainsi déterminer les périodes fastes ou critiques de vos cycles émotionnel, physique et intellectuel; et en tenir compte comme le font par exemple les compagnies d'aviation américaines.

D'utilisation très facile, ce logiciel vous permettra de comparer également, sur le même écran, deux biorythmes différents. Enfin un calendrier perpétuel est fourni dans le logiciel et vous permet de connaître le jour de la semaine correspondant à une date donnée. Vous trouverez également dans la notice des dates de naissance de personnalités dont vous pourrez ainsi calculer les biorythmes.

UTILITAIRES

UTILITAIRE DISQUETTE

Cette disquette vous propose un certain nombre de programmes utilitaires vous permettant de travailler au coeur même de la disquette: lecture de pistes et de secteurs...Vous pourrez ainsi réparer vos disquettes endommagées et récupérer des fichiers.

KIT PROGRAMMEUR AMSTRAD

Cette disquette regroupe 5 logiciels indispensables: DAO, MAGIC PAINTER, SUPER COPY, ET UTILITAIRE DISQUETTE. Une véritable boîte à outil.

EDUCATIFS (sur cassette uniquement)

. EDUCATIF 1 : MEMORAM

Ce logiciel est destiné à tous ceux qui doivent perfectionner leur orthographe. MEMORAM contient 60 dictées que l'ordinateur aidera à mémoriser. Cet effet de mémorisation doit apporter une progression sensible de la réussite au fil des exercices. A partir de 7 ans.

• EDUCATIF 2 : PLURIEL/AMSTERM

PLURIEL: ce logiciel doit permettre d'acquérir définitivement les règles relatives au pluriel des noms. Tous les types de fautes concernant le pluriel entraînent aussitôt des révisions systématiques adaptées qui dissiperont progressivement les lacunes.

AMSTERN: Les règles de terminaison concernant près de 600 mots vous rappèleront que la langue française n'est pas si simple. L'ordinateur, intransigeant mais patient, vous interrogera sur ces points. A partir de 7 ans.

• EDUCATIF 3 : NOMBRES/DICO

NOMBRES: ce logiciel est destiné aux enfants qui veulent apprendre à lire et écrire correctement les nombres. Il s'adapte au niveau de l'enfant qui peut analyser ses erreurs par comparaison et améliorer ainsi sa compréhension du rythme de numération décimale.

DICO: un jeu éducatif pour toute la famille. L'ordinateur fabrique des mots, à vous de les retrouver. Heureusement le programme vous aide dans votre recherche en situant visuellement vos résultats. 10 niveaux de difficulté : de très facile à très difficile. A partir de 7 ans.

• EDUCATIF 4 : MATHASARD

Un logiciel éducatif très bien écrit, pour apprendre et s'exercer au calcul mental. Sous une forme très attrayante, MATHA-SARD vous propose deux jeux différents pour tous les niveaux.

• EDUCATIF 5 : ORTHO-REPERES

ORTHO-REPERES est un utilitaire qui a pour but d'aider les élèves de 4°, 3° et 2° à résoudre les problèmes de géométrie et d'algèbre dans le plan. Ce programme comporte de nombreuses commandes, tracé de droites, de points, calcul d'équations, représentation d'équations...Et bien sur, la sauvegarde et l'impression des courbes crées.

• EDUCATIF 6 : VOCABULAIRE

Ce logiciel est basé sur des exercices de vocabulaire qui ont été créés par une enseignante. Les exercices proposés sont essentiellement pratiques (catégories, contraires, peuples, géographie, synonymes) exercices avec les réponses. Ils permettent à l'élève d'avoir une connaissance plus précise et plus étendue du vocabulaire. Conçu pour les classes de 6ème et 5ème.

EDUCATIF 7 : CONJUGAISON

Ce logiciel éducatif, utilisable dès 8 ans (CE1) est composé d'un programme et d'un fichier contenant 900 formes verbales couvrant 9 temps. Un module "test de connaissance" permet bien sur de contrôler les progrès mais le programme offre aussi au pédagogue la possibilité de définir lui même le contenu du fichier et de le modifier en permanence pour l'adapter eu niveau de l'élève ou de l'utilisateur. Le fichier peut être listé sur imprimante.

DISQUETTE EDUCATIVE AMSTRAD 1

Cette disquette regroupe les éducatifs : MEMORAM, AMSTERM, PLURIEL, NOMBRES ET DICO

DISQUETTE EDUCATIVE AMSTRAD 2

Cette disquette regroupe les éducatifs : MATHASARD, ORTHO REPERE ET HISTO QUIZZ

• DISQUETTE EDUCATIVE AMSTRAD 3

Cette disquette regroupe 4 programmes éducatifs : DECIM, PENDULE, TABLE, AMS-COM.

DISQUETTE EDUCATIVE AMSTRAD 4

Cette disquette regroupe les 3 éducatifs suivants: PROFF, VOCABULAIRE/CONJUGAISON, et le jeu CHATEAU DU DIABLE.

PCW: DEJA 6 PROGRAMMES

• GENECAR (GRAPHISMES SUR PCW)

Enfin un logiciel utilitaire permettant de faire du graphisme sur le PCW, GENECAR utilise la technique de redéfinition des caractères. Vous pourrez intégrer ces graphismes dans vos propres logiciels. Un programme très performant et facile d'utilisation.

GRAPHOLOGIE ET BIORYTHMES

GRAPHOLOGIE: le premier logiciel de graphologie assistée par ordinateur. A partir des éléments descriptifs a'une écriture l'ordinateur trace un portrait psychologique du scripteur. Ce logiciel a été écrit par un psychologue passionné d'analyse d'écriture depuis plus de 20 ans. Ce logiciel est livré avec un livret explicatif et des exemples.

BIORYTHMES: Utilisez la puissance de l'ordinateur pour calculer vos courbes de biorythmes. Vous pourrez ainsi déterminer vos périodes fastes ou critiques de vos cycles émotionnel, physique et intellectuel et en tenir compte. Enfin un calendrier perpétuel est intégré et vous permet de connaître le jour de la semaine correspondant à une période donnée.

AM-STRAM-DAMES

Un jeu de dames de haut niveau, langage machine, efficacité, 7 niveaux de jeux... Un adversaire redoutable qui fera de vous un adversaire redouté.

FORCE 4 ET MISSION DETECTOR

FORCE 4: Une version superbe du jeu de réflexion, où comme dans les Dames ou les Echecs, l'ordinateur peut donner sa mesure et être un compagnon de jeu agréable. On peut jouer à deux ou choisir un adversaire parmi ceux proposés par l'ordinateur (différents niveaux de jeu)

MISSION DETECTOR: La guerre galactique fait rage. Commandant le croiseur amiral de la flotte stellaire, votre mission est de protéger la planète ZICRA. Attention l'armada KARBON qui vous attaque est composée de 6 bases spatiales, ultra-modernes équipées d'écrans protecteurs répulsifs et anti radars...Jeu de réflexion pour 1 ou 2 joueurs.

HISTOIRE D'OR

Premier western en cinémascope, ce logiciel raconte les aventures d'un homme au temps de la ruée vers l'or en Californie. Tous les ingrédients indispensables aux grands westerns sont présents. Une réalisation superbe, une magnifique aventure

REVERSI

Le REVERSI est un classique des jeux de réflexion: il comporte 12 niveaux de jeu, plusieurs stratégies possibles et bat sans problème de grands classiques (REVERSAL sur Apple II). L'algorythme est directement issu des concepts de l'Intelligence Artificielle. Utilisation très agréable. Un must des jeux de réflexion.

Si vous ne trouvez pas ces logiciels chez votre revendeur, écrivez : COBRASOFT, BP 155, 71104 Chalon-sur-Saône Cedex.

LOGICIELS AMSTRAD: CPC 464, 664, 6128 et PCW

WARGAMES

• 1815

Napoléon aurait peut-être pu éviter des défaites sanglantes I Grâce à ce logiciel, véritable WARGAME de haut niveau, basé sur les campagnes napoléoniennes, vous pouvez à distance retracer l'histoire. Toutes les possibilités sont offertes au stratège pour vaincre l'armée ennemie. Le terrain est représenté sur l'écran avec son relief, les villes, les unités des deux armées: Infanterie, cavalerie, poste de commandement. L'ordinateur sert d'arbitre et gère tous les paramètres. Ce logiciel permet de créer son propre terrain de manoeuvre et de le sauvegarder offrant ainsi une multitude de situations! On peut également sauvegarder une partie en cours. Pas besoin de longues heures de préparation, de manipulations incessantes et pas de petits cartons qui s'envolent au premier courant d'air...

DIVISION BLINDEE

Jeu de simulation hyper réaliste, écrit par un spécialiste des jeux de stratégie, DIMSION BLINDEE vous entraîne sur le champ de bataille des Ardennes. Jeu de simulation stratégique et tactique, il oppose deux régiments de chars de combat. Vous pouvez jouer à 2 ou contre l'ordinateur. Vous disposez de 10 terrains de bataille différents. Bien sur vous pouvez sauvegarder votre partie, ce qui vous évitera des manipulations inutiles!

AVENTURE

. HMS COBRA

Décembre 1942. La guerre fait rage. L'approvisionnement de l'URSS est vital pour la victoire des alliés. Les chars, munitions, carburant sont convoyés des USA vers Mourmansk. Au delà du SCAPA FLOW c'est la marine royale britannique qui assure la protection des convois dans la partie la plus dangereuse du trajet. En effet, les allemands mettent tout en oeuvre pour couler ces navires: bombardiers, avions-torpilleurs, meutes de sousmarins et une escadre de navires comprenant des croiseurs lourds et le cuirassier TIRPITZ. Votre rôle est d'assurer le commandement du convoi et de son escorte: destroyers, porte-avions, croi-seurs. Vous même êtes à la tête du plus beau fleuron de la Royal Navy : le croi-seur lourd HMS COBRA. Mais les allemands ont la nature avec eux: l'hiver l'océan artique est dangereux (brouillard, tempêtes, icebergs...).

Un jeu surprenant sans cesse renouvelé qui regroupe tous les genres : aventure, wargame, arcade, jeu de rôle. Saurez vous éviter le désastre du convoi FR 77 qui, parti le 22 novembre 42 avec 28 navires, atteignit Mourmansk le 3 décembre avec 7 bateaux?

MEURTRE A GRANDE VITESSE

Après l'Orient Express, immortalisé par Agatha Christie, le TGV sert de cadre à un nouveau type de logiciel: une énigme policière que vous devez résoudre. Tous les éléments sont à découvrir: photos, témoignages, objets, extraits de journaux et même de véritables indices matériels joints à la cassette. Saurez vous découvrir le meurtrier et les mobiles de son crime. Faites appel à votre intelli-

gence et à votre astuce.

"Un logiciel d'un type nouveau"..."qui ne manque pas d'humour" (MICRO7) "On se laisse prendre par l'ambiance...une très belle réussite" (TILT).

MEURTRE SUR L'ATLANTIQUE

1938. Tandis que la situation politique s'aggrave en Europe, au Havre, le plus grand et le plus luxueux paquebot du monde appareille pour sa 100ème traversée. A bord l'ambiance est aux rires et au champagne. La clientèle est fortunée et insouciante...Pourtant un drame va se jouer pendant la traversée: un meurtre, des disparitions. A vous de dénouer les fils de l'intrigue et de démasquer l'espion. Pour vous aider vous disposez d'un dossier vert contenant plusieurs indices: une lettre codée, une douille de pistolet, pinces, cassettes, journaux d'époque.....40 suspects à interroger, ce ne sera pas une enquête facile. Vous avancez sur des oeufs.

ARCADE

COBRA PINBALL

Logiciel copie conforme d'un véritable flipper COBRA PINBALL vous stupéfiera par son réalisme. Tout vous est permis : les fourchettes, les amortis... le flipper comporte : extra-ball, loterie, couloirs de remontée, couloirs latéraux, bumpers, cibles, tourniquet, ... Bien sûr on peut "masser"... mais gare au tilt! Les paramètres (vitesse, rebond, gravité,...) sont modifiables par le joueur. 100 % langage machine. "Un jeu d'adresse bien fait, comme on

"Un jeu d'adresse bien fait, comme on les aime" (Jeux et Statégie)

"La ruine des fabricants de vrais flippers..." (Votre Ordinateur) "Hallucinant de réalisme. Quel plaisir..."

· ZIGGY

Parfait jeu d'arcade aux 60 salles remodifiables (éditeur incorporé) vous êtes le serpent sacré du temple aztèque. Pour survivre et atteindre votre taille adutte, vous devez avaler des pastilles qui sont sur votre chemin. Attention, plus vous mangez de pastilles, plus vous vous allongez. Si vous vous touchez, tel le serpent qui se mort la queue, votre venin vous tuera!

Différentes salles, différentes vitesses, un jeu classique au plaisir indémodable.

· L'HEPISS

Votre station spatiale a été construite au sein d'un astéroïde que vous contrôlez grâce à un générateur de puissance. Mais le malheur arrive sous la forme d'un grand trou noir dans lequel votre asté-roïde se précipite à toute allure sans que vous puissiez rien faire pour l'en empêcher. Votre seule ressource est de quitter l'astéroïde dans vos vaisseaux spatiaux avant d'être désintégré . Tout est prêt quand à l'ultime moment un champ de radiation désactive les générateurs de puissance. Pour les réactiver, initialiser les vaisseaux et leur refaire un plan de vol, il faut un volontaire. Un homme prêt à risquer sa vie en se téléportant dans la station, un homme d'expérience, entraîné à braver les dangers. Vous êtes cet homme. Pour passer, il vous faut utiliser différents objets pour désactiver les sécurités, mais appareil ne vous permet qu'un objet à la fois. Le

temps vous est compté, et vous disposez d'une indépendance d'énergie limité (vous pouvez les réapprovisionner mais à vous de trouver le moven I),

CHROMES 2050

Rejoignez Ricky Steel, super héros dans sa classe A 101 pour combattre grâce à son véhicule super-performant "Nightwindt" et détruire l'armée d'androïdes construites et dirigées par l'infâme Dr. Vardos. Vous devez l'arrêter avant qu'il ne parvienne à conquérir la terre. Ce jeu a une rapidité et une maniabilité jamais vues sur Amstrad grâce à son scrolling bi-directionnel ce qui permet à "NightWind" de tirer deux barres d'énergie en 12 directions différentes sans oublier bien sur les bombes à uranium que l'on peut utiliser ensuite.

REFLEXION

REVERSI

Le REVERSI est un grand classique des jeux de réflexion: il comporte 12 niveaux de jeu, plusieurs stratégies possibles et bat sans problème de grands classiques (Reversal sur Apple II). L'algorythme est directement issu des concepts de l'Intelligence Artificielle. Utilisation très agréable. Un Must du jeu de réflexion.

• AM - STRAM - DAMES

Un jeu de dames de très haut niveau, langage machine pour la rapidité et l'efficacité. 7 niveaux de jeux sont possibles... Un adversaire redoutable qui fera de vous un adversaire redouté.

INFORMATIQUE PERSONNELLE

MICRO GESTION AMSTRAD

Avec MICRO'GESTION vous allez pouvoir gérer un budget, faire le suivi d'un compte bancaire,... Tout a été fait pour vous offrir une grande facilité d'utilisation. Vous allez vous servir de ce logiciel comme vous le feriez d'un livre de comptes ordinaire. Vous entrez les opérations successives, dépenses, recettes, opérations diverses les unes après les autres. MICRO GESTION vous donnera à tout instant votre solde et surtout vous permettra de retrouver une opération quelconque presque instantanément, sur n'importe quel critère, et de faire ces totalisations. Par exemple: combien avez vous dépensé d'essence pendant le mois de juillet? Montant des loyers depuis le début de l'année ? ... Bien sur la recherche est multi-critères et se fait en langage machine. Quelques secondes suffisent pour parcourir l'ensemble du fichier. MICRO GESTION n'est pas un gadget mais un logiciel utile qui vous rendra de nombreux services. Compatible avec toutes les imprimantes (80 colonnes) ce logiciel est d'un rapport qualité/prix exceptionnel et d'une simplicité d'utilisation remarquable.

• GRAPHOLOGIE

Le premier logiciel de graphologie assistée par ordinateur. A partir des éléments descriptifs d'une écriture, l'ordinateur trace un portrait psychologique du scripteur. Sérieux par ses fondements théoriques et amusant par ses applications,

NAPOLEON AURAIT PU GAGNER WATERLOO

Si les troupes avaient été simulez la situation et, en plus fraîches et la stratégie légèrement différente, estce que NAPOLEON aurait pu vaincre les troupes anglaises? Sur cette question de très nombreux spécialises et historiens ont des avis contradictoires. Certains font état des difficultés du terrain, d'autres de la répartition des hommes pour étayer des thèses complexes. Avec 1815, un warhistorique, vous

mettant vos talents à l'épreuve, vous saurez enfin si malgré les forces ennemis, l'aigle avait une chance de remporter la vic-

Si vous préférez l'acier aux chevaux, vous pouvez revivre la bataille des Ardennes avec DIVISION BLIN-DEE, un wargame hyper réaliste écrit par un spécialiste des batailles de chars.

STALLONE CHOISIT COBRA

Exclusif! Sylvester Stallone, dit Rocky, Rambo et autres musclés a choisi COBRA comme nom pour nouvelle production dont l'action et la précision sont les deux ingrédients principaux. Il y joue le rôle d'un policier aux méthodes originales et expéditives qui traque les truands de Los Angeles. Il a tatoué...son colt 45 d'un magnifique COBRA, d'où son surnom. Son verdict est sans appel lorsqu'il croise un assassin : "Tu es le mal, je suis le remède."

En fait il a été le plus rapide car COBRA était très sollicité. En effet Jean Paul BELMONDO comptait lui aussi appeler son film LE COBRA mais a dû renoncer et se rabattre sur LE SOLITAIRE, le monde du cinéma est une jungle pleine de serpents!

Stallone, Bébel, les vedettes se disputent pour COBRA, un nom destiné à la réussite et aux meilleurs. Qu'on se le dise!

ORDINATEUR TUTEUR

chine est un pari difficile. Comment remplacer les conseils avisés d'un professeur en chair et en os? C'est la raison essentielle pour laquelle la gamme éducative de COBRAsoft est entièrement réalisée par une équipe de profession-

Apprendre avec une ma- nels de la pédagogie qui définissent et orientent les programmes de cours. Les logiciels éducatifs CŎBRAsoft par niveau ou par thème sont testés en classe avant commercialisation pour vérifier leur efficacité, facilité d'utilisation et intéret.

PCW : le premier logiciel en cinémascope HISTOIRE D'OR

1848. Début de la ruée vers l'or. Comme tant d'autres, vous allez grossir le flot des émigrants à la recherche d'un filon d'or en Californie. La fortune est peutêtre au bout du voyage. Mais auparavant, que de dangers à surmonter. Une route longue et difficile où des périls de toutes sortes vous attendent. Un vrai

Western en CINEMAS-COPE où tous les coups sont permis pour accéder à la fortune. Pour réussir il vous faut retrouver les anciennes valeurs . l'Ouest : le courage, la persévérance, la ruse et surtout partir avec en tête l'idée que vous n'avez rien à perdre et tout à gagner!

La Presse unanime Salue *MEURTRES SUR L'ATLANTIQUE*

"Attention, chef-d'œuvre... On ne peut faire plus complet et plus soigné..." SOFT ET MICROS

"Un bon logiciel qui vaut largement n'importe quel "polar"... A ne pas manquer!" CPC

Voulez-vous entrer dans la peau d'Hercule Poirot ou de Sherlock Holmes ? Vivez les années folles à travers une enquête policière sur un paquebot de luxe..." Intérêt ***** — Difficulté ***** — Appréciation ***** AMSTRAD MAGAZINE

"Le joueur va pouvoir s'éclater... Une présentation graphique en béton.

Un bon programme qui devrait vous retenir haletant à votre clavier"

HEBDOGICIEL

"Meurtres sur l'Atlantique est bien plus qu'un logiciel... Cette super-production Cobra Soft plonge le joueur dans plusieurs univers"

MICRO-SYSTEMES

"L'auteur de Meurtre à grande vitesse récidive... Richesse 9/10"

SCIENCES & VIE MICRO

"Toujours plus fort... Un dossier d'enquête génialement réalisé... C'est grisant... Une intrigue ficelée de main de maître...

Humour, le must de tous les passionnés d'aventures nostalgiques."

TILT

"Un nouveau jeu génial... On croit rêver... Il ne faut pas manquer "Meurtres sur l'Atlantique".

JEUX ET STRATEGIE

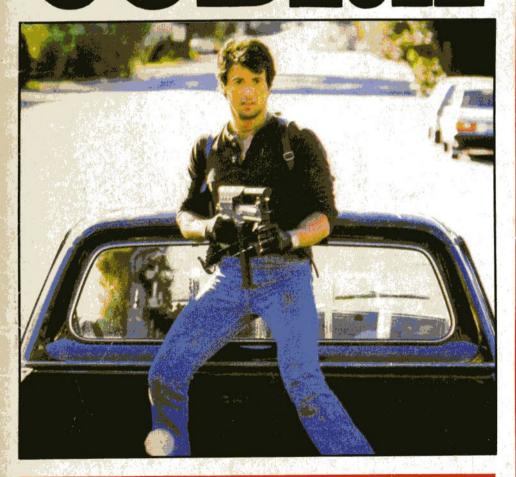
EXCLUSIF: NAPOLEON AURAIT PU GAGNER WATERLOO



EDUCATIF :

ON PEUT APPRENDRE AVEC L'ORDINATEUR

STALLONE CHOISIT CHOISIT CHOISIT



MEURTRES SUR L'ATLANTIQUE L'ATLANTIQUE !

PCW
le premier
logiciel
en
cinémascope

COBRA CRACHE SON VENIN,

DES DIZAINES DE NOUVEAUTES

Le nouveau catalogue COBRA-SOFT est mordant. Une toute nouvelle gamme de logiciels pour aller en core plus loin avec vos micros. De l'arcade à la simulation marine, découvrez vite les softs du troisième type.

Si vous désirez rejoindre l'équipe des programmeurs de COBRASOFT, n'hésitez pas à nous contacter pour présenter un logiciel, une idée ou des graphismes originaux. Nous nous sommes fixés comme but de découvrir de nouveaux talents et en microinformatique ils ne manquent pas.

A vos claviers donc, soit pour écrire une symphonie en langage machine, soit pour essayer nos defnières productions.

Bertrand Brocard.